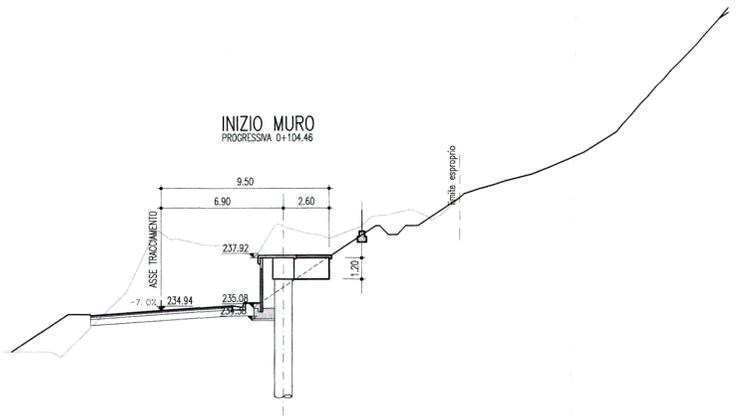
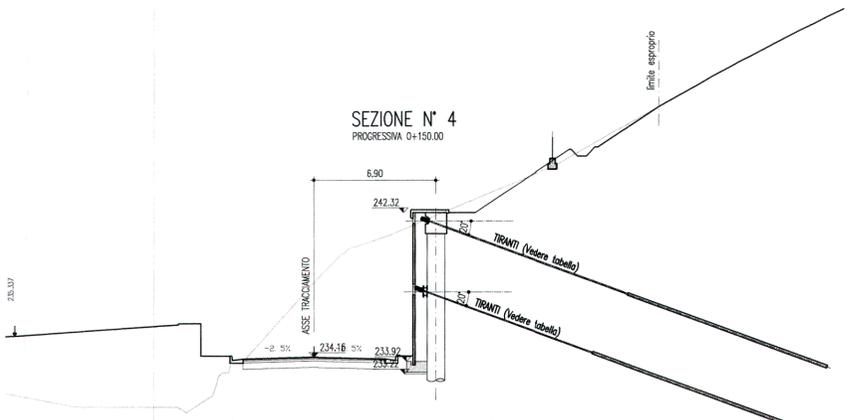


SEZIONI TRASVERSALI
(SCALA 1 : 200)

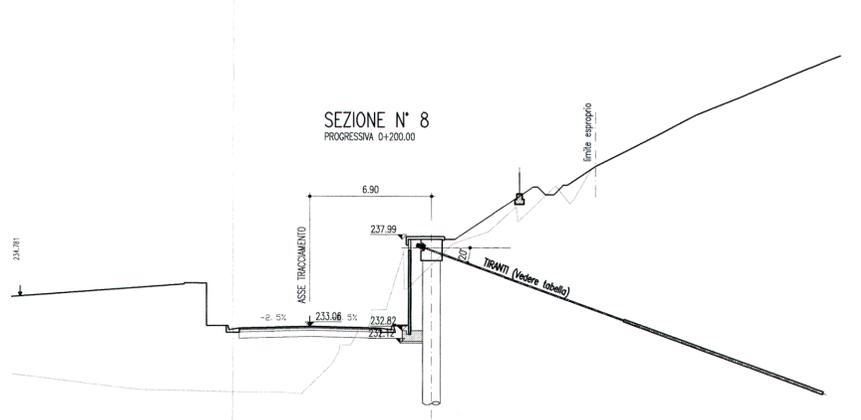
INIZIO MURO
PROGRESSIVA 0+104.46



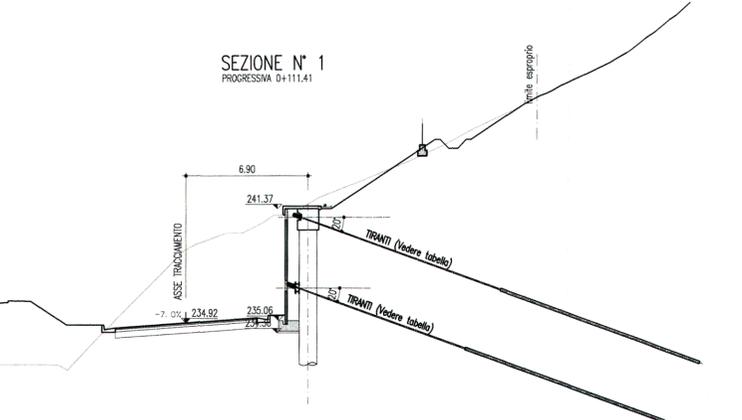
SEZIONE N° 4
PROGRESSIVA 0+150.00



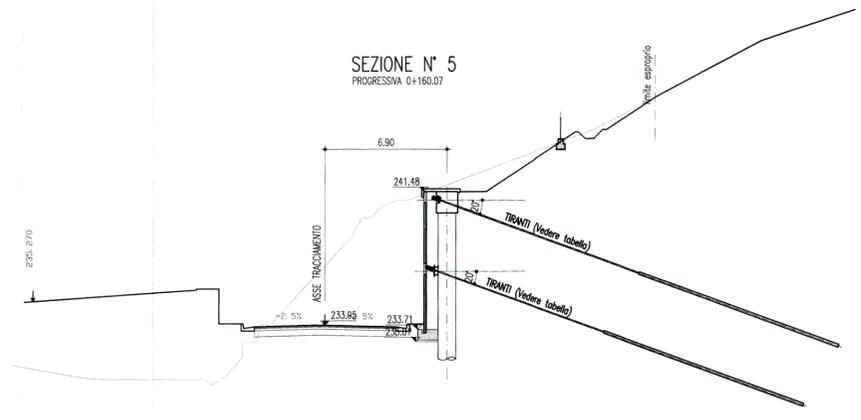
SEZIONE N° 8
PROGRESSIVA 0+200.00



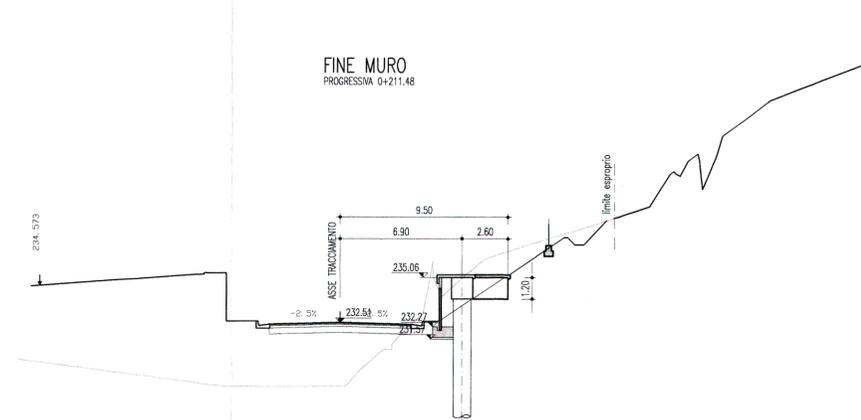
SEZIONE N° 1
PROGRESSIVA 0+111.41



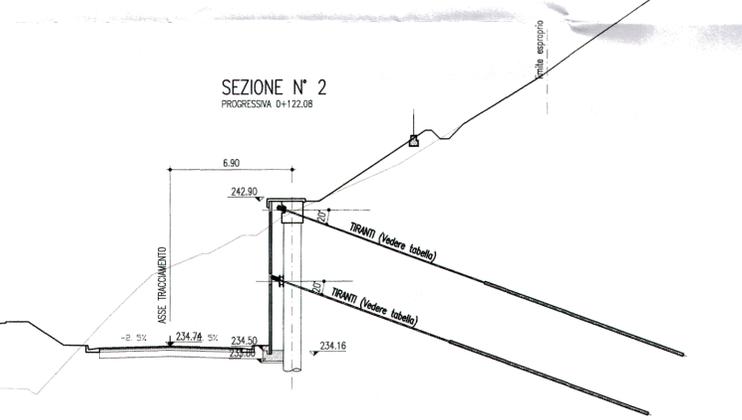
SEZIONE N° 5
PROGRESSIVA 0+160.07



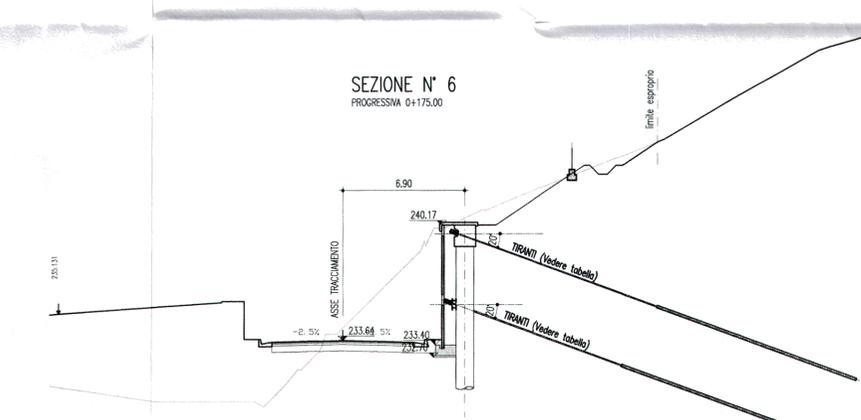
FINE MURO
PROGRESSIVA 0+211.48



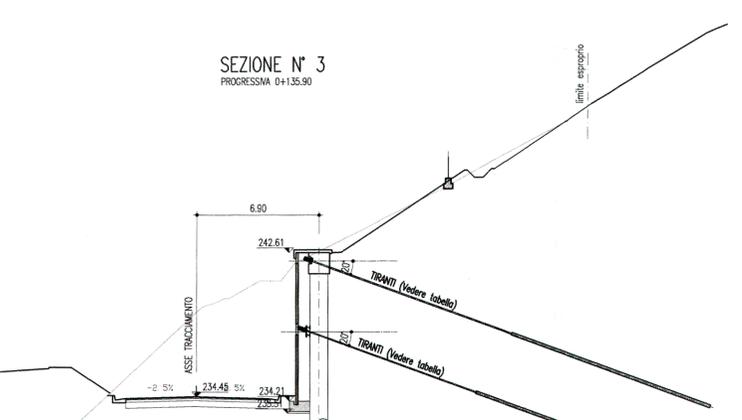
SEZIONE N° 2
PROGRESSIVA 0+122.08



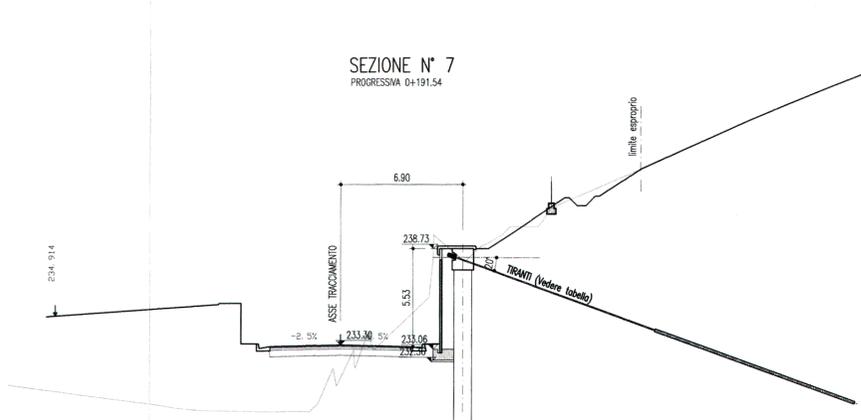
SEZIONE N° 6
PROGRESSIVA 0+175.00



SEZIONE N° 3
PROGRESSIVA 0+135.90



SEZIONE N° 7
PROGRESSIVA 0+191.54



ASSE VIARIO MARCHE-UMBRIA
E QUADRILATERO DI PENETRAZIONE INTERNA
MAXI LOTTO 2

LAVORI DI COMPLETAMENTO DELLA DIRETTRICE PERUGIA ANCONA:
SS. 318 DI "VALFABBRICA", TRATTO PIANELLO - VALFABBRICA
SS. 76 "VAL D'ESINO", TRATTI FOSSATO VICO - CANCELLI E ALBACINA - SERRA SAN QUIRICO
"PEDEMONTANA DELLE MARCHE", TRATTO FABRIANO-MUCCIA-SFERCIA.

PROGETTO ESECUTIVO DI DETTAGLIO

CONTRAENTE GENERALE: DIRPA S.c.a.r.l. Direttrice Perugia Ancona e Pedemontana delle Marche		Il responsabile del contraente generale: Ing. Paolo Gaspari	
PROGETTAZIONE: SICS SICS Ingegneria s.r.l. - Società Unipersonale TUV CERT EN ISO 9001 ORDINE DEGLI INGEGNERI della Provincia di TARANTO Dott. Ing. DI BARI Tommaso N. 1083 Ing. Tommaso Di Bari (Responsabile del Progetto) Dott. Fabrizio Pontoni (Collaboratore)		Il responsabile del progetto: ORDINE DEI GEOLOGI DELLE MARCHE Fabrizio PONTONI Geologo Specialista N. 170 ALBO SEZIONE A Ing. Andrea Saralvo (Collaboratore) Ing. Fulvio Giovannini (Collaboratore)	
IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO Ing. Andrea Saralvo		IL DIRETTORE DEI LAVORI Ing. Fulvio Giovannini	
1.1.B - SS 76 TRATTO ALBACINA-SERRA SAN QUIRICO OPERE D'ARTE MINORI: OPERE DI SOSTEGNO E DI MITIGAZIONE AMBIENTALE Paratia - Svincolo Tuffico - Pista H Sezioni Trasversali			
Codice Unico di Progetto (CUP) F12C03000050020 (Delibera CIPE 13/2004)			
Codice elaborato: L070311BE18OS5100SEZ01A			
REV.	DATA	DESCRIZIONE	Redatto / Approvato
A	23/05/2012	EMISSIONE	SICS / M. Calzolaio / P. Mostrangelo / T. Di Bari