

ISTRUZIONI PER L'UTILIZZO DELLA PIATTAFORMA ARCGIS ONLINE PER LA VISUALIZZAZIONE DEI FOTOINSERIMENTI CON RENDER DEL PROGETTO

Cliccando sul seguente link si aprirà una pagina internet con una mappa on line contenente la simulazione 3d del progetto proposto

<https://mappe.maps.arcgis.com/home/webscene/viewer.html?webscene=54484936fd94afd89c783755845e7f0>

STRUMENTI PER LA NAVIGAZIONE

Barra navigazione, in alto a sinistra con i seguenti comandi



- Pulsante home: ritorna allo zoom iniziale
- Pulsante zoom in: aumenta la scala
- Pulsante zoom out: diminuisce la scala
- Pulsante di navigazione: tasto sinistro del mouse: sposta – tasto destro: orbita – rotellina: zoom
- Pulsante di navigazione 3d: tasto destro del mouse: sposta – tasto sinistro: orbita – rotellina: zoom
- Pulsante bussola: un click orienta la vista al nord geografico

Barra degli strumenti, in alto a destra con i seguenti comandi:

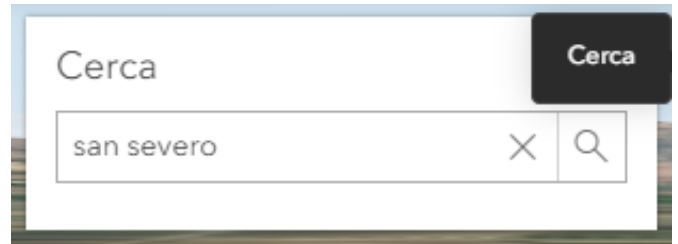


- Geolocalizzatore: esegue la ricerca per toponimi
- Pulsante legenda: attiva o disattiva il pop up con la legenda
- Pulsante Mappa di base: permette una ampia scelta di tematismi per la mappa di base
- Pulsante illuminazione: permette di impostare ora e giorno dell'anno per la simulazione delle ombre
- Pulsante misura: attiva lo strumento di misurazione per le aree, le distanze, le sezioni
- Pulsante condividi: crea un link per la condivisione della mappa
- Pulsante impostazioni: permette di settare i comandi dei pulsanti del mouse

Approfondimento sui pop up della Barra degli strumenti

Geolocalizzatore:

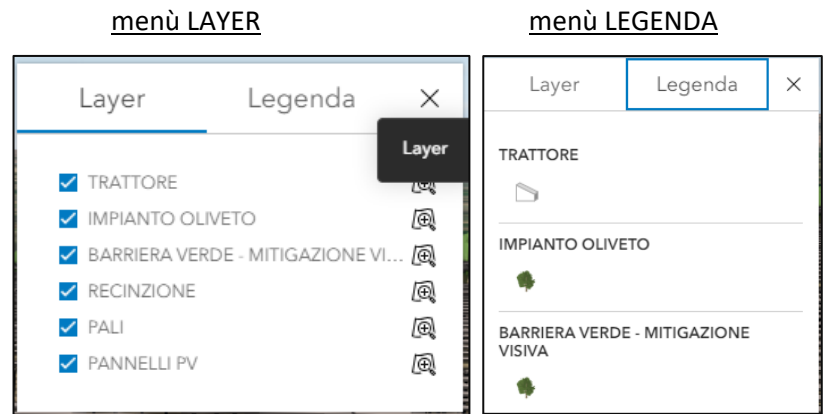
Pigiando il tasto si apre un pop up con una barra di ricerca, è sufficiente iniziare a digitare un toponimo e premere invio per centrare la mappa sul toponimo desiderato.



Pulsante legenda:

Attiva il pop up con il menù LAYER ed il menù LEGENDA.

Nel menù LAYER è presente l'elenco dei layer presenti nella mappa con, alla sinistra di ogni strato informativo, il riquadro blu con i segni di spunta per attivare o disattivare i relativi layer.

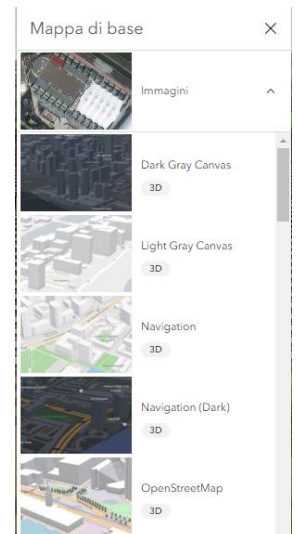


Nel menù LEGENDA sono riportati i simboli delle geometrie dei rispettivi layer

Pulsante Mappa di Base:


Pigiando il pulsante si apre il pop up con l'elenco delle mappe di base disponibili, tra questi:

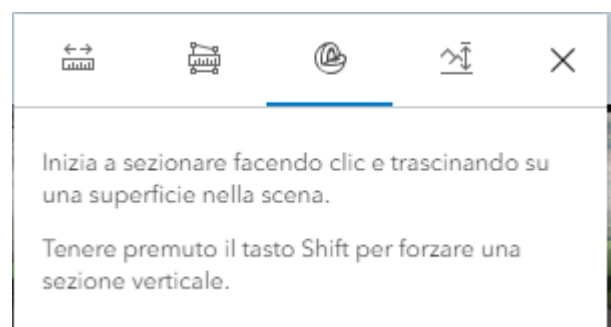
- Immagini (ortofoto)
- Navigation 3D (mappa tipo OSM con alcuni edifici in 3D)
- Navigation Dark (come sopra ma con tematismo scuro)
- Open streetmap (la famosa mappa collaborativa)
- Topographic 3D (mappa topografica con alcune edificato e vegetazione urbana in 3D)
- Immagini ibride (ortofoto con tematismi stradali e territoriali)
- Suolo con etichette (carta topografica con ombreggiature (hillshade))
- Ecc.



Pulsante misura:

Il pulsante Misura attiva un popup con i seguenti strumenti (in ordine da sn a dx nell'immagine a fianco)

 Misura lineare: si attiva lo strumento per la misura delle distanze, dopo averlo selezionato procedere con il primo click nel punto in cui si vuole iniziare la misura della distanza lineare



e il secondo click nel punto in si desidera terminare la misura. Comparirà una linea retta con tratteggio bianco ed arancione con il valore numerico della distanza misurata



Misura Area: si attiva lo strumento per la misura delle aree, procedere con click progressivi del mouse fino a disegnare la forma desiderata. Le misure di area a perimetro vengono visualizzate in tempo reale.



Sezione: lo strumento attiva la possibilità di eseguire sezioni del disegno. Una volta pigiato il pulsante, viene visualizzato un rettangolo arancione che si dovrà posizionare sugli elementi di cui è necessario osservare in sezione, fissata l'area con un click del mouse, sarà possibile ruotarla e variarne l'altezza con le apposite frecce che compaiono ai lati del rettangolo.



Profilo di elevazione: lo strumento attiva la possibilità di verificare una sezione topografica. La sezione, attivabile con un click sul tasto nuovo "profilo", una volta tracciata la linea per cui si vuol verificare la sezione, restituisce sia un profilo piano altimetrico basato sul layer elevazione del suolo che un profilo (in viola nell'immagine di fianco) con le quote dei layer attivi intersecati dalla linea di sezione.

