



REGIONE
SARDEGNA



COMUNE DI
MUSEI



COMUNE DI
VILLAMASSARGIA

REALIZZAZIONE DI UN IMPIANTO AGROVOLTAICO CONNESSO ALLA R.T.N. DI POTENZA DI PICCO PARI A 62.961,36 kWp E POTENZA IN IMMISSIONE PARI A 54.872,88 kW

Denominazione Impianto:

IMPIANTO MUSEI VILLAMASSARGIA

Ubicazione:

Comuni di Musei - Villamassargia

ELABORATO

RELAZIONE PRELIMINARE ARCHEOLOGICA

DOC_R_09



CLEAN ENERGY NATURALLY

Project - Commissioning - Consulting

CEN SRL
STRADA DI GUINZA GRANDE
1 INT. 2 CAP 01014
MONTALTO DI CASTRO (VT)

Scala: /

PROGETTO

Data:
29/04/24

PRELIMINARE



DEFINITIVO



ESECUTIVO



Il Richiedente:

CCEN MUSEI SRL
PIAZZA WALTHER VON VOGELWEIDE 8
39100 BOLZANO
KANZLEI ROEDL & PARTNER
P. IVA: 0321820210

Tecnici:

Dott. Pietro Francesco Serreli Archeologo Specializzato El. Mic. N. 4039
Ing. Federico BONI - Iscrizione Ordine degli Ingegneri della Provincia di Viterbo A-754
Prof. Giuseppe Scanu - Ordine dei Geologi della Sardegna n. 32
Dottore Forestale Simone Puddu - Ordine Dei Dot Agr e For della Prov di Oristano n.147

Revisione	Data	Descrizione	Redatto	Approvato	Autorizzato
01					
02					
03					
04					

Firma Produttore

Firme



Dott. Serreli Pietro Francesco
Archeologo Specializzato
P.IVA 01185140959
El. Mic. Archeologi N. 4039

"IMPIANTO MUSEI E VILLAMASSARGIA"
Potenza di picco impianto di generazione fotovoltaica 62,96136 MW
CCEN MUSEI SRL
PIAZZA WALTHER VON VOGELWEIDE 8
39100 BOLZANO - KANZLEI ROEDL & PARTNER
Sito impianto Comune di Musei (SU) e Villamassargia (SU)

RELAZIONE ARCHEOLOGICA INQUADRAMENTO GENERALE

PROGETTO "IMPIANTO MUSEI E VILLAMASSARGIA" POTENZA DI PICCO IMPIANTO DI GENERAZIONE FOTOVOLTAICA 62,96136 MW

Sommario

1	Introduzione	3
2	Metodologia e indagini tecniche	4
3	Inquadramento territoriale	6
4	Inquadramento storico e archeologico	7
5	Conclusioni.....	9
6	Bibliografia.....	11

1 INTRODUZIONE

In questa sede si presenta una Relazione Archeologica di Inquadramento Generale, alla quale seguirà poi la Relazione di Valutazione del Rischio Archeologico, relativo al progetto Fotovoltaico denominato "IMPIANTO MUSEI E VILLAMASSARGIA, POTENZA DI PICCO IMPIANTO DI GENERAZIONE FOTOVOLTAICA 62,96136 MW" che si sviluppa nelle aree dei comuni di Musei e Villamassargia.

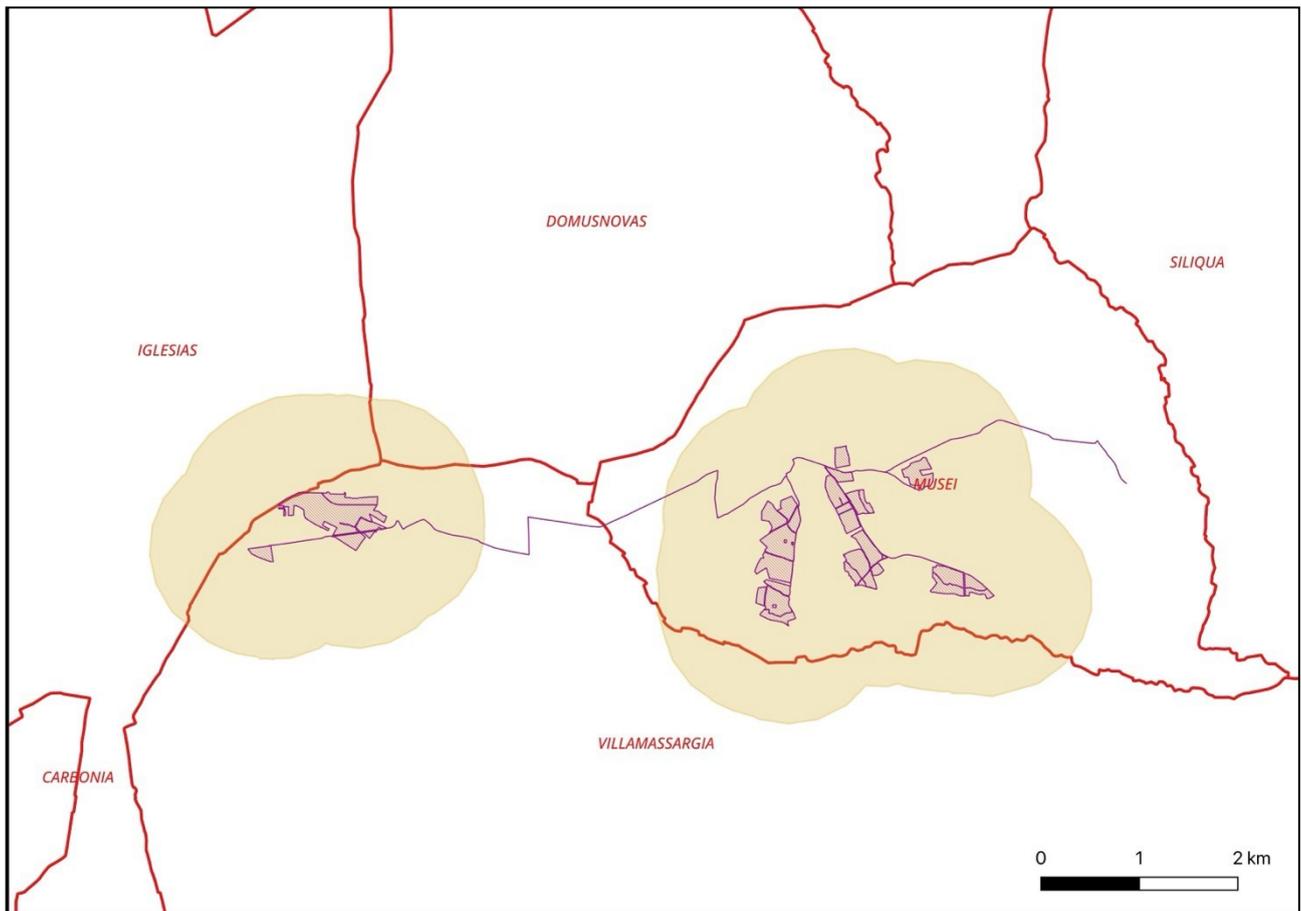


Figura 1: Inquadramento aree impiante.

La presente relazione è stata redatta dal Dott. Archeologo Pietro Francesco Serreli, professionista specializzato nel settore ed in possesso dei requisiti di cui all'art.95, comma 1, del D.Lgs. n.163/06, iscritto all'Elenco degli operatori abilitati (n. 4039) alla redazione del documento di Valutazione Archeologica nel Progetto Preliminare di opera pubblica.

Dott. Serreli Pietro Francesco
Archeologo Specializzato
P.IVA. 01185140959
El. M.I.C. Archeologi N. 4039

2 METODOLOGIA E INDAGINI TECNICHE

La presente relazione verrà seguita da una Relazione di valutazione del Rischio Archeologico, che verrà condotta sull'area interessata dall'opera in progetto e sulle aree limitrofe, e sarà realizzata come segue:

- ricerca bibliografica:
 - o analisi di tutti i contributi editi in pubblicazioni scientifiche e di carattere divulgativo;
- ricerca archivistica:
 - o analisi dei documenti archivistici conservati presso l'Archivio di Stato di Cagliari;
 - o analisi dagli atti amministrativi conservati negli archivi, corrente e storico, della Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna – Area funzionale Patrimonio Archeologico da svolgersi in accordo con la suddetta.
- ricerca cartografica e toponomastica:
 - o esame della cartografia storica e moderna con relativa toponomastica;
- fotointerpretazione:
 - o analisi della documentazione fotografica storica e attuale resa disponibile dall'apposita sezione del sito www.sardegnameoportale.it;
- ricognizione archeologica di superficie:
 - o la ricognizione archeologica di superficie, progettata seguendo il metodo del field walking, consiste nel percorrere a piedi il territorio compreso in una fascia minima di 25, massima di m 60 di distanza dalle opere oggetto del presente intervento, al fine di effettuare l'analisi autoptica della superficie del suolo e rilevare la presenza di beni mobili o immobili di interesse archeologico. La variabilità della fascia presa in considerazione è stata definita sulla base di criteri geomorfologici e archeologici valutati caso per caso. La fascia territoriale ricognita verrà suddivisa in porzioni denominate Unità Ricognizione (UR), delimitate sulla base di condizioni di visibilità, accesso ed edificazione omogenee, sottoposte tutte, laddove possibile, alla pratica del field walking e documentate fotograficamente nei loro aspetti salienti.

La sintesi dei dati raccolti darà luogo all'elaborazione come da normativa (Normativa DPCM del 14/02/2022) del Template GNA e delle relative carte tematiche in cui sono stati messi in evidenza i seguenti tematismi:

- le emergenze archeologiche, paesaggistiche e architettoniche presenti sull'area interessata dall'opera in progetto e sulle aree limitrofe comprese all'interno dell'area comunale e zone limitrofe;
- il grado di Rischio Archeologico Assoluto in un'area comprendente il territorio comunale e le zone limitrofe;
- il grado di Rischio Archeologico Relativo su tutta la porzione territoriale direttamente interessata dall'intervento.

3 INQUADRAMENTO TERRITORIALE

L'impianto agrivoltaico è ubicato nei Comuni di Musei e Villamassargia, provincia Sud Sardegna.

Dal punto di vista geografico l'area di intervento ricade nei fogli 555, sez. I "Iglesias", sez. II "Villamassargia" e fogli 556, sez. IV "Siliqua", sez. III "Monte Rosas" della Carta d'Italia dell'IGM scala 1:25000 e nel foglio 555 sez. 080, 120, e foglio 556 sez. 090, 130 della Carta Tecnica Regionale in scala 1:10000 redatta dalla Regione Autonoma della Sardegna, Assessorato agli Enti Locali Finanze ed Urbanistica, Territoriale e della Vigilanza Edilizia.

4 INQUADRAMENTO STORICO E ARCHEOLOGICO

MUSEI

Il territorio conserva scarse testimonianze relative alle diverse fasi storiche. È attestata la fase nuragica grazie alla presenza del nuraghe complesso di Cotti de is Procus e dei nuraghi di difficile lettura planimetrica di Cuccuru e 'Fruccas e Curccuru ' Sa e delle strutture attribuite sempre ad età nuragica in loc. Passialis Beccius. La frequentazione dell'area in età romana è testimoniata dalla presenza della necropoli di Sa Masania dove sono state individuate tre sepolture a cappuccina e due sepolture in anfora (*enchitrysmòs*). In epoca medievale, il territorio di Musei, a seguito delle vicissitudini del Giudicato di Cagliari, diviene possesso della famiglia dei Della Gherardesca.

VILLAMASSARGIA

Il territorio comunale di Villamassargia presenta una continuità di vita dall'prenuragica all'età contemporanea. L'età Prenuragica (Neolitico Antico e Medio, Cultura di monte Claro Campaniforme e Bronzo antico) è testimoniata dai numerosi rinvenimenti localizzati nelle località di: Grotta degli scheletri, Monte Ollastus, Monti Exi, Su Sensu, Corongiu Acca, Gioio sa Guardia, Santa Lucia e nuraghe Meloni. L'età nuragica è attestata dalla presenza dei nuraghi a corridoi Bia Arrubia, dai nuraghi complessi Monti Exi I e Monti Exi II, Monte Scorra, Santu Paolo, Santu Perdu, dai monumenti di difficile lettura planimetrica quali Cuccuru Santa Barbara, Meloni, Monti Ollastu I, Monti Ollastu II Santa Maria Maddalena Su Pardu, mentre le aree funerarie sono state localizzate in diverse località come testimoniato dalle tombe dei giganti di Astia, Monti Ollastu, Riu Goro. La frequentazione del territorio in età punica è testimoniata dalla presenza dell'abitato di Santu Xenti e dai siti di Santu Perdu Argiolu e Santa Sida. La fase romana è attestata dagli abitati di Monte Ollastus, Le Aie, Is Cortis de s'Ortu Mannu, Sedda su Pizziri, Orbai, Putzu 'e sa Costera, Cuccuru de Is Olias, Astia, Chiccu Ergoi Mei, Malaraxi e dagli insediamenti di Santu Xentu, Punta Filippeddu e dalla villa rustica in loc. S'Ischesu. Le aree funerarie sono state individuate nelle località di Cuccuru Argidda, Santu Idu, Pedoni e Santa Maria Arrù, mentre aree di culto sono localizzate Santu Perdu Argiolu, Santa

Sida e Astia.

In età medievale Villamassargia appartiene al Regno di *Calari* o *Pluminus* ed è capoluogo della curatoria del *Sigerro* (Cixerri) come testimoniato dai numerosi siti individuati nelle località di Santu Xenti, Santu Pauli, San Pietro, San Nicola Santu Perdu Argiolas, Santa Sida Santa Lucia, Sedda Su Pizziri, Orbai, Cuccuru de Semina de Basciu, Santa Mariedda, San Giorgio, Punta Predi Antiogu, Santa Maria Arrù.

5 CONCLUSIONI

Sulla base dei dati illustrati nei capitoli precedenti, si è provveduto a rendere graficamente le presenze dei beni archeologici su base cartografica.

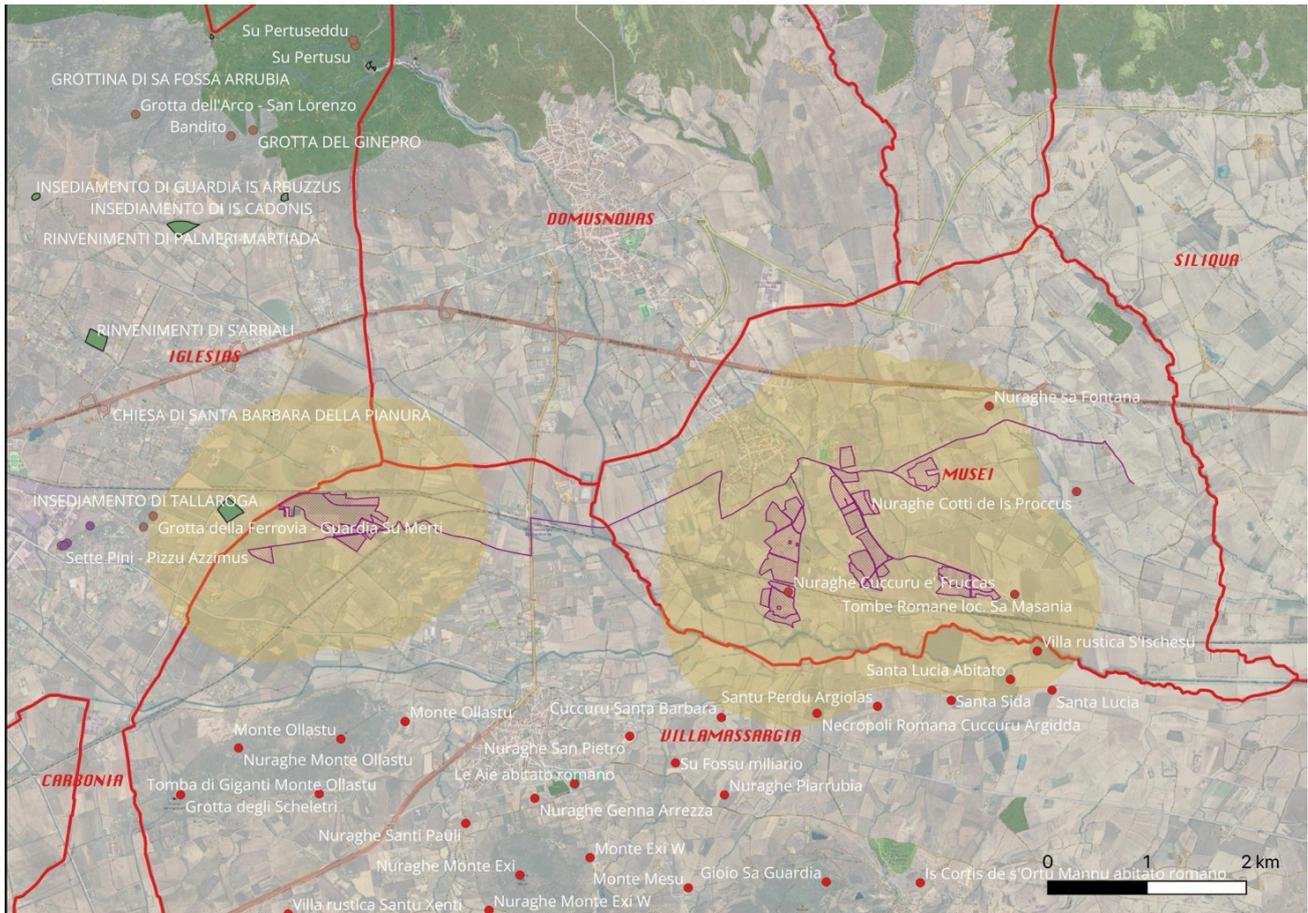


Figura 2: Carta delle presenze.

Ad una prima analisi i beni individuati all'interno del Buffer di studio risultano essere:

- Comune di Musei
 - Nuraghe sa Funtana;
 - Nuraghe Cuccuru e' Fruccas;
 - Tombe romane loc. Sa Mesania;
- Comune Villamassargia
 - Villa Rustica S'Ischesu;
 - Santa Lucia Abitato;

"IMPIANTO MUSEI E VILLAMASSARGIA"
Potenza di picco impianto di generazione fotovoltaica 62,96136 MW
CCEN MUSEI SRL
PIAZZA WALTHER VON VOGELWEIDE 8
39100 BOLZANO - KANZLEI ROEDL & PARTNER
Sito impianto Comune di Musei (SU) e Villamassargia (SU)

- Santa Sida;
- Necropoli romana Cuccuru Argidda.
- Comune di Iglesias
 - Inseediamento di Tallarga.

6 BIBLIOGRAFIA

- ALBA 1973, L. Alba, *La gro'a dei pipistrelli e la sua funzione di sepoltura comune delle gen5 di Facies M. Claro*, in *Speleologia sarda*, anno II, n.1, gennaio – marzo 1973
- ANGIUS 2019, R. Angius, *Dal 5tolo Villa Massargia de Sigerro: storia di Villamassargia dalle origini al XIX secolo*, Susil 2019
- ATZENI 1975-77, E. Atzeni, *La dea madre nelle culture prenuragiche*, in *Studi Sardi*, XXIV, 1975 –1977
- ATZENI 1987, E. Atzeni, *La Preistoria del Sulcis – Iglesias storia e societ , 1987*
- CANINO 1998, G. Canino, *Tomba di gigan5 in localit  As5a (Villamassargia, CA)*, QuadCagliari, 15, 1998
- CANINO 1998a, G. Canino, *Archaeological Survey in the Villamassargia territory (Cagliari- Sardinia)*, in A. Morave (a cura di), *Papers from the EAA Third Annual Meeting at Ravenna*, Volume III, Sardegna, BAR International Series 719, 1998
- CANINO 2009, G. Canino, *Un miliario di et  romana da Villamassargia (CI, Sardegna sud – occidentale)*, in *Uomo e territorio: dinamiche di frequentazione e di sfruttamento delle risorse naturali nell'antichit *, a\ del Convegno nazionale dei giovani archeologic, Sassari 27 – 30 settembre, 2006, 2009
- DAY 1973, J. Day, *Villaggi abbandonati in Sardegna dal trecento al se'ecento: inventario*, Centre National de la Recherche scientifique, 1973
- DEIANA 2003, A.P. Deiana, *Il Castello di Gioiosa Guardia: fonti e testimonianze archeologiche*, S'Alvure, 2003
- DERIU, ATZENI, LECCA 2015, L. Deriu, E. Atzeni, A. Lecca, *Relazione generale sui beni paesaggistici e identitari del territorio comunale di Musei (CI)*, 2015
- FERRARESE CERUTI 1974, M.L. Ferrarese Ceruti, *Corongiu Acca (Villamassargia)*, in *Rivista di Scienze Preistoriche*, anno 1974, v. 29, n.1
- GAUDINA, USAI 2015, E. Gaudina, L. Usai, *Le tombe di gigan5 di Monte Ollastus a Villamassargia*, in M. MINOJA, G. SALIS, L. USAI, *L'isola delle torri. Giovanni Lilliu e la Sardegna nuragica*, catalogo della mostra, Cagliari 15 marzo – 30 settembre 2014; Roma 28 novembre 2014 – 7 aprile 2015; Milano 6 maggio 2015 – 14 febbraio 2016, Sassari 2015
- GERMANA' 1995, F. German , *L'uomo in Sardegna dal Paleolitico all'et  nuragica*, Sassari, 1995
- FLORIS 2014, P. Floris, *Un nuovo miliario di Traiano da Villamassargia e considerazioni su un altro rinvenuto nel medesimo territorio*, *Epigraphica*, LXXVI, 1-2, 2014
- MAXIA 1963, C. Maxia, *Luci e ombre sugli insediamenti preistorici e protostorici nell'isola di Sardegna secondo i ritrovamenti degli ultimi dieci anni*, A\ della VII Riunione Scientifica (Firenze,

2 – 3 febbraio 1963), Firenze, 1963

USAI 2007, L. Usai, *Monumenti nuragici del territorio di Villamassargia*, in S. Angiolillo, M. Giuan, A. Pasolini (a cura di), *Ricerca e confronti 2006. Giornate di studio di archeologia e storia dell'arte*, Cagliari, 2007, 121-128.

USAI, SPIGA, USAI, GAUDINA 2017, E. Usai, C. Spiga, L. Usai, E. Gaudina, *Il materiale osteologico umano proveniente da tre tombe dei giganti presenti nel territorio di Villamassargia*, poster in XXII Congresso degli antropologi italiani, settembre 2017, Roma