

ALTERNATIVE DI TRACCIATO

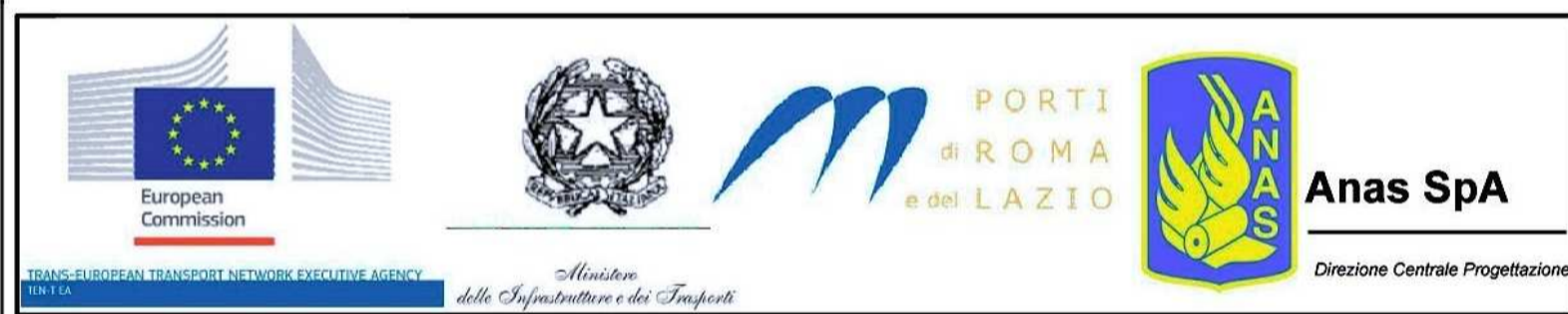
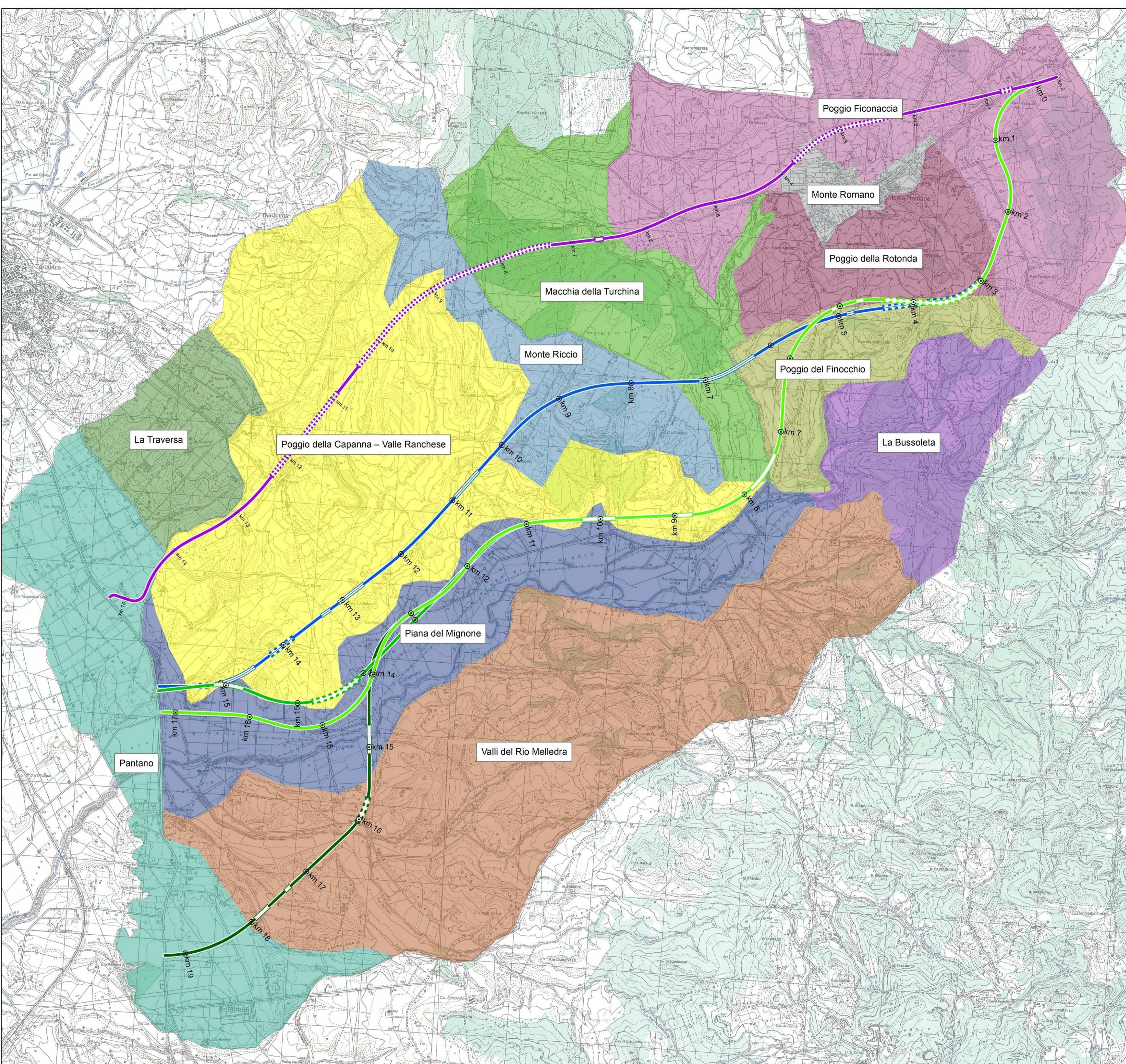
- Alternativa Viola
- Alternativa Blu
- Alternativa Verde 1
- Alternativa Verde 2
- Alternativa Verde 3

SEZIONI TIPO

- GALLERIA
- RILEVATO
- VIADOTTO

MORFOLOGIA

- La Bussoleta
- La Traversa
- Macchia della Turchina
- Monte Riccio
- Monte Romano
- Pantano
- Piana del Mignone
- Poggio Ficonaccia
- Poggio della Capanna – Valle Ranchese
- Poggio della Rotonda
- Valli del Rio Melledra



PROGETTAZIONE PRELIMINARE ED ANALISI ECONOMICA DEL TRATTO TERMINALE DEL COLLEGAMENTO DEL PORTO DI CIVITAVECCHIA CON IL NODO INTERMODALE DI ORTE PER IL COMPLETAMENTO DELL'ASSE VIARIO EST-OVEST (CIVITAVECCHIA-ANCONA) 2012-IT-91060-P

TRATTA: MONTE ROMANO EST - CIVITAVECCHIA

PROGETTO PRELIMINARE

PROGETTAZIONE: ANAS - DIREZIONE CENTRALE PROGETTAZIONE

PROGETTISTA: Ing. Maurizio Mancinetti Ordine Ing. di Roma n° 19506		GRUPPO DI PROGETTAZIONE ANAS	
IL GEOLOGO Dott. Geol. Stefano Serangeli Ordine Geol. Lazio n. 659		Ing. F. Bario Ing. F. Barzani Geol. G. Cardillo Ing. L. Cedrone Ing. P. G. D'Armini Sig.ra A. M. D'Aversa	Geom. R. Izzo Ing. E. Lucitelli Geom. D. Moggi Geom. M. Moggi Ing. E. Mittiga Ing. M. Panebianco Dott.ssa D. Perfetti
IL RESPONSABILE DEL S.I.A. Dott. Geol. Serena Majetta		Ing. A. De Leo Geom. E. De Masi Geom. M. Diamante Ing. P. Fabbro	Ing. A. Petrillo Ing. F. Pisani Arch. R. Roggi
COORDINATORE PER LA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE Arch. Roberto Roggi		Ing. G. Giovannini	
IL RESP. DEL PROCEDIMENTO Ing. Ilaria COPPA		SERVIZI SUPPORTO ESTERNO	
PROTOCOLLO	DATA	VISTO: IL DIRETTORE CENTRALE Ing. Ligo DIBENARDIO	

SIA – QUADRO DI RIFERIMENTO PROGETTUALE
ANALISI MULTICRITERI PRELIMINARE PER L'INDIVIDUAZIONE DEL CORRIDOIO
Carta tematica della Morfologia Prevalente

CODICE PROGETTO	NOME FILE	REVISIONE	TAVOLA	SCALA:
PROGETTO LIV. PROG. N. PROG.	LO4020_P1301T00_JA22_GEN_DG05A			
LO4020 P 1301	CODICE ELAB. T00IA22GENDG05	A	1 di 1	1:25.000
C				
B				
A	EMISSIONE	GIUGNO_2014	TECNICO/RESP.TECN.	MANCINETTI COPPA
REV.	DESCRIZIONE	REDATTO	VERIFICATO	APPROVATO