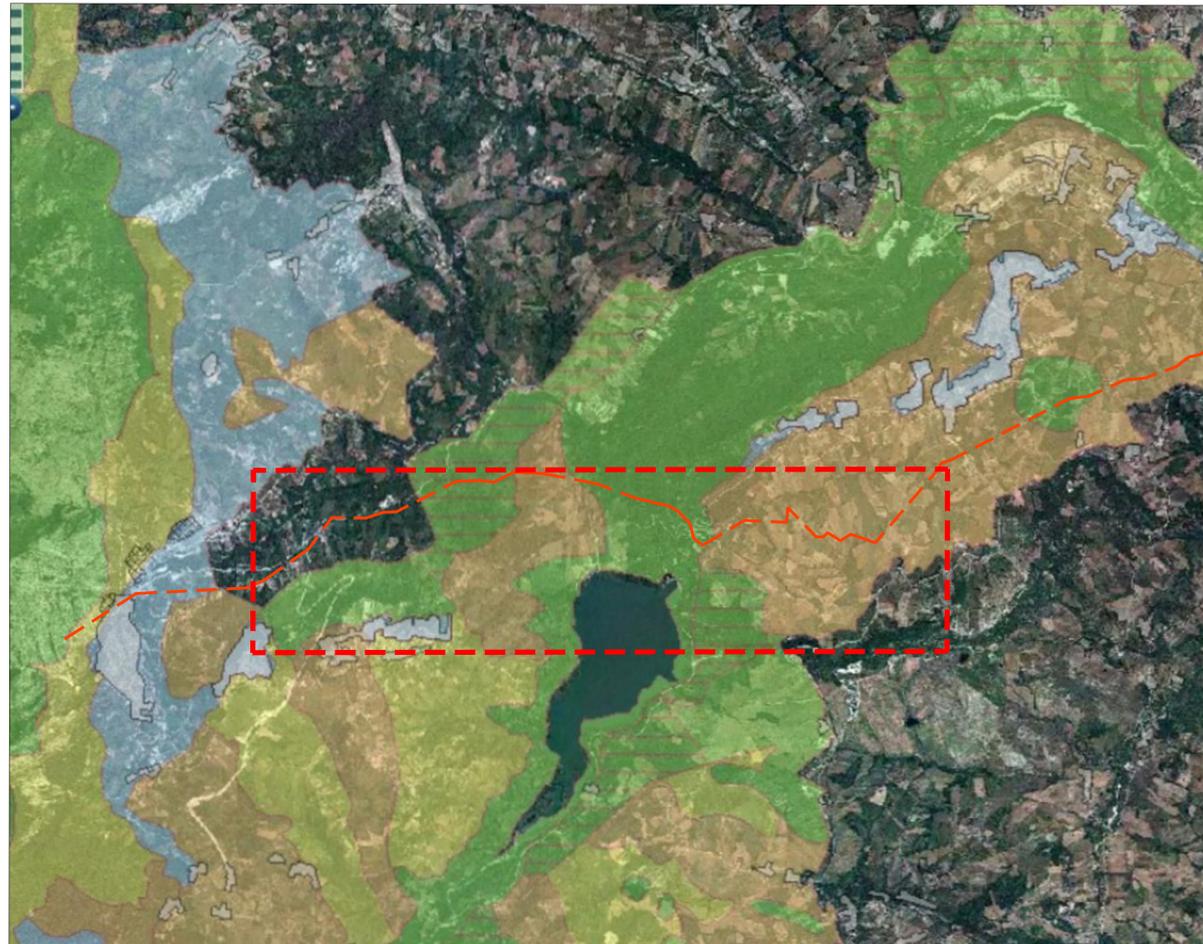
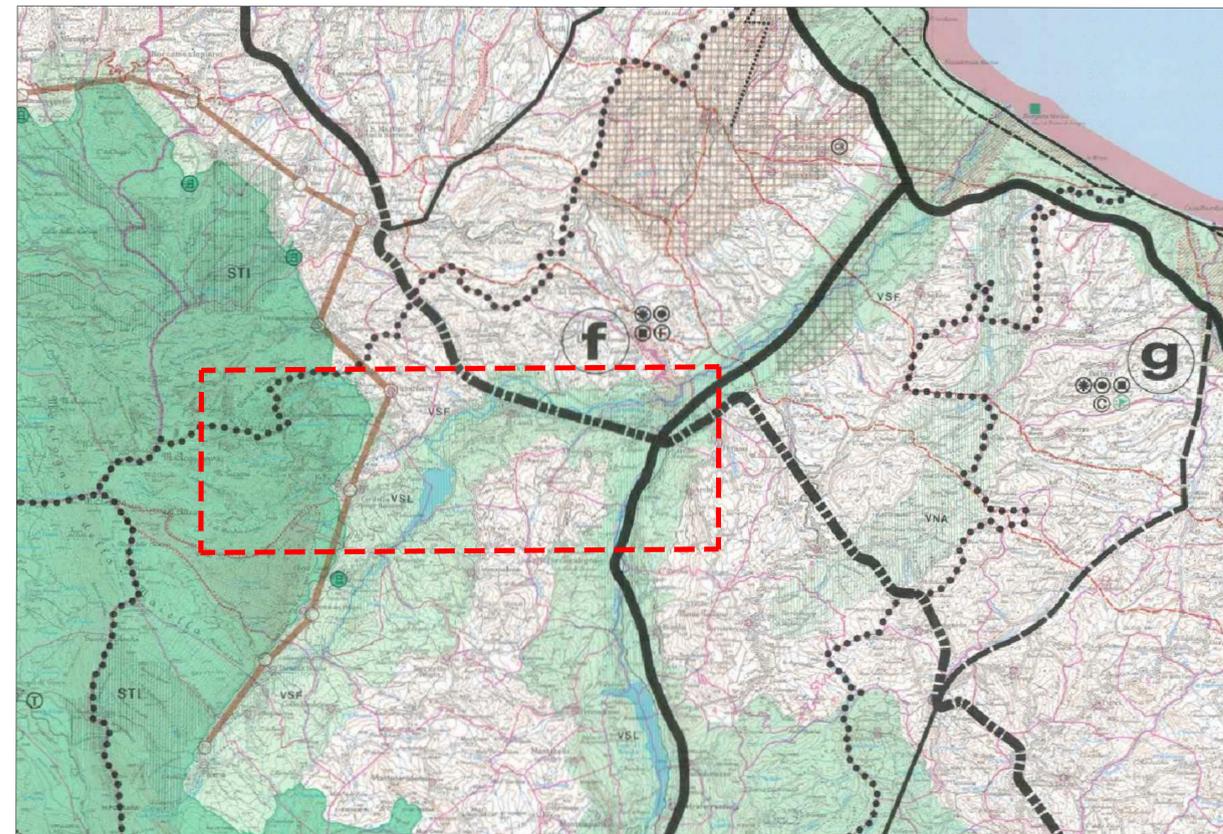


STRALCIO PIANO REGIONALE PAESISTICO



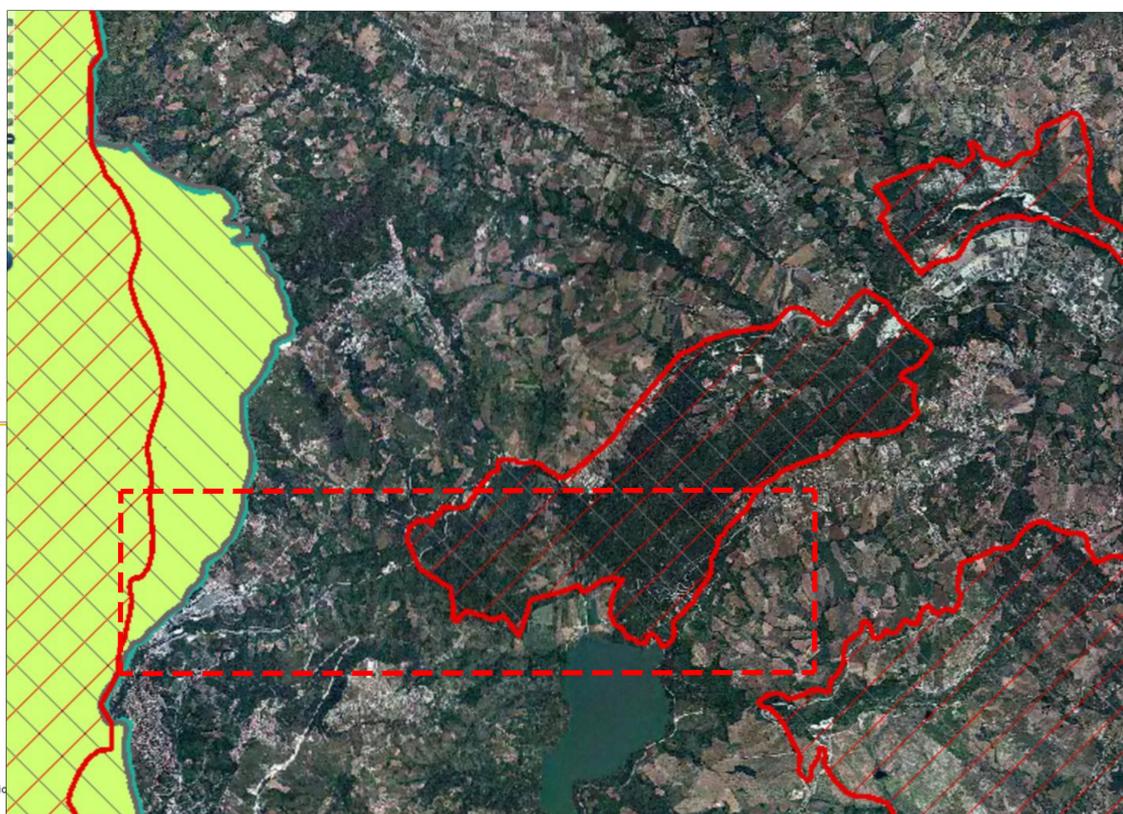
- Piano Regionale Paesistico 2004 - Ambiti
 - Area esterna ai limiti del P.R.P.
 - 1 - Monti della Laga
 - 10 - Fiumi Pescara Tirino e Sagittario
 - 11 - Fiumi Sangro e Aventino
 - 12 - Fiume Aterno
 - 2 - Masiccio del Gran Sasso
 - 3 - Masiccio Majella Morrone
 - 4 - Masiccio Velino-Sirente Monti Simbruini P.N.A.
 - 5 - Costa teramana
 - 6 - Costa Pescara
 - 7 - Costa teatina
 - 8 - Fiumi Tordino e Vomano
 - 9 - Fiumi Tavo e Fino
- Piano Regionale Paesistico 2004 - Aree di Particolare Complessità
 - Area di particolare complessità e piani di dettaglio ai
- Piano Regionale Paesistico 2004 - Urbanizzazione
 - Inseediamenti produttivi consolidati
 - Inseediamenti residenziali consolidati
- Piano Regionale Paesistico 2004 - Aree di valorizzazione paesistica
 - Aree di valorizzazione paesistica
- Piano Regionale Paesistico 2004 - Infrastrutture da valorizzare e o ripristinare
 - Infrastrutture da valorizzare e o ripristinare
- Piano Regionale Paesistico 2004 - Piano Regionale Paesistico
 - Conservazione Integrale - A1
 - Conservazione Integrale - A1A-A1B
 - Conservazione Integrale - A1C2
 - Conservazione Integrale - A1C3
 - Conservazione Integrale - A1D1
 - Conservazione Parziale - A2
 - Conservazione parziale - A3
 - A4
 - Conservazione Integrale - A01
 - Trasformabilità mirata - B1
 - Trasformabilità mirata - B2
 - Trasformabilità condizionata - C1

STRALCIO PIANO REGIONALE PAESISTICO: QUADRO DI RIFERIMENTO REGIONALE



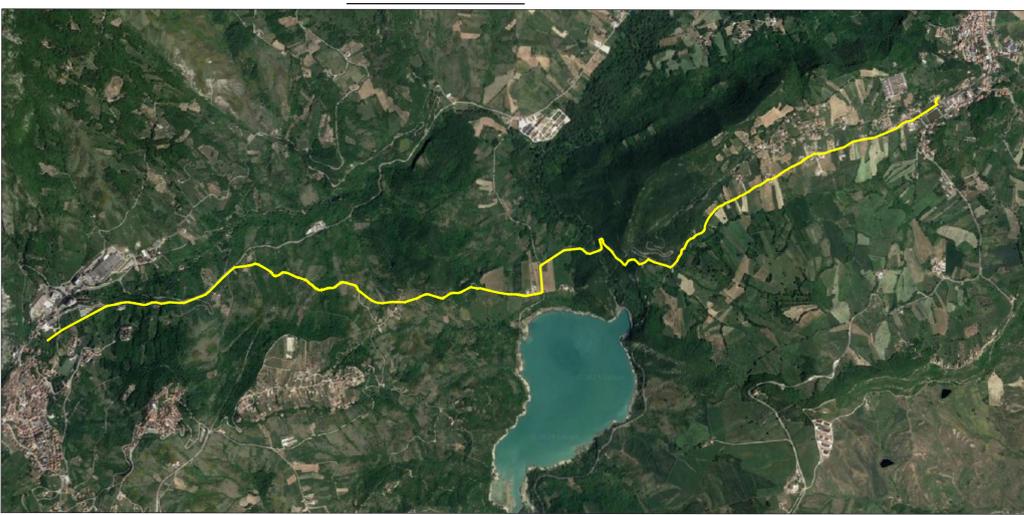
- ### QUALITÀ DELL'AMBIENTE
- #### TUTELA E VALORIZZAZIONE DELLE RISORSE NATURALISTICHE E STORICO CULTURALI
- Sistema regionale di parchi
 - esistenti
 - previsti
 - Sistema regionale di riserve naturali
 - esistenti
 - prevista
 - Parchi marini
 - Parchi urbano-territoriali
 - Tutela e valorizzazione del sistema fluviale
 - Tutela e valorizzazione del sistema lacuale
 - Tutela e valorizzazione naturalistica e agrituristica
 - Sistemi pedemontani - Recupero dei centri storici minori
 - Centro regionale per i beni culturali
 - Recupero dei detritori ambientali
 - QUALIFICAZIONE DELLE POTENZIALITÀ TURISTICHE
 - Riqualificazione turistico-ambientale di aree consolidate
 - Area di sviluppo turistico integrato
 - Tutela e valorizzazione della costa
 - "Rete verde" di connessione tra bacini naturali
 - Ambiti del Piano Regionale Paesistico

MAPPA AREE PROTETTE (SIC, ZPS)



- ### Livelli cartografici:
- Aree protette - Monumenti naturali
 - Aree protette - Parchi Territoriali Atrezzati
 - Aree protette - Riserve Naturali Orientate
 - Aree protette - Parco marino
 - Aree protette - Siti di Importanza Comunitaria
 - Aree protette - Zone di Protezione Speciale
 - Aree protette - Riserve naturali
 - Aree protette - Riserve Statali
 - Aree protette - Parco regionale
 - Aree protette - Parchi nazionali
 - Nome
 - Parco Nazionale d'Abruzzo Lazio e Molise - Parco Nazio
 - Parco Nazionale d'Abruzzo Lazio e Molise - Preparco

VISTA AEREA : Scala 1:25000



COORDINATE PUNTI NOTEVOLI

NODO INIZIALE 42° 5'36.33"N NODO FINALE 42° 6'42.14"N
 connessione adduttrice DN750 14° 12'19.58"E ingresso al partitore di Casoli 14° 17'22.25"E






POTENZIAMENTO DEL SISTEMA ACQUEDOTTISTICO "VERDE"

Riefficientamento dell'opera di presa "sorgente verde" e potenziamento della capacità di trasporto della risorsa idrica

1° stralcio funzionale Fara San Martino - Casoli
 CUP: E91B21004050006 PNRR-M2C4-I4.1 - A-34

PROGETTO ESECUTIVO

TITOLO ELABORATO Elaborato

TAVOLA DEI VINCOLI P.T.R. E PAESISTICO **G_5**

Scala VARIE

Rev.	Data	Descrizione	Disegnato	Verificato	Approvato
00	Nov. 2023	Prima emissione			
1	Giug. 2024	Emissione finale dopo R.V.1			

RTP progettazione: **mandatario**



via Carlo Cattaneo, 20 - Verona

mandanti
 Vincenzo D'Angelo Ingegnere civile
 Paolo Di Norscia Dott. Geologo
 Giuseppe Milillo Dott. Biologo ambientale

A.T.I. **CONSORZIO STABILE pangea** **RICI COSTRUZIONI**

mandataria mandante

consulenza tecnico scientifica



Prof. Ing. Francesco Fatone

consulenza archeologica
 Dott. Archeol. Luca Cherstich