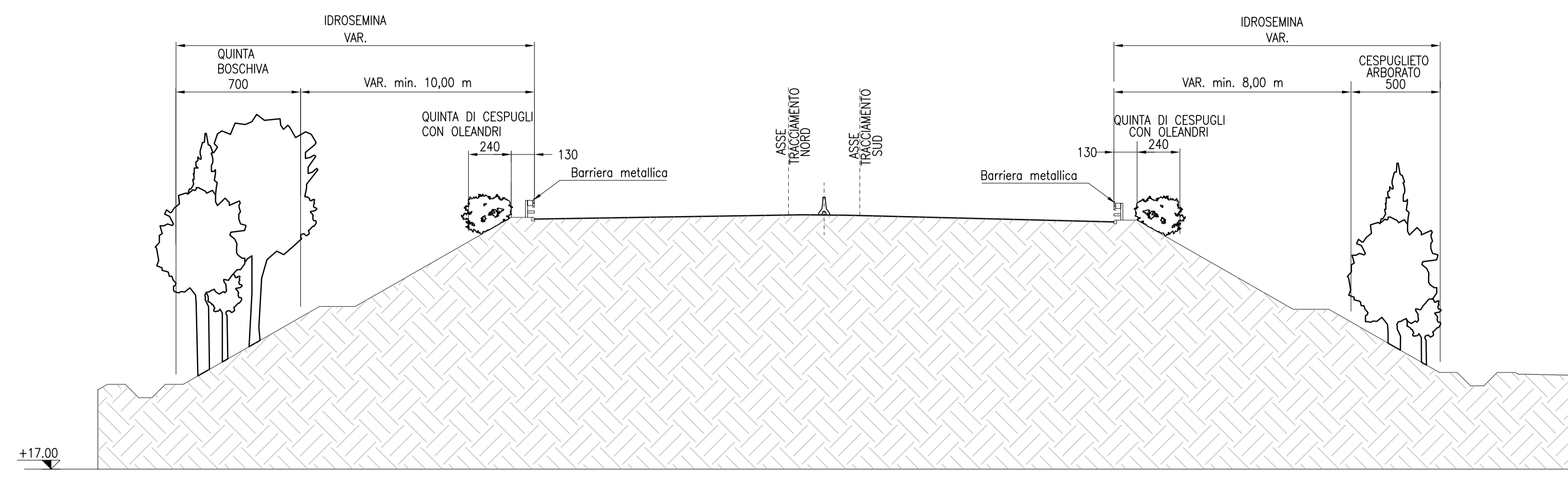
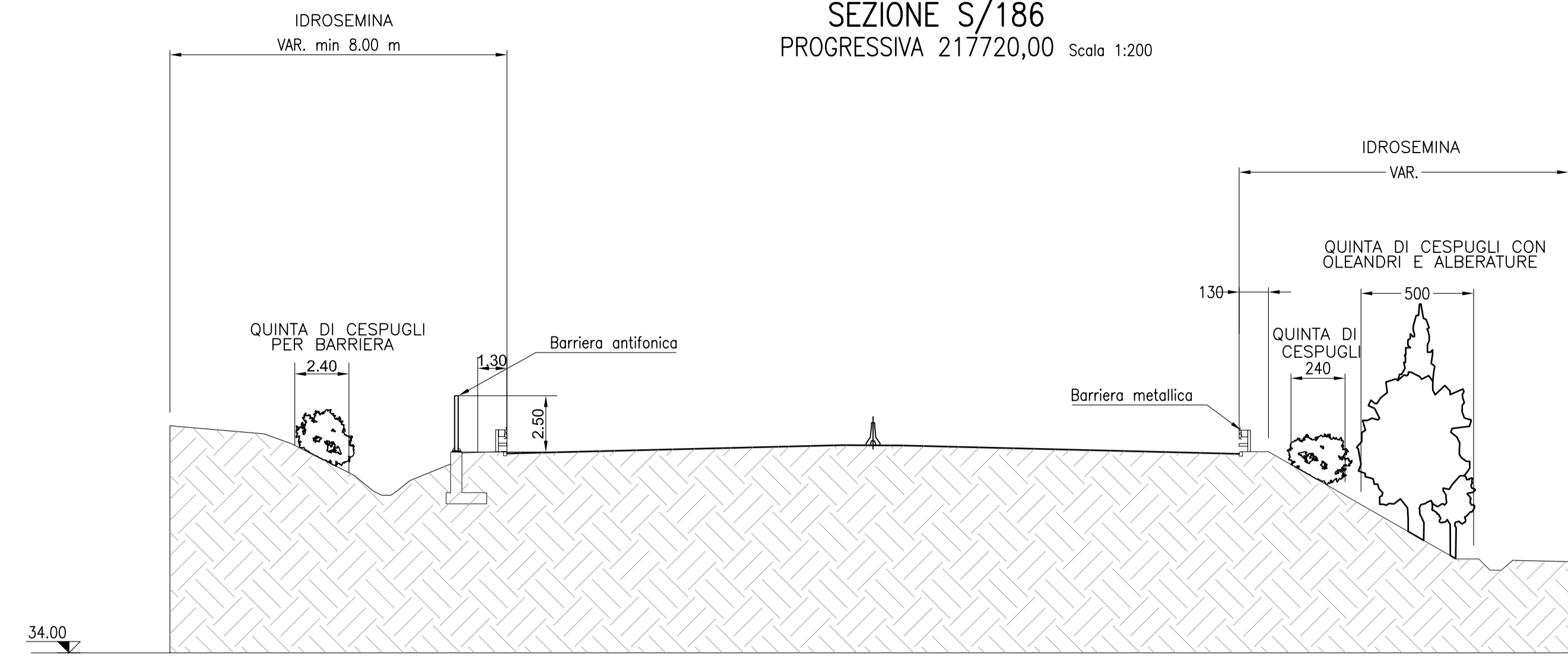


SEZIONE S/35  
PROGRESSIVA 214420,00 Scala 1:200



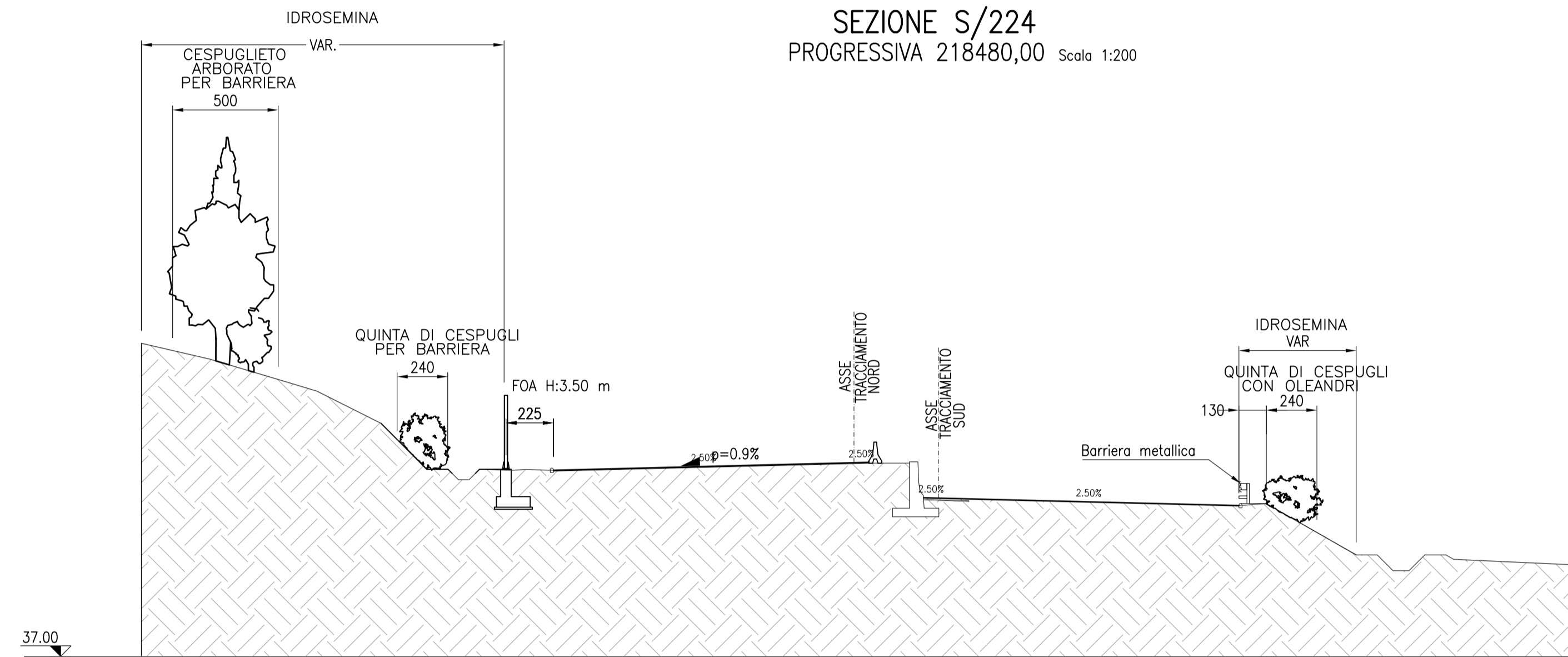
SEZIONE S/186  
PROGRESSIVA 217720,00 Scala 1:200



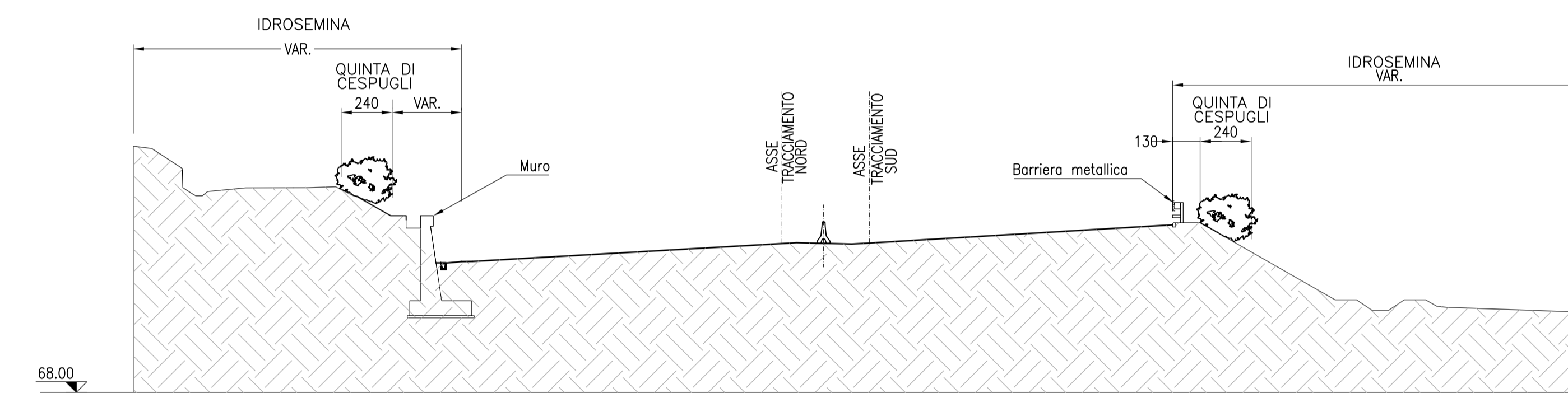
LEGENDA

QUINTA DI CESPUGLI	QC, QCB, QCO
CESPUGLIETO ARBORATO	CA, CAB, QCOA
QUINTA BOSCHIVA	QB
FILARE ALBERATO	FA, FAC

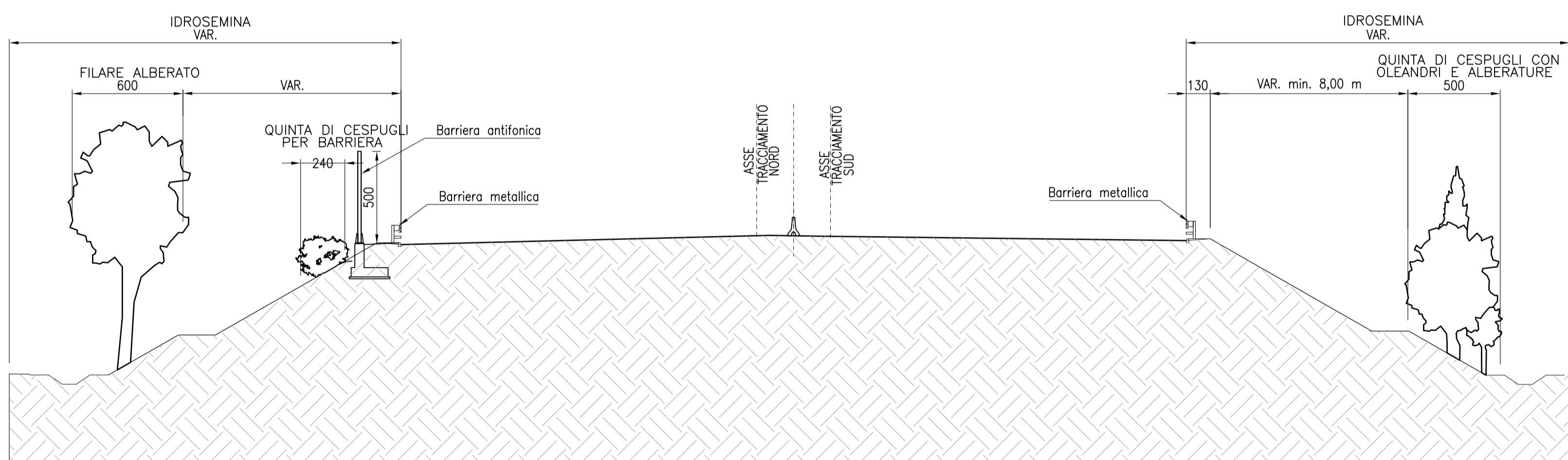
SEZIONE S/224  
PROGRESSIVA 218480,00 Scala 1:200



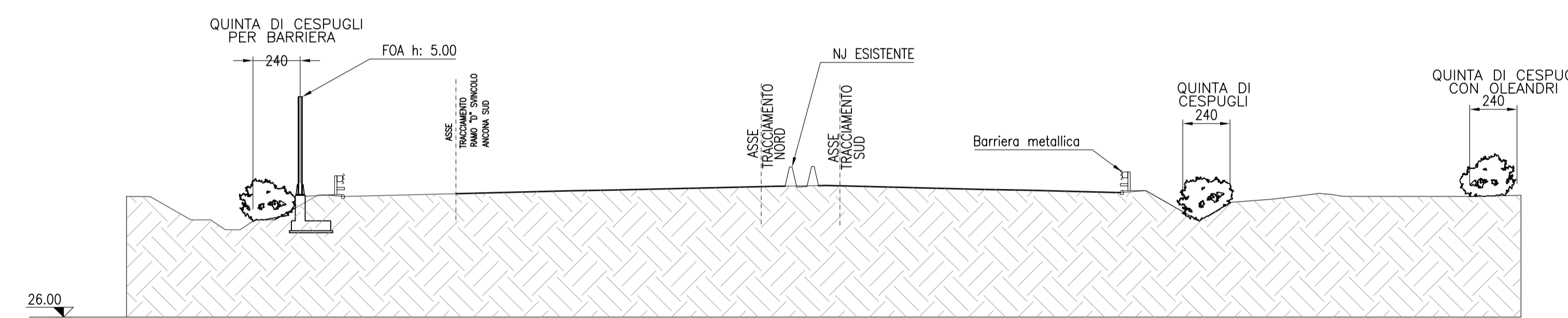
SEZIONE S/489  
PROGRESSIVA 224499,94 Scala 1:200



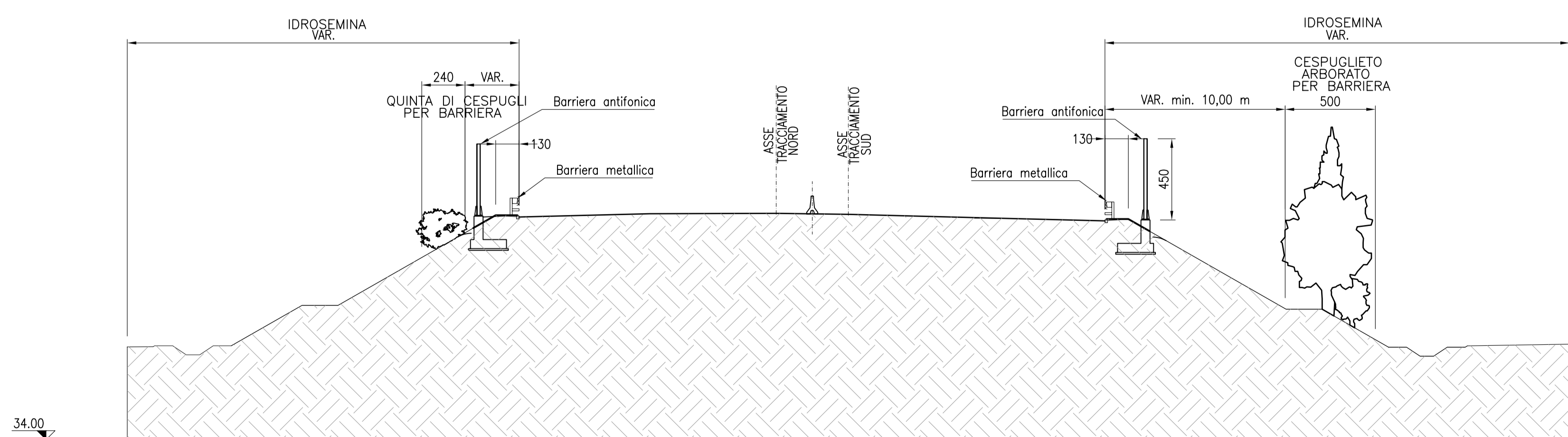
SEZIONE S/699  
PROGRESSIVA 228699,94 Scala 1:200



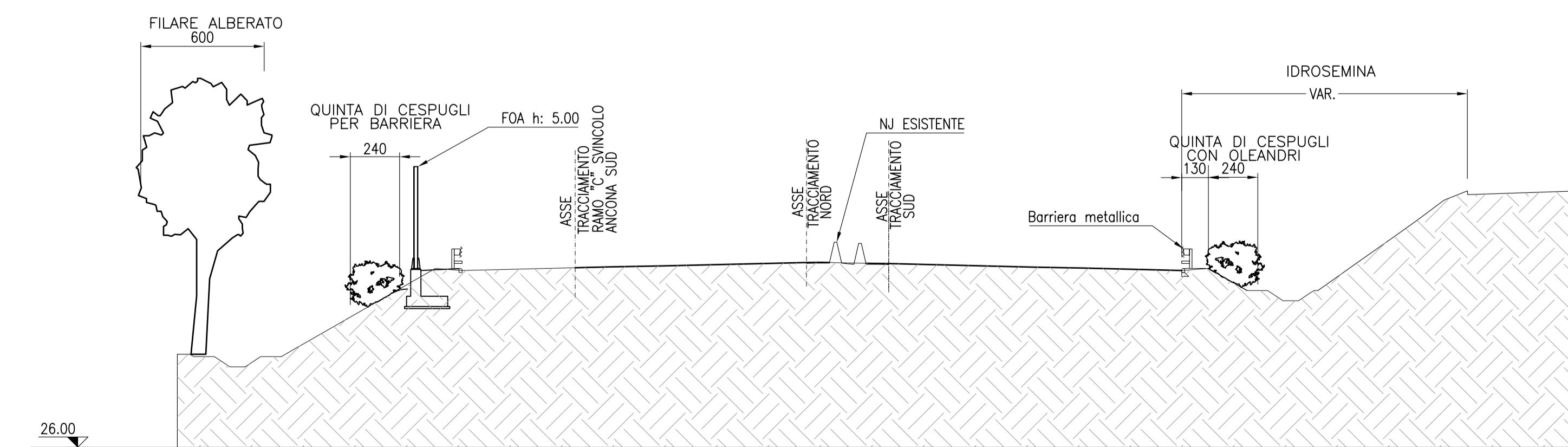
SEZIONE S/770  
PROGRESSIVA 230119,94 Scala 1:200



SEZIONE S/704  
PROGRESSIVA 228799,94 Scala 1:200



SEZIONE S/791  
PROGRESSIVA 230539,94 Scala 1:200



**autostrade** // per l'italia

**AUTOSTRADA (A14) : BOLOGNA-BARI-TARANTO**

**AMPLIAMENTO ALLA TERZA CORSIA  
DEL TRATTO RIMINI NORD-PEDASO**

TRATTO: ANCONA NORD - ANCONA SUD

**PROGETTO ESECUTIVO**

**AU - CORPO AUTOSTRADALE**

**INTERVENTI DI INSERIMENTO E RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE**

**OPERE A VERDE**

**SEZIONI TRASVERSALI CARATTERISTICHE**

<b>spea</b> autostade	<b>Ingegneria europea</b>	IL CAPO COMESSA: Ing. Maximiliano Giacobbi Ord. Ingg. Milano N.20746	IL DIRETTORE TECNICO: Ing. Maurizio Torresi Ord. Ingg. Milano N.16492
		RESPONSABILE INTEGRAZIONE PRESTAZIONI SPECIALISTICHE	RESPONSABILE FUNZIONE "STUDI E PROGETTI"

WBS - INT elaborato	REVISIONE	DATA	ELABORAZIONE
11142501	AUA016	MARZO 2007	1:200

ELABORAZIONE OPERA A CAR. D. I.	CONFERENZA	RESPONSABILE PROGETTAZIONE PRELIMINARE A CAR. D. I.	Arch. Giovanni Caporali - Ord. Arch. Milano N.2014
---------------------------------------	------------	--	--

VISTO DELLA COMMITTENTE

**autostrade** // per l'italia  
Società per Azioni

IL PROGETTO ESECUTIVO NON PUE' CONSIDERATO UN PRODOTTO FINALE. IL CLIENTE DEVE VERIFICARE LA CORRETTA REALIZZAZIONE DELLE OPERE IN TUTTI I DETTAGLI. IL CLIENTE DEVE VERIFICARE LA CORRETTA REALIZZAZIONE DELLE OPERE IN TUTTI I DETTAGLI. IL CLIENTE DEVE VERIFICARE LA CORRETTA REALIZZAZIONE DELLE OPERE IN TUTTI I DETTAGLI. IL CLIENTE DEVE VERIFICARE LA CORRETTA REALIZZAZIONE DELLE OPERE IN TUTTI I DETTAGLI.