

Il caso

PERSAPERNE DI PIÙ
berliner-philharmoniker.de/
www.digitalconcerthall.com



"ARTI MAGICHE"

Silvan re dei maghi in America

SILVAN ha vinto il prestigioso Masters Fellowship sulla magia, una sorta di premio Nobel dell'illusionismo assegnatogli dall'Accademia delle Arti Magiche di Hollywood. Il 17 maggio il prestidigitatore sarà il personaggio al centro della cerimonia il "mago dei maghi", alla presenza di centinaia di maghi provenienti da tutto il mondo. È la prima volta che il riconoscimento viene attribuito a un europeo.

News
in pillole



DIRITTI CIVILI

"Hollywood discrimina le registe"

DOPO le accuse di maschilismo rivolte da Charlize Theron a Hollywood per la disparità di trattamento economico degli attori, in difesa delle donne scendono ora in campo le organizzazioni per la tutela dei diritti civili (Aclu) che accusano l'industria di discriminare le donne regista.



FESTIVAL

A Locarno il Pardo a Bellocchio

LA 68ESIMA edizione del Festival del film di Locarno attribuirà a Marco Bellocchio il Pardo d'onore Swisscom. Con questo tributo il Festival sottolinea il legame profondo che intercorre tra Locarno e Bellocchio, da quando nel 1965 nel parco del Grand Hotel venne proiettato il suo esordio *I pugni in tasca*, poi premiato con la Vela d'argento. La copia restaurata del film sarà proiettata in Piazza Grande venerdì 14 agosto.

LEONETTA BENTIVOGLIO

DUBBI e misteri pesano sull'avvenire dei Berliner Philharmoniker. La gloriosa orchestra tedesca, riunitasi lunedì per eleggere il direttore a cui sarà affidata la loro guida dal 2018 (l'organismo sinfonico ha un'identità democratica e autogestita), ha finito per deludere le aspettative dei numerosi scommettitori. Per il momento nulla di deciso fra gli orchestrali. I quali, in un fumoso comunicato stampa diffuso in tarda serata dopo un segreto, lungo e (pare) animatissimo conclave, hanno dichiarato solo che la discussione è stata intensa e "amichevole" (dobbiamo crederci?), e che promettono di annunciare fra qualche mese, o comunque entro un anno, il nome del successore di Sir Simon Rattle, attuale "Conductor" stabile della formazione sinfonica più prestigiosa al mondo.

Riuniti nella Jesus-Christus-Kirche di Dahlem, dove registravano i loro dischi Wilhelm Furtwängler e Herbert von Karajan, i Berliner non sono riusciti



I Berliner Philharmoniker

trovare un accordo sulla scelta. Il fatto è che l'orchestra si divide attualmente in due fazioni. L'una, giovanilista e innovativa, credente nelle molte tournée internazionali e nell'incremento della dimensione digitale (già proiettata nella Digital Concert Hall dei Berliner, che consente di seguire "live" i loro concerti), e soprattutto tifa per maestri giovani ed energici quali il lettonese Andris Nelsons e il venezuelano Gustavo Dudamel; l'altra, tanto più conservatrice e passatista, legata dunque alla

L'orchestra autogestita si spacca sui candidati: Nelsons e Thielemann i più accreditati

cultura storica germanica e al prestigio di quel sommo suono tedesco che riflette la bandiera dei Berliner, pare più favorevole al tradizionalista Christian Thielemann, 56enne berlinese, notoriamente nazionalista (si è definito anti-islamico),

nonché erede del mondo musicale di Furtwängler. Ma il suo atteggiamento ideologico è imbarazzante per una metropoli cosmopolita e libertaria qual è Berlino. E probabilmente il suo repertorio è troppo limitato e "antico" per una compagine tesa verso il futuro come la Filarmonica berlinese.

I nomi di quei direttori sono affiorati nel momento in cui, di recente, è stato reso noto un sondaggio tra il pubblico realizzato dagli stessi Berliner, in cerca dell'indicazione "popolare"

di un nuovo direttore. L'iniziativa ha coinvolto 1.300 intervistati dai quali sono emerse le seguenti opzioni: primo Andris Nelsons, con 448 voti, secondo Dudamel, con 229 preferenze, terzo Thielemann, con 223, quarto Daniel Barenboim, con 125 fautori. E a distanza ravvicinata seguono Mariss Janson, che però ha problemi di salute e un solido contratto con l'Orchestra Sinfonica della Radio di Monaco di Baviera, e gli italiani Riccardo Chailly (il quale ha appena avviato un rapporto continuativo con la Scala) e Riccardo Muti (che pare in felice sintonia con la Chicago Symphony).

Secondo alcuni commentatori l'argentino-israeliano Barenboim, settantaduenne e berlinese d'adozione (dal 1992 dirige la Staatsoper unter den Linden, nell'ex Berlino est), ben radicato nella città e politicamente molto amato, potrebbe rappresentare un prezioso ponte direttoriale per l'orchestra, restando sul podio per qualche anno, fino alla nomina di una fra i candidati giovani, nel frattempo maturati. Ma sono soltanto ipotesi: il cielo sopra i Berliner è ancora nuvoloso.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

MINISTERO DELLA DIFESA

SEGRETARIATO GENERALE DELLA DIFESA
E DIREZIONE NAZIONALE DEGLI ARMAMENTI
DIREZIONE DEGLI ARMAMENTI AERONAUTICI PER L'AERONAVIGABILITÀ
SERVIZIO RELAZIONI CON IL PUBBLICO

AVVISI DI POST-INFORMAZIONE

Amministrazione aggiudicatrice: Ministero della Difesa - Segretariato Generale della Difesa/DNA - Direzione degli Armamenti Aeronautici e per L'Aeronavigabilità - Viale dell'Università n. 4 - ROMA -

- Procedura negoziata. Fornitura di prestazioni di manutenzione programmate e non presso il Rep. Volo della M.M. sui velivoli T/AV-88, C.I.G. Z4210CECBC
Importo appalto Euro 1.591.178,61 IVA esclusa
Società aggiudicataria: ALENIA AERMACCHI S.p.A. ROMA
- Procedura negoziata. Progetto di ricerca denominato "Studio sperimentale degli effetti elettro-ottici della piattaforma aeromobile sui sistemi di contro misura laser e sui sensori di allarme FASE 1 (EOPASS-ALWS)" C.I.G. 606426127D
Importo appalto Euro 300.132,06 IVA compresa
Società aggiudicataria: ELETTRONICA S.p.A. ROMA
- Procedura negoziata. Prestazioni di supporto relative a elicotteri dell'Arma dei Carabinieri C.I.G. Z7C124D1D3
Importo appalto Euro 400.000,00 IVA esclusa
Società aggiudicataria: AGUSTA WESTLAND S.p.A. ROMA
- Procedura negoziata. Fornitura e valutazione dei risultati della campagna di prove in volo sulla bassa osservabilità del dimostratore tecnologico di un velivolo da combattimento a pilotaggio remoto denominato NEURON. C.I.G. 6064239056
Importo appalto Euro 488.000,00 IVA compresa
Società aggiudicataria: ALENIA AERMACCHI S.p.A. ROMA
- Procedura negoziata. Rinnovo condizioni operative della linea elicotteri AB212 della Marina Militare. C.I.G. ZA5124D217
Importo appalto Euro 2.450.000,00 IVA esente
Società aggiudicataria: AGUSTA WESTLAND S.p.A. ROMA
- Procedura negoziata. Esecuzione prestazioni di supporto relative alla flotta di velivoli VC-180A dell'Esercito Italiano C.I.G. Z011199455
Importo appalto Euro 1.000.000,00 IVA esclusa
Società aggiudicataria: PIAGGIO AERO INDUSTRIES S.p.A. ROMA
- Procedura negoziata. Progetto di ricerca tecnologica denominata "G-Loc/A-Loc" C.I.G. 6017853963
Importo appalto Euro 468.706,55 IVA compresa
Società aggiudicataria: BRAINY SOLUTIONS ENTERPRISE S.r.l. ROMA nella qualità di mandataria del RTI costituito con il Dipartimento di Scienze Radiologiche Oncologiche ed Anatomico-Patologiche dell'Università di Roma "LA SAPIENZA"
- Procedura negoziata. Progetto di ricerca relativo a ceramiche microstrutturate trasparenti per applicazioni laser di alta potenza: sviluppo e validazione (CEMILAP) suddiviso in tre fasi di cui la 2ª e la 3ª opzionali C.I.G. 6062101BFD
Importo appalto Euro 383.871,93 IVA compresa
Società aggiudicataria: Consiglio Nazionale delle Ricerche - Istituto di scienza e tecnologia dei materiali ceramici (ISTEC), Via Granarolo, n. 64 48018 Faenza (RA)
- Procedura negoziata. Riparazioni, rimessa in efficienza aggiornamento della configurazione, fornitura e aggiornamento delle pubblicazioni tecniche interessanti il sistema propulsivo T700-T6A della linea elicotteri in dotazione alla M.M. C.I.G. Z0A1243B7B
Importo appalto Euro 850.000,00 IVA esente
Società aggiudicataria: GEAVIO S.r.l Rivalta di Torino (TO)

IL VICE DIRETTORE AMMINISTRATIVO
(Dirigente PREZIOSO Dott.ssa Felicia)

LA PUBBLICITÀ LEGALE CON MANZONI.

SEMPLICEMENTE
EFFICACE.

A. MANZONI & C. S.p.a tel. 02574941
Via Nervesa, 21 MILANO fax. 0257494860



AVVISO AL PUBBLICO



COMMISSARIO DELEGATO PER L'EMERGENZA
DELLA MOBILITÀ RIGUARDANTE LA A4
(TRATTO VENEZIA-TRIESTE) ED IL RACCORDO VILLESSE-GORIZIA
(Ordinanza del Presidente del Consiglio dei Ministri n. 3702
del 05 settembre 2008 e s.m.i.)

COMUNICAZIONE DI AVVIO DELLA PROCEDURA DI VALUTAZIONE DI IMPATTO AMBIENTALE

Il Commissario delegato per l'emergenza della mobilità riguardante l'A4 (tratto Venezia-Trieste) ed il raccordo Villesse-Gorizia (Ordinanza del Presidente del Consiglio dei Ministri n. 3702 del 05 settembre 2008 e s.m.i.), con sede legale in Trieste, via del Lazzaretto Vecchio n° 26, comunica di aver presentato in data 12 maggio 2015 al Ministero dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, ai sensi dell'art. 23 del D.Lgs. 152/2006 e s.m.i. istanza per l'avvio del procedimento di Valutazione di Impatto Ambientale del progetto definitivo "Autostrada A4 - Rifacimento barriere esistenti - Adeguamento funzionale barriera del Lisert", compreso tra quelli elencati nell'Allegato II alla Parte Seconda del D.Lgs. 152/2006 e s.m.i., al punto 10 - "Opere relative ad autostrade e strade riservate alla circolazione automobilistica o tratti di esse, accessibili solo attraverso svincoli o intersezioni controllate e sulle quali sono vietati tra l'altro l'arresto e la sosta di autoveicoli".

Il progetto è localizzato nella Regione Friuli Venezia Giulia, in Provincia di Gorizia, nei Comuni di Doberdò del Lago e Monfalcone.

L'intervento prevede l'adeguamento dell'attuale barriera del Lisert lungo l'autostrada A4, in comune di Doberdò del Lago in Provincia di Gorizia, per far fronte ai notevoli problemi di traffico che si verificano in particolare modo nel periodo estivo. Il progetto comprende l'ampliamento delle strutture di esazione con la realizzazione di tre nuove porte in uscita, la sistemazione del piazzale e lo spostamento del fabbricato di stazione.

Al sensi dell'art. 10, comma 3 del D.Lgs. 152/2006 e s.m.i. il procedimento di Valutazione di Impatto Ambientale comprende la valutazione di incidenza di cui all'articolo 5 del D.P.R. 357/1997 e s.m.i. in quanto il progetto interferisce con la Z.S.C. IT3340006 "Carso Triestino e Goriziano", con la Z.P.S. IT3341002 "Aree Carsiche della Venezia Giulia" e con la Riserva naturale regionale EUAP0983 "Laghi di Doberdò e Pietrarossa".

Il progetto definitivo, lo studio di impatto ambientale (comprensivo della valutazione di incidenza) e la sintesi non tecnica sono depositati per la pubblica consultazione presso:

- Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare - Direzione Generale per le valutazioni ambientali, Via Cristoforo Colombo n°44 - 00147 Roma;
 - Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - Direzione Generale Belle Arti e Paesaggio, Via di San Michele n°22 - 00153 Roma;
 - Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia - Direzione Centrale Ambiente ed Energia, Via Giulia n°75/1 - 34126 Trieste;
 - Provincia di Gorizia - Direzione Sviluppo del Territorio e Ambiente, Corso Italia n°61 - 34170 Gorizia;
 - Comune di Doberdò del Lago, Via Roma n°30 - 34070 Doberdò del Lago (GO);
 - Comune di Monfalcone, Piazza della Repubblica n°8 - 34074 Monfalcone (GO).
- La documentazione depositata è consultabile sul sito web del Ministero dell'Ambiente e della tutela del territorio e del mare all'indirizzo www.va.minambiente.it. Ai sensi dell'art. 3, comma 7, dell'O.P.C.M. 5 settembre 2008, n. 3702 e s.m.i., la procedura deve essere conclusa entro il termine massimo di trenta giorni dalla attivazione, sicché entro il termine di 20 (venti) giorni dalla data di pubblicazione del presente avviso, chiunque abbia interesse può prendere visione del progetto e del relativo studio ambientale, presentare in forma scritta proprie osservazioni, anche fornendo nuovi o ulteriori elementi conoscitivi e valutativi, indirizzandoli al Ministero dell'Ambiente e della tutela del territorio e del mare. L'invio delle osservazioni può essere effettuato anche mediante posta elettronica certificata al seguente indirizzo: DGSalvaguardia.Ambientale@PEC.minambiente.it. Il Commissario delegato avv. Debora Serracchiani