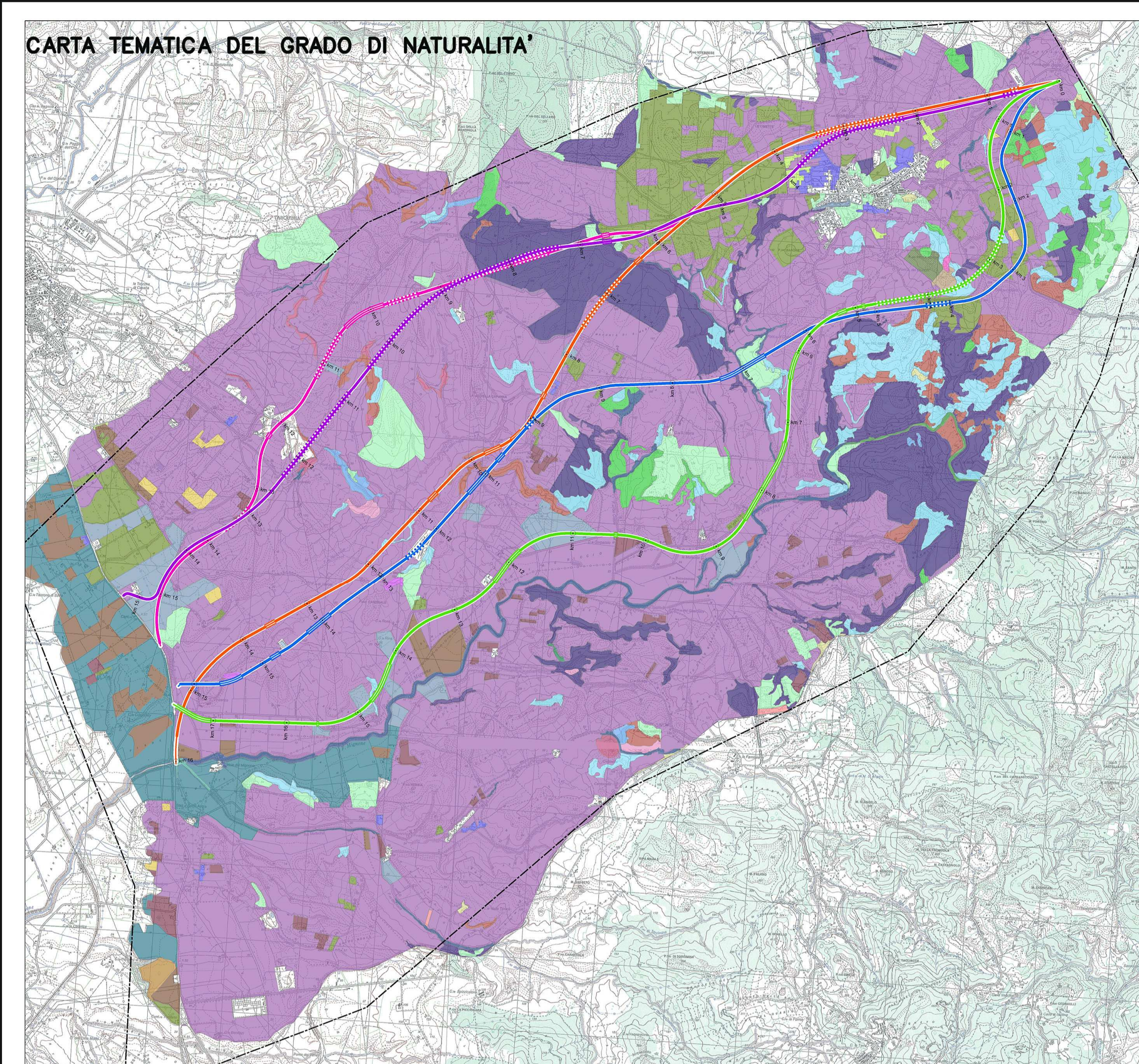


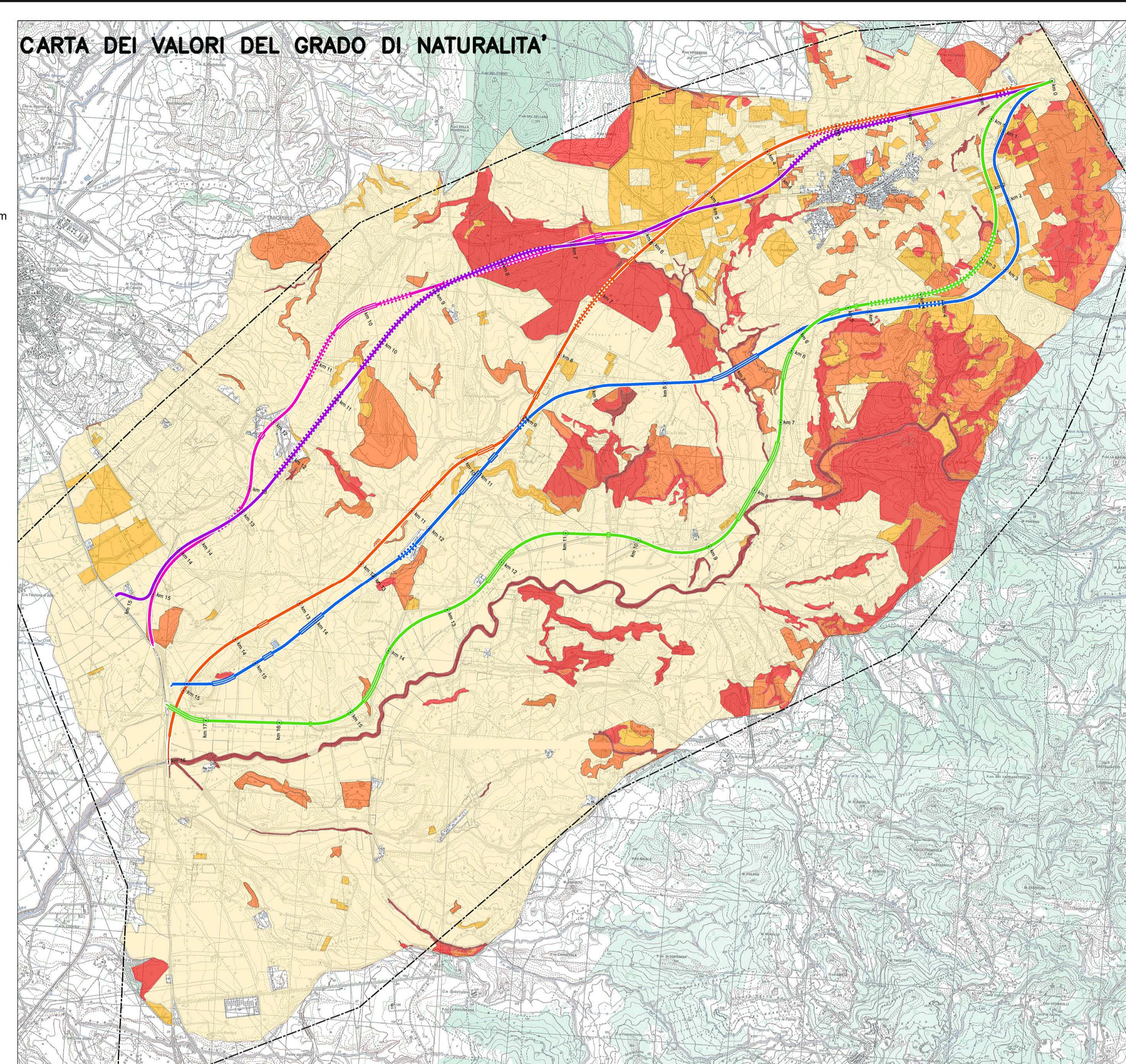
# CARTA TEMATICA DEL GRADO DI NATURALITA'



## LEGENDA

- green
- violet
- blue
- orange
- pink
- Aree occupate da coltura agraria con presenza di spazi naturali importanti
- Boscaglia illirica a Pistacia terebinthus e Paliurus spina-christi o a Cercis siliquastrum
- Boscaigle ripariali a salici arbustivi
- Boschi igrofili a pioppi e salice bianco e/o ad ontano nero e/o a frassino meridionale
- Boschi mesomediterranei di roverella
- Calanchi
- Cerrete collinari
- Cespuglieti a dominanza di prugnolo, rovi, ginestre e/o felce aquilina
- Culture orticole in pieno campo, in serra e sotto plastica in aree irrigue
- Culture orticole in pieno campo, in serra e sotto plastica in aree non irrigue
- Culture temporanee associate a colture permanenti
- Formazioni spontanee a robinia e/o ailanto
- Frutteti e frutti minori
- Greti fluviali con vegetazione rada
- Leccete con caducifoglie
- Macchia a mirto e lentisco o a olivastro e lentisco
- Macchia alta interna e collinare
- Nuclei forestali di neoformazione in ambito agricolo e artificiale
- Oliveti
- Pinete artificiali a pino domestico e/o pino marittimo
- Pinete naturali o artificiali di pino d'Aleppo
- Praterie a Dasypirum villosum, Avena e prati-pascoli a dominanza di leguminose
- Seminativi in aree irrigue
- Seminativi in aree non irrigue
- Sistemi colturali e particellari complessi
- Sugherete miste a sempreverdi su terre rosse o suoli decarbonati
- Superfici a copertura erbacea densa (graminacee)
- Vigneti

# CARTA DEI VALORI DEL GRADO DI NATURALITA'



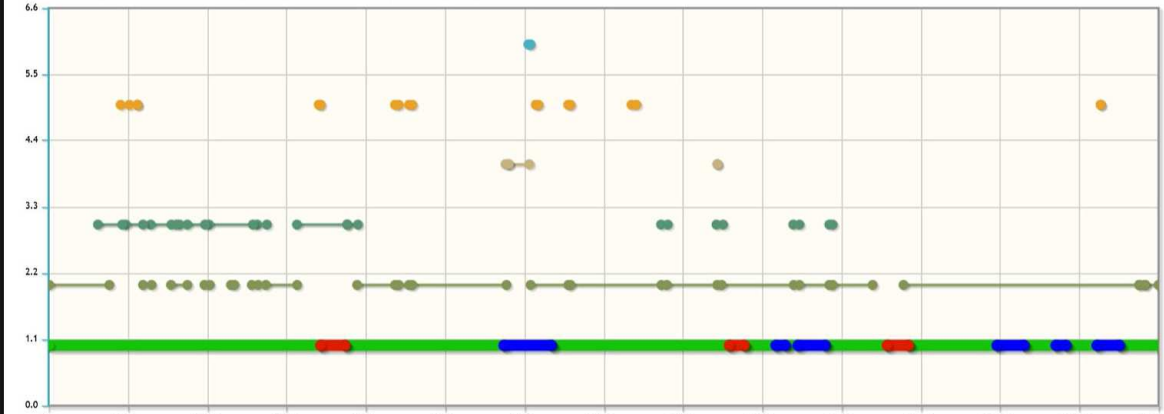
## LEGENDA

- green
- violet
- blue
- orange
- pink
- Trascurabile
- Basso
- Medio
- Alto
- elevato

### NOTA

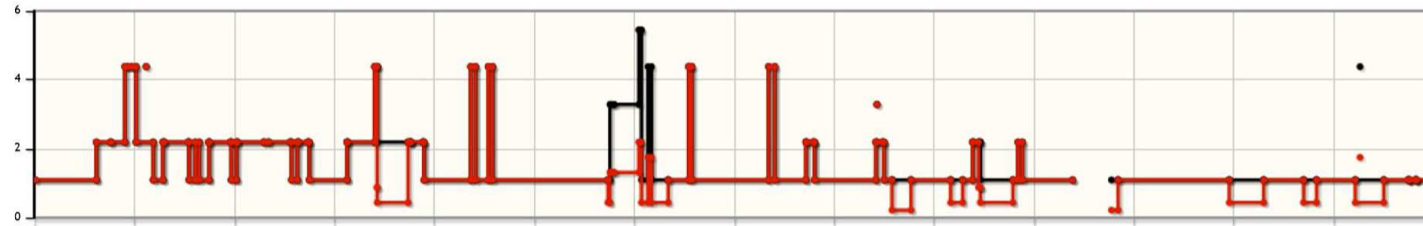
- Nella parte inferiore dell'elaborato sono riportati (da sinistra):
- Grafici delle interferenze, puntuali o areali, relative all'indicatore, per ogni tracciato, con evidenza della tipologia di sezione (rilevato, viadotto, galleria);
- Grafici per la valutazione dell'impatto assoluto (linea nera) e relativo (linea rossa);
- Grafici di riepilogo del quadro di appartenenza dell'indicatore (vedi struttura analisi multicriteri)
- Grafico Complessivo dell'Analisi Multicriteri.

GRAFICO DELLE INTERFERENZE - BLUE



- naturalità\_5
- naturalità\_4
- naturalità\_3
- naturalità\_2
- naturalità\_1
- Sezione\_Tipo\_in\_rilevato
- Sezione\_Tipo\_in\_viadotto
- Sezione\_Tipo\_in\_galleria

GRAFICO DI VALUTAZIONE - BLUE



Impatto sezioni tipo  
Rilevato(%) 100  
Viadotto(%) 40  
Galleria(%) 20

### QUADRO AMBIENTALE

GRAFICO DI RIEPILOGO

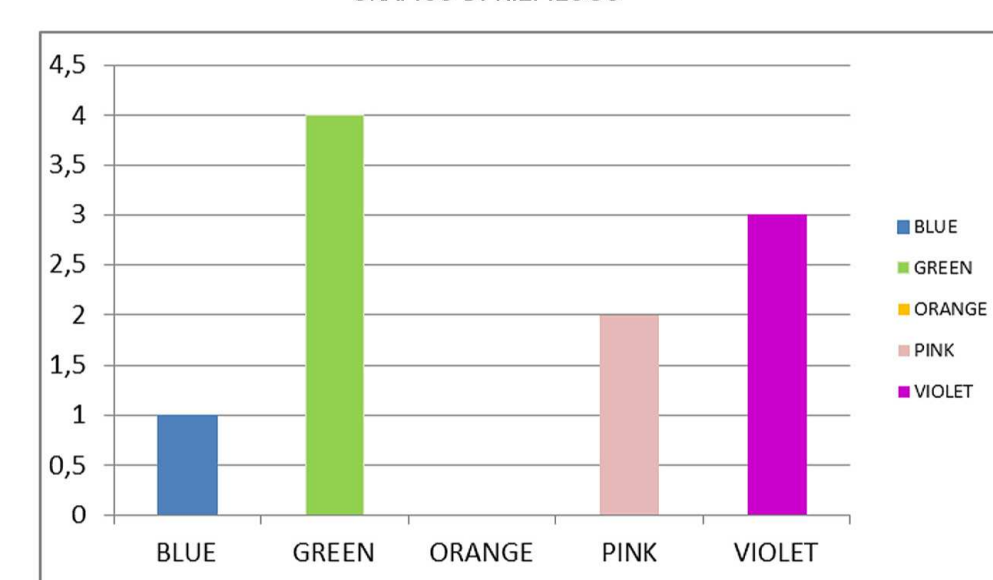
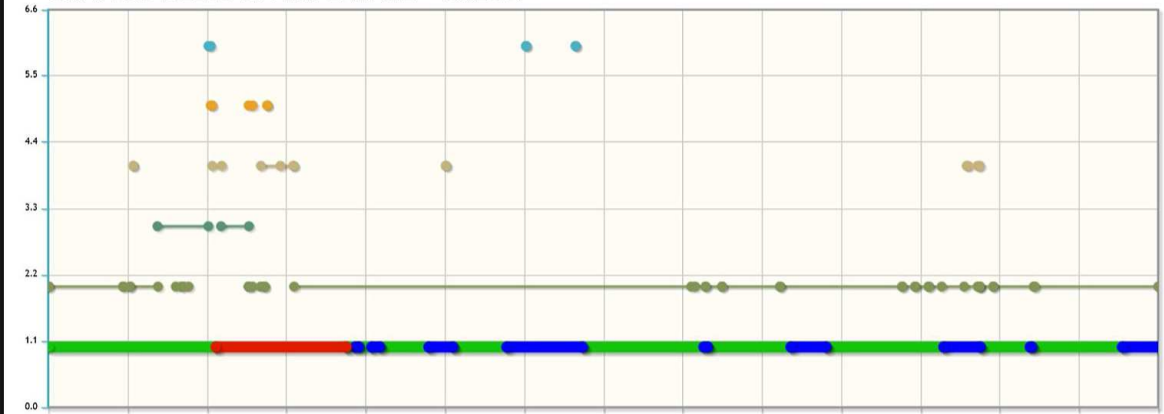
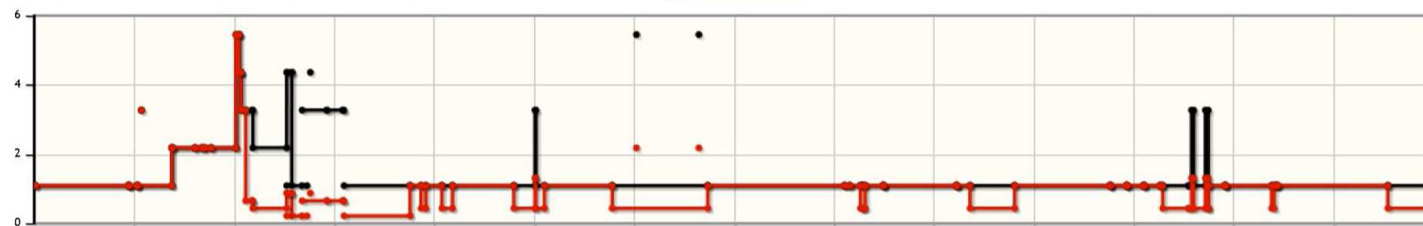


GRAFICO DELLE INTERFERENZE - GREEN



- naturalità\_5
- naturalità\_4
- naturalità\_3
- naturalità\_2
- naturalità\_1
- Sezione\_Tipo\_in\_rilevato
- Sezione\_Tipo\_in\_viadotto
- Sezione\_Tipo\_in\_galleria

GRAFICO DI VALUTAZIONE - GREEN



### QUADRO COMPLESSIVO

GRAFICO DI RIEPILOGO

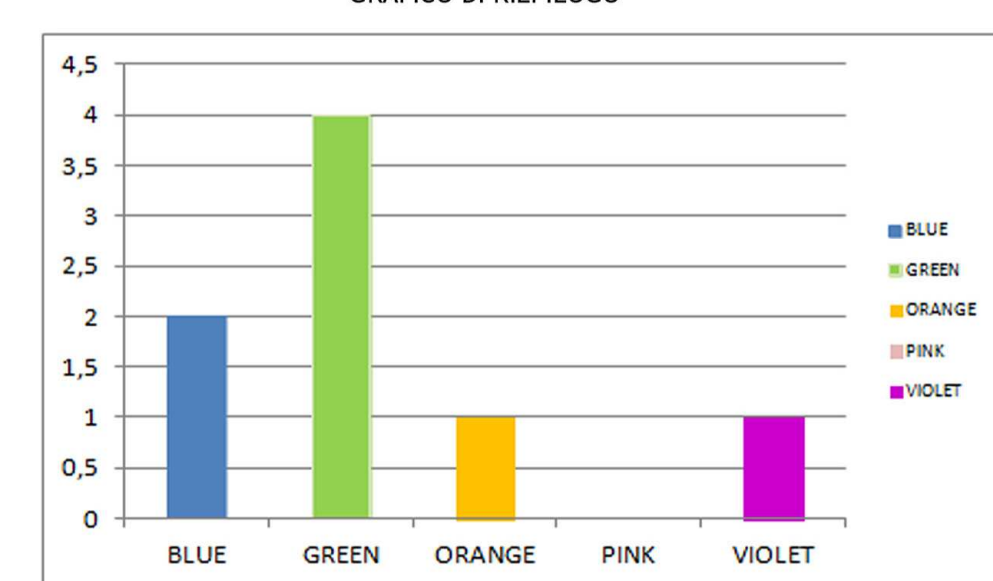
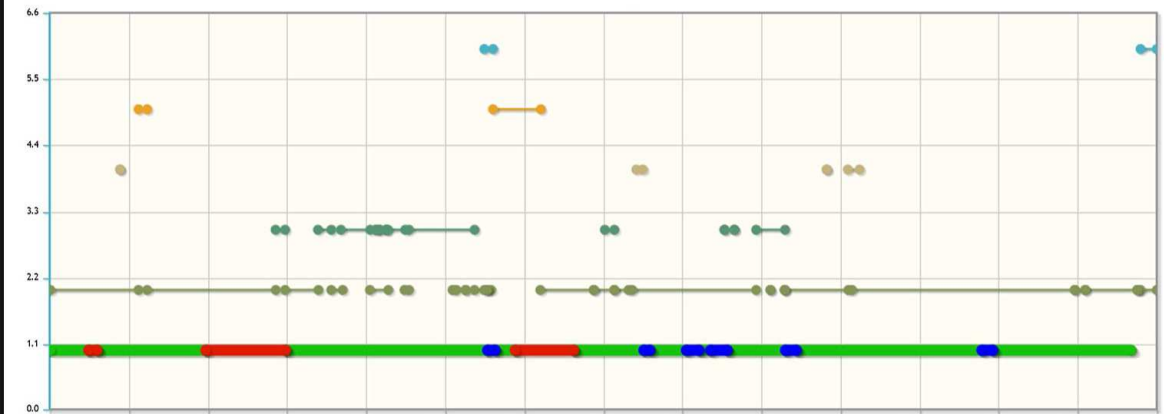


GRAFICO DELLE INTERFERENZE - ORANGE



- naturalità\_5
- naturalità\_4
- naturalità\_3
- naturalità\_2
- naturalità\_1
- Sezione\_Tipo\_in\_rilevato
- Sezione\_Tipo\_in\_viadotto
- Sezione\_Tipo\_in\_galleria

GRAFICO DI VALUTAZIONE - ORANGE

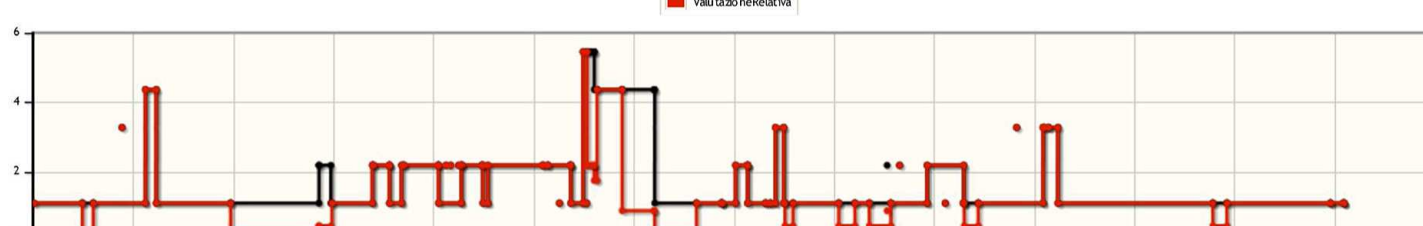
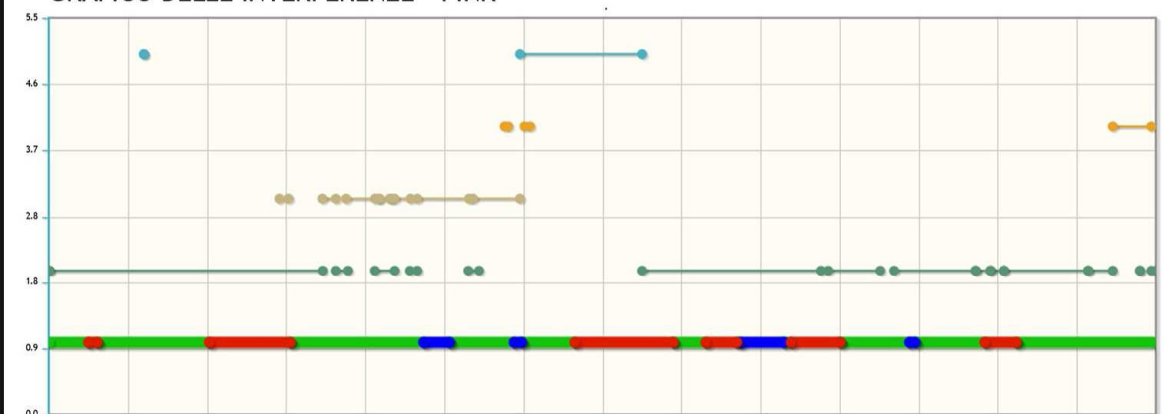


GRAFICO DELLE INTERFERENZE - PINK



- naturalità\_4
- naturalità\_3
- naturalità\_2
- naturalità\_1
- Sezione\_Tipo\_in\_rilevato
- Sezione\_Tipo\_in\_viadotto
- Sezione\_Tipo\_in\_galleria

GRAFICO DI VALUTAZIONE - PINK

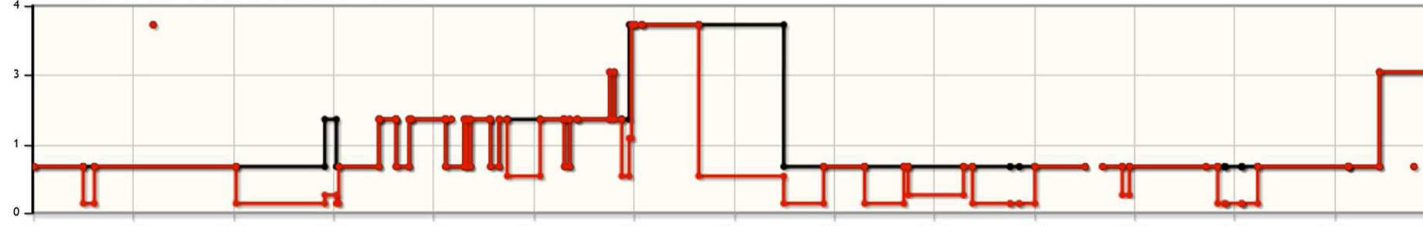
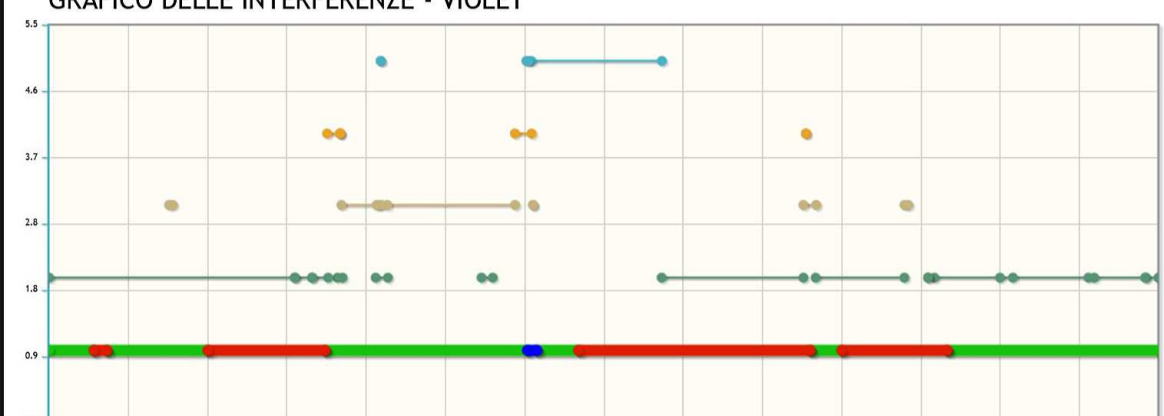
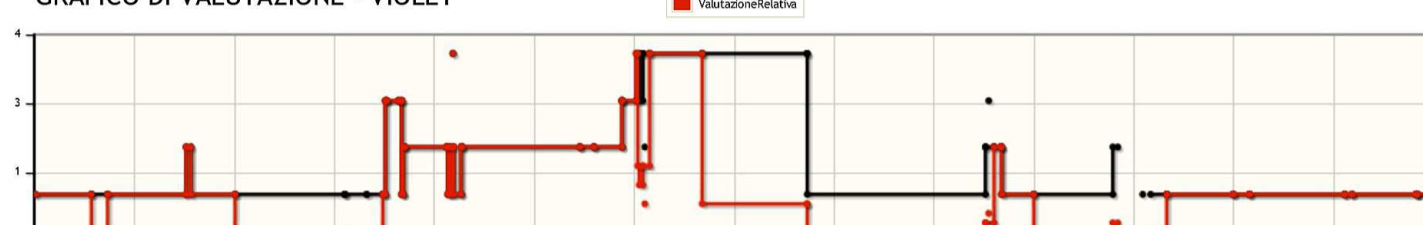


GRAFICO DELLE INTERFERENZE - VIOLET



- naturalità\_4
- naturalità\_3
- naturalità\_2
- naturalità\_1
- Sezione\_Tipo\_in\_rilevato
- Sezione\_Tipo\_in\_viadotto
- Sezione\_Tipo\_in\_galleria

GRAFICO DI VALUTAZIONE - VIOLET



## STRUTTURA ANALISI MULTICRITERI

SETTORI	COMPONENTI	CATEGORIE (indicatori)
Quadro Programmatico	PTPR	PTPR A PTPR B
	PAI	Inondazioni Frane
	Rete Nat 2000	Rete Natura 2000
Quadro Progettuale	Progetto	Importo lavori
		Esprositi
		interferenze
		Cantierizzazione
Quadro Ambientale	Sensibilità paesistica	Gestione terre
		Complessità tecnica
		Tempi di costruzione
		Costi di esercizio
		Paesaggio
Sensibilità ambiente	Sensibilità ambiente	Varietà paesistica
		Uso del suolo
		Naturalità
		Corsi d'acqua
		Geomorfologico
VIAR	Archeologia	Biopermeabilità aree aperte
		Biopermeabilità aree boscate
		Atmosfera/Rumore
Unesco	Unesco	Mapa del rischio relativo
		Interferenza Sito archeologico UNESCO Necropoli Tarquinia

**PROGETTAZIONE PRELIMINARE ED ANALISI ECONOMICA DEL TRATTO TERMINALE DEL COLLEGAMENTO DEL PORTO DI CIVITAVECCHIA CON IL NODO INTERMODALE DI ORTE PER IL COMPLETAMENTO DELL'ASSE VIARIO EST-OVEST (CIVITAVECCHIA-ANCONA) 2012-IT-91060-P**

**TRATTA: MONTE ROMANO EST - CIVITAVECCHIA**

**PROGETTO PRELIMINARE**

**PROGETTAZIONE: ANAS - DIREZIONE CENTRALE PROGETTAZIONE**

<b>PROGETTISTA:</b> Ing. Maurizio Mancinetti Ordine Ing. di Roma n° 19506	<b>GRUPPO DI PROGETTAZIONE ANAS</b> Ing. F. Bario Ing. F. Bezzi Geol. G. Cardillo Ing. L. Cadrone Ing. P. G. D'Armini Sig.ra A. M. D'Aversa Ing. A. De Leo Geom. E. De Masi Geom. M. Diamente Ing. P. Fabbro Ing. G. Giovannini Geom. R. Izzo Ing. E. Luzzielli Geom. D. Maggi Geom. M. Maggi Ing. E. Mittiga Ing. M. Panebianco Dott.ssa D. Perfetti Ing. A. Petrillo Ing. F. Pisani Arch. R. Roggi
<b>IL GEOLOGO:</b> Dott. Geol. Stefano Serangeli Ordine Geol. Lazio n. 659	<b>IL RESPONSABILE DEL S.I.A.:</b> Dott. Geol. Serena Majetta
<b>COORDINATORE PER LA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE:</b> Arch. Roberto Roggi	<b>SERVIZI SUPPORTO ESTERNO</b>
<b>IL RESP. DEL PROCEDIMENTO:</b> Ing. Ilaria COPPA	<b>PROTOCOLLO</b> <b>DATA</b> <b>VISTO: IL DIRETTORE CENTRALE</b> Ing. Ligo DIBENARDINO

**SIA - QUADRO DI RIFERIMENTO PROGETTUALE**

**ANALISI MULTICRITERI DI CONFRONTO CON I TRACCIATI STORICI**

**Quadro Ambientale - Sensibilità Paesistica - Carta del grado di Naturalità**

CODICE PROGETTO	NOME FILE	REVISIONE	TAVOLA	SCALA:
PROGETTO	LN. PROG. N. PROG.			
L0402D	P 1301	T00	A24	GEN010
C				
B				
A	EMISSIONE	GIUGNO_2014	TECNICO/RESP.TECN.	MANCINETTI COPPA
REV.	DESCRIZIONE	REDATTO	VERIFICATO	APPROVATO