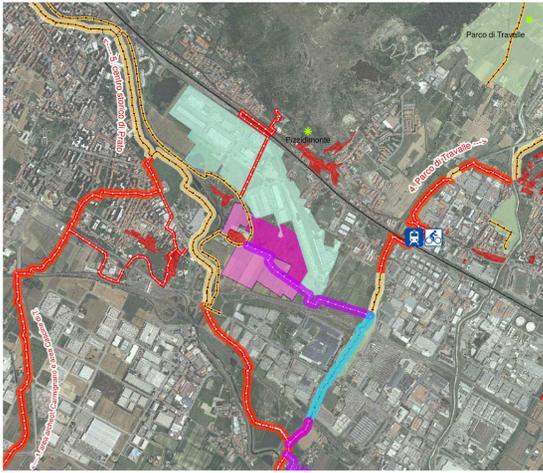


### Schema progettuale per la connessione ciclopedonale dell'area archeologica di Gonfienti

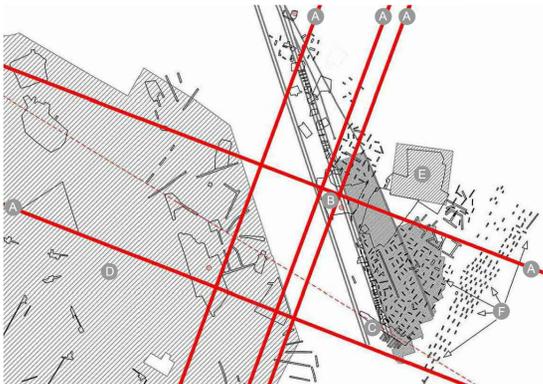
La Regione Toscana rende necessario elaborare un progetto generale di tutela e valorizzazione dell'area archeologica che preveda anche azioni volte alla sua pubblica fruizione anche in correlazione agli altri beni storico-archeologici presenti nella Piana. A tale scopo è necessario realizzare il collegamento dell'area con i nodi di interscambio modale, mediante i percorsi di mobilità dolce già previsti entro il progetto del Parco agricolo della Piana.



- |  |   |
|--|---|
| <span style="color: red;">■</span> centri storici                              | <span style="color: red;">—</span> piste ciclabili rete principale            |
| <span style="color: green;">■</span> interporto                                | <span style="color: red;">—</span> assistenti                                 |
| <span style="color: lightgreen;">■</span> parchi                               | <span style="color: red;">—</span> di progetto                                |
| <span style="color: yellow;">★</span> Punti di interesse                       | <span style="color: red;">—</span> piste ciclabili                            |
| <span style="color: purple;">■</span> Area archeologica di Gonfienti           | <span style="color: red;">—</span> assistenti                                 |
| <span style="color: magenta;">■</span> Area dichiarata di importante interesse | <span style="color: red;">—</span> di progetto                                |
| <span style="color: blue;">■</span> Area di ampliamento del vincolo            | <span style="color: red;">—</span> piste ciclabili di progetto già finanziate |
|  | <span style="color: blue;">—</span> da realizzare                             |
|  | <span style="color: blue;">—</span> da adeguare                               |

### Insedimento etrusco di Gonfienti

Il centro etrusco di Gonfienti sorge in un'area compresa fra il fiume Bisenzio, il torrente Marinella ed il piede del rilievo della Calvana. Le indagini archeologiche hanno portato alla luce assi stradali ortogonali e aree abitative drenate da profondi canali perimetrali realizzate in forme modulari.



- A - Orientamento urbanistico del centro etrusco arcaico e del territorio circostante
- B - Elementi di drenaggio delle aree agricole adiacenti al centro etrusco arcaico
- C - Tracciato stradale realizzato dopo l'abbandono del centro etrusco
- D - Area sottoposta a vincolo, relativa al centro etrusco arcaico
- E - Area sottoposta a vincolo, relativa ad un edificio di età romana
- F - Saggi di scavo nell'area dello scalo-merci

### Ideogramma progettuale

Personaggi	Ruoli
	Il coro identitario collinare
	L'orientamento urbanistico del centro urbano e l'edificio etrusco
	L'ampliamento dell'interporto e l'orientamento dei nuovi tessuti
	La trama verde
	Il percorso ciclopedonale attrezzato
	La quinta verde
	La riconnessione ambientale
	La riconnessione funzionale
	Il margine urbano



- a Nuovi manufatti
- b Superfici pavimentate in asfalto pigmentato
- c Percorso ciclo-pedonale attrezzato in terra stabilizzata
- d Sistemazione delle sponde esterne della cassa di espansione attraverso la messa in dimora di un canneto (*Phragmites australis*)
- e Maglia dei filari arborei secondo la giacitura dell'abitato etrusco (*Populus nigra italica*)
- f Macchie arboree arbustive (*Populus nigra*, *Salix alba*, *Nerium oleander*)
- g Sistemazione delle aree verdi stradali interne al sedime interportuale attraverso la piantumazione di arbusti (*Nerium Oleander*) su un manto erboso
- h Sistemazione della fascia lungo il canale di progetto delle acque meteoriche attraverso la piantumazione di arbusti (*Cornus sanguinea*) su un manto erboso

N.B. Tutte le aree interessate dal sistema del verde sono soggette ad inerbimento, ancorchè non graficizzato



INTERPORTO DELLA TOSCANA CENTRALE  
 PROGETTO DI AMPLIAMENTO DELL'INTERPORTO

### RELAZIONE PAESAGGISTICA

