

ANALISI DELLA VISIBILITÀ E GRADO PERCEPIBILITÀ DELLE OPERE D'ARTE



Scala 1:5000

LEGENDA

ELEMENTI AREALI E LINEARI

-
- Percezione totale dell'opera d'arte
- Percezione parziale dell'opera d'arte (morfologia, flora, elementi atropici)

ELEMENTI PUNTUALI

-
- Percezione totale dell'opera d'arte
- Percezione parziale dell'opera d'arte (morfologia, flora, elementi atropici)

Tratto della SS 106 Jonica interessato dall'analisi

CONI OTTICI - PUNTI DI PRESA FOTOSIMULAZIONI



Scala 1:5000

A Cono visivo - Punto di presa fotosimulazione

Dall'analisi percettiva del paesaggio circostante, l'opera d'arte analizzata (galleria Roseto III con complanare) risulta essere poco visibile dalla ferrovia che corre parallela ma a quota inferiore, mentre si percepisce totalmente dalle carreggiate dell'opera stessa che raddoppia il tratto della SS 106 Jonica esistente. Il punto di presa A della fotosimulazione è stato individuato sul tratto di statale esistente prima dell'imbocco sud della galleria Roseto III guardando verso sud, in quanto è il tratto dove meglio si percepisce il dislivello tra le due nuove carreggiate della statale.

A Tratto della SS 106 Jonica - ANTE OPERAM



A Tratto della SS 106 Jonica - POST OPERAM



DG 41/08
LAVORI DI COSTRUZIONE DEL 3° MEGALOTTO DELLA S.S. 106 JONICA - CAT. B - DALL'INNESTO CON LA S.S. 534 (km 365+150) A ROSETO CAPO SPULICO (km 400+000)
PROGETTO DEFINITIVO

RICHIESTE DELLA COMMISSIONE TECNICA VIA (CTVA-00_2014-0001290)
Integrazione n.21 - ALLEGATI

CONTRAENTE GENERALE:
Società di Progetto
SIRJO S.C.p.A.
Presidente:
Ing. Pietro Mario Gianvecchio

PROGETTAZIONE :

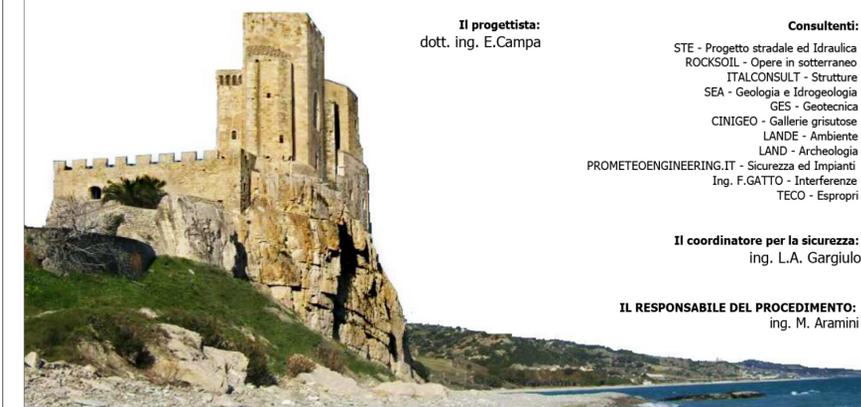


Il progettista:
dott. ing. E.Campa

Consultanti:
STE - Progetto stradale ed Idraulica
ROCKSOIL - Opere in sotterraneo
ITALCONSULT - Strutture
SEA - Geologia e Idrogeologia
GES - Geotecnica
CINIGEO - Gallerie gresuose
LANDE - Ambiente
LAND - Archeologia
PROMETEOENGINEERING.IT - Sicurezza ed Impianti
Ing. F.GATTO - Interferenze
TECO - Espropri

Il coordinatore per la sicurezza:
ing. L.A. Gargiulo

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO:
ing. M. Aramini



ALLEGATO I 21-e29
ANALISI PAESAGGISTICO PERCETTIVA
Galleria Roseto III con Complanare - Tavola 2/2

Analisi grado di perceibilità - Fotosimulazioni