



**LEGENDA**

Tracciato di progetto SS 125 esistente Lotto CA 151 non incluso nel presente studio

Confini comunali

Infrastruttura stradale  
Fasce di pertinenza acustica (D.P.R. 142 del 30/3/2004)  
Tipologia "C1 Extraurbana secondaria"  
Strada di nuova realizzazione

Fascia ricettori sensibili	Impianto di base		Impianto con affollamento urbano	
	Numero di ricettori	Numero di ricettori con affollamento urbano	Numero di ricettori	Numero di ricettori con affollamento urbano
A - autostrada	100	100	100	100
B - strada nazionale	100	100	100	100
C - strada provinciale	100	100	100	100
D - strada comunale	100	100	100	100
E - strada di campagna	100	100	100	100
F - strada di campagna	100	100	100	100

Tipologia "C Extraurbana secondaria"  
Sottotipo a fini acustici Cb

Fascia A-100 m  
Fascia B-50 m

Ricettori censiti (i ricettori indicati con "\*" sono potenzialmente espropriati)

Livelli sonori in dB(A)

- <math><30</math>
- 30-35
- 35-40
- 40-45
- 45-50
- 50-55
- 55-60
- 60-65
- 65-70
- 70-75
- >75

Mapa calcolata a 4m dal p.c.

Fonte:

**Sanas**  
GRUPPO FS ITALIANE

**Direzione Tecnica**

Nuova S.S.125/133bis "Olbia-Palau"  
Tratta Arzachena Nord - Palau,  
Stralcio 2 da Arzachena Sud allo svincolo di Arzachena Nord e stralcio 3 dal km 351 dell'attuale S.S.125 - 1° stralcio, fino a Palau.

PROGETTO DEFINITIVO

PROGETTAZIONE: **ADM VIA - SERING - VDP - BENG**

PROGETTISTA E RESPONSABILE DELL'INTEGRAZIONE DELLE PRESTAZIONI: **ADM VIA - SERING - VDP - BENG**

COORDINATORE SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE: **ADM VIA - SERING - VDP - BENG**

RESPONSABILE SIA: **ADM VIA - SERING - VDP - BENG**

VISTO: IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: **ADM VIA - SERING - VDP - BENG**

STUDIO DI IMPATTO AMBIENTALE  
CLIMA ACUSTICO ALLO STATO ATTUALE DIURNO  
TAV.3/5

CODICE PROGETTO	NOME FILE	REVISIONE	SCALA:
PROGETTO: <b>DPCA0366</b>	T00IADMBCT06-10A		1:2.000
ELAB: <b>022</b>	CODICE ELAB: <b>T00IADMBCT06</b>		
D			
C			
B			
A	EMMISSIONE	MAGGIO 2024	ELABO: FUSIURA C/PIAZZA
REV.	DESCRIZIONE	DATA	REDATTO VERIFICATO APPROVATO