



Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio
del Mare - D.G. Valutazioni e Autorizzazioni Ambi

E, prot DVA - 2015 - 0028680 del 16/11/2015

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BELLE ARTI E PAESAGGIO

AL MINISTERO DELL'AMBIENTE
E DELLA TUTELA DEL TERRITORIO E DEL MARE
Direzione Generale per le Valutazioni e le Autorizzazioni Ambientali
Via Cristoforo Colombo, 44 - 00147 ROMA
(e-mail: DGsalvanguardia.Ambientale@PEC.minambiente.it)

Lettera inviata solo tramite e-mail
SOSTITUISCE L'ORIGINALE
ai sensi art. 43, comma 6, DPR 445/2000

Prot. n. 28171 del 16 NOV. 2015

24.19.04 - C. 116

Oggetto: REGIONE DEL VENETO - VENEZIA - Aeroporto "Marco Polo" di Venezia Tessera - Master Plan 2021 -
Art. 23 del D.Lgs. n. 152 del 3 aprile 2006 e ss.mm.ii. Progetto definitivo PROCEDURA DI VALUTAZIONE DI IMPATTO
AMBIENTALE.

Proponente: ENAC Ente Nazionale per l'Aviazione Civile

Parere tecnico istruttorio Direzione Generale Belle Arti e Paesaggio. (ID_VIP: 2853)

e, p.c. ALLA REGIONE DEL VENETO
Uffici dell'Unità Complessa VIA

Palazzo Linetti - Calle Priuli, Cannareggio, 99 - 30121 VENEZIA
(e-mail: valutazioneimpattoambientale@regione.veneto.it)



e, p.c. AL SEGRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO DEI BENI E
DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO PER IL VENETO
Ca' Michiel dalle Colonne, Cannaregio 4314 - Calle del Duca - 30124 VENEZIA
(PEC: mbac-sr-ven@mailcert.beniculturali.it)

Con riferimento alla istanza presentata dall'ENAC - Ente Nazionale per l'Aviazione Civile
concernente la richiesta di Valutazione di Impatto Ambientale ai sensi dell'art. 23 del D.Lgs. 03.04.2006 n.
152 e successive modifiche ed integrazioni, relativa al progetto denominato "Aeroporto Internazionale di
Venezia Tessera - Master Plan 2012":

VISTO il Decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività
culturali a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59", e successive modificazioni e
integrazioni;

VISTO il Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante "Codice dei Beni culturali e del paesaggio" e
successive modificazioni e integrazioni;



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554/4552
e-mail: dg-beap.servizio3@beniculturali.it
mbac-dg-beap@mailcert.beniculturali.it

Handwritten initials

Handwritten signature



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BELLE ARTI E PAESAGGIO

VISTA la Legge 24 giugno 2013 n. 71, art. 1, commi 2 e 3, recante il trasferimento di funzioni in materia di turismo al Ministero per i beni e le attività culturali, il quale di conseguenza ha assunto la denominazione di "Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo";

VISTO il D.P.C.M. n. 171 del 29 agosto 2014 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e le attività culturali e del turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministero e dell'Organismo indipendente di valutazione delle performance, a norma dell'art.16 comma 4 del decreto-legge 24 aprile 2014 n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014 n. 89" pubblicato sulla G.U.R.I n. 274 del 25 novembre 2014;

VISTO il D.M. 27 novembre 2014, concernente "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo", registrato alla Corte dei Conti il 19 dicembre 2014 al foglio 5624;

CONSIDERATO che con decreto della Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento della Funzione Pubblica UORCC.PA, come da nota prot. n. DFP 0072847 P-4.17.1.7.8 del 23 dicembre 2014, è stato attribuito l'incarico di Direttore Generale Belle arti e Paesaggio all'arch. Francesco Scoppola, registrato alla Corte dei Conti il 13 gennaio 2015 al foglio 1027;

VISTO il Decreto legislativo 3 aprile 2006, n. 152 e successive modifiche ed integrazioni recante "Norme in materia ambientale";

VISTO il Decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163 recante il "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture" e successive modifiche e integrazioni;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e il Decreto Legislativo 14 marzo 2013, n. 33 recante il "riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";

VISTA la nota prot. n. 0101734/ENAC/CIA del 30/09/2014 con la quale, ai sensi dell'art. 23 del D.Lgs 03.04.2006 n. 152 e successive modifiche ed integrazioni, il proponente ENAC - Ente Nazionale per l'Aviazione Civile ha provveduto alla trasmissione della documentazione necessaria ai fini della procedura di Valutazione di Impatto Ambientale del progetto denominato Aeroporto Internazionale Marco Polo di Venezia Tessera - Master Plan 2021;



Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554/4552
e-mail: dg-beap.servizio3@beniculturali.it
mbac-dg-beap@mailcert.beniculturali.it

VENEZIA - Aeroporto Internazionale Marco Polo di Venezia Tessera - Master Plan 2021

2 di 4

MM 18

2



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BELLE ARTI E PAESAGGIO

VISTA la nota U.prot.DVA-2014-0032631 del 10 ottobre 2014 con la quale il MATTM - Direzione Generale per le Valutazioni Ambientali ha comunicato la procedibilità dell'istanza di V.I.A. relativa al progetto in esame;

VISTA la nota DG-PaBAAC prot. n. 26649 del 28 ottobre 2014 con la quale la Direzione Generale Belle Arti e Paesaggio (ex Direzione Generale PaBAAC) ha formalmente provveduto all'avvio della procedura in esame, al fine della definizione del parere tecnico-istruttorio di competenza sul progetto presentato;

VISTA la nota prot. n. 15449 del 27 novembre 2014 con la quale la **Soprintendenza Archeologia del Veneto** (ex Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto), a conclusione dell'istruttoria endoprocedimentale inerente la procedura in esame, ha comunicato il proprio parere favorevole nel rigoroso rispetto delle prescrizioni come di seguito elencate:

- è necessario che tutte le aree in cui sono previsti interventi a quote inferiori ai 50 cm dal p.c. (piano di campagna – ndr) siano preceduti da verifiche archeologiche preliminari, mediante saggi e/o trincee esplorative eseguite da operatori professionisti archeologi, secondo le indicazioni progettuali di questa Soprintendenza cui compete la direzione scientifica;
- è necessario che tutti gli interventi che comportano manomissioni dei fondali siano preceduti da verifiche archeologiche preliminari, mediante prospezioni subacquee a vista o sondatura (qualora le condizioni ambientali lo consentano), eseguite da operatori professionisti archeologi subacquei, secondo le indicazioni progettuali di questa Soprintendenza cui compete la direzione scientifica;
- in base alle evidenze rinvenute, sia in ambito terrestre che acqueo, questo Ufficio potrà disporre saggi conoscitivi in ampliamento, che saranno eseguiti secondo una progettualità specificatamente predisposta da questa Soprintendenza, cui compete la direzione scientifica delle indagini (D.Lgs. 163/2006, art. 96 comma 1, lettera b);
- si ritiene urgente procedere agli approfondimenti nell'ambito dell'opere MP 01 (bacino di laminazione), al fine di verificare la compatibilità con la tutela del tracciato della via Annia;
- gli esiti delle indagini archeologiche preliminari potranno comportare adeguamenti progettuali per la realizzazione delle opere nel loro complesso;
- considerata l'estensione delle opere progettuali, si ritiene necessario che vengano previste le seguenti soluzioni volte alla tutela dei reperti che saranno rinvenuti:



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554/4552

e-mail: dg-beap.servizio3@beniculturali.it

mbac-dg-beap@mailcert.beniculturali.it

VENEZIA - Aeroporto Internazionale Marco Polo di Venezia Tessera - Master Plan 2021

3 di 4

hm/ r

X



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BELLE ARTI E PAESAGGIO

1. *area di stoccaggio temporaneo dei materiali, dotata di sistemi di allarme;*
2. *interventi di primo restauro da concordare con questo Ufficio su materiali per natura deperibili;*
3. *eventuali analisi diagnostiche di campo e di laboratorio;*

VISTA la nota prot. n. 14663 del 27 novembre 2014 con la quale la **Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per Venezia e Laguna** (ex Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici di Venezia e Laguna) ha valutato gli interventi in progetto compatibili con la tutela dei beni architettonici intercettati dal Masterplan e con le finalità di tutela paesaggistica, evidenziando in particolare, per questo ultimo aspetto, la necessità "che siano precisati ed esaminati preliminarmente . . . nelle sedi opportune i seguenti progetti da rappresentare alla scala architettonica e paesaggistica adeguata:

- *il nuovo parcheggio multipiano, il bacino di laminazione collocato al di fuori del sedime aeroportuale;*
- *il trattamento del suolo e dell'ambientamento delle altre parti;*
- *i volumi e gli interventi relativi alle aree non ancora acquisite da SAVE, indicate con le lettere A, B, C, D, E1, E2 a pag. 107/195 della "Relazione illustrativa";*
- *gli interventi di mitigazione e compensazione, compresi quelli di riconfigurazione morfologica lagunare;*
- *gli interventi atti ad adeguare le infrastrutture funzionali a traffico locale e alle vie di accesso alla struttura aeroportuale a seguito della parziale e completa attuazione del MasterPlan";*

La medesima Soprintendenza indica, inoltre, che siano "adottate tutte le misure da parte di ENAV e SAVE al fine di perseguire e prevenire deroghe delle rotte rispetto a quelle previste e siano predisposti d'intesa con i Comuni interessati punti di monitoraggio, raccolti frequentemente i dati relativi a rumore, trasmessi agli organi competenti e contestualmente definiti e realizzati interventi di compensazione da realizzare in prossimità dei dispositivi installati";

VISTA la nota n. prot. n. 1215 del 20 gennaio 2015 con la quale la **Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso** (ex Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso), ha comunicato che le opere in rilevato non insistono su aree di competenza ed ha ravvisato: "la necessità di individuare alcuni aspetti che potrebbero avere effetti e ripercussioni sovralocali, interessando anche i comuni limitrofi di Marcon e Roncade. Fermo



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554/4552

e-mail: dg-beap.servizio3@beniculturali.it

mbac-dg-beap@mailcert.beniculturali.it

VENEZIA - Aeroporto Internazionale Marco Polo di Venezia Tessera - Master Plan 2021



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BELLE ARTI E PAESAGGIO

restando che la completa attuazione del Masterplan apporta delle inevitabili modifiche allo stato dei luoghi, generando delle conseguenti alterazioni percettive, anche su larga scala, del contesto di riferimento, le questioni principali, e non sufficientemente approfondite nello S.I.A. e nella documentazione inoltrata, concernono le previsioni di sviluppo ed incremento delle infrastrutture a servizio dell'aeroporto, conseguenti alla realizzazione delle opere. In particolare, sarà necessario approfondire l'impatto che l'ampliamento determinerà sul traffico locale, individuando se e come le attuali vie di accesso alla struttura aeroportuale siano in grado di assorbire i flussi previsti o necessitino di futuri potenziamenti, con evidenti ripercussioni paesaggistiche nell'intorno tutelato. Sebbene non squisitamente paesaggistico, anche l'aspetto relativo all'incremento dei livelli di rumore ambientale e di inquinamento atmosferico e luminoso trascende il sedime aeroportuale, interessando porzioni di territorio assai estese con inevitabili ricadute in ambito sovracomunale. Si ravvisa, pertanto, la necessità di porre in essere tutta una serie di monitoraggi e accorgimenti che permettano di ridurre al minimo gli impatti sul paesaggio e sulla qualità di vita delle popolazioni residenti, prevedendo non solo mitigazioni, ma vere e proprie misure compensative in grado di generare benefici che accrescano la qualità paesaggistica dei luoghi. Con lo stesso principio, dovranno essere tenute in considerazione le modifiche all'assetto idrogeologico (dovute anche all'ingente aumento di superfici impermeabili), che si concretizzano principalmente nella realizzazione dell'invaso di laminazione (sempre in territorio del comune di Venezia), ma le cui ripercussioni possono avere conseguenze sull'intero sistema idrico del contesto. In ultima istanza, giova evidenziare che nello Studio di Impatto Ambientale sono sommariamente descritte e individuate una serie di opere di compensazione, non oggetto del presente Mastepplan 2021, che potrebbero interessare ampie aree soggette a tutela paesaggistica, anche di competenza di questo Ufficio. Si rimandano, pertanto, le valutazioni di merito ad esse relative nell'ambito di autonomi procedimenti finalizzati al rilascio dell'autorizzazione paesaggistica, corredati di tutta la documentazione progettuale necessaria a darne una adeguata rappresentazione architettonica e paesaggistica".

La medesima Soprintendenza, a conclusione dell'istruttoria inerente la procedura in oggetto, esaminati gli elaborati progettuali, lo Studio di Impatto Ambientale, verificata altresì la situazione vincolistica delle aree interessate dall'intervento in argomento, per quanto di competenza, ritiene "gli interventi in oggetto compatibili con la valenza paesaggistica del contesto di riferimento";

VISTA la nota prot. 573 del 19 febbraio 2015 con la quale la **Direzione Generale Archeologia**, nel prendere atto del parere favorevole espresso dalla competente Soprintendenza Archeologia con la nota sopra citata, ha confermato le valutazioni ivi espresse ed ha chiesto, nel contempo, di "rimanere costantemente informata nel



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554/4552

e-mail: dg-beap.servizio3@beniculturali.it

mbac-dg-beap@mailcert.beniculturali.it

VENEZIA - Aeroporto Internazionale Marco Polo di Venezia Tesserà - Master Plan 2021



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BELLE ARTI E PAESAGGIO

merito dei progetti delle indagini preliminari”, di “ricevere copia degli elaborati prodotti e notizie sull’andamento della fase esecutiva degli scavi e degli esiti degli stessi”, ribadendo, infine, “che i risultati delle indagini preliminari potranno comportare adeguamenti progettuali anche sostanziali nei confronti degli interventi previsti nel Masterplan”;

VISTA la nota U.prot.DVA-2015-0007304 del 16 marzo 2015 con la quale il **MATTM** - Direzione Generale per le Valutazioni e Autorizzazioni Ambientali ha comunicato che la Commissione Tecnica di Verifica dell’impatto Ambientale VIA/VAS ha richiesto documentazione integrativa, al fine di esprimere una valutazione sulla compatibilità e sostenibilità ambientale;

VISTA la nota U.prot.DVA-2015-0012216 del 07 maggio 2015 con la quale il **MATTM** - Direzione Generale per le Valutazioni e Autorizzazioni Ambientali ha comunicato la concessione al proponente di una proroga di trenta giorni per la presentazione delle suddette integrazioni;

VISTA la nota prot. n. 0058365 del 29 maggio 2015 con la quale **ENAC** – Ente Nazionale per l’Aviazione Civile ha provveduto alla trasmissione della documentazione integrativa richiesta dal **MATTM** - Direzione Generale per le Valutazioni e Autorizzazioni Ambientali anche a tutti gli uffici **MiBACT** competenti;

VISTA la nota n. prot. n. 14322 del 23 giugno 2015 con la quale la **Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso**, nel prendere atto degli approfondimenti progettuali contenuti nella documentazione integrativa inoltrata da **ENAC** con la nota sopra citata, considerato che le opere di messa in sicurezza idraulica non insistono sul territorio di propria competenza, ha ritenuto di evidenziare quanto segue: *“le potenziali ripercussioni di carattere sovralocale che, data la dimensione progettuale dell’ampliamento aeroportuale oggetto della presente V.I.A., possono interessare i comuni limitrofi di Marcon e Roncade e, pertanto, sulla scorta delle valutazioni formulate da questo Ufficio in merito al Masterplan 2021, si ribadisce quanto già espresso con nota n. 1215 del 20-01-2015;*

VISTA la nota prot. n. 4802 del 30 giugno 2015 con la quale la **Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per Venezia e Laguna**, a conclusione della ulteriore istruttoria inerente la procedura in esame, ha ribadito quanto già espresso con nota prot. n. 14663 del 27 novembre 2014 in merito agli aspetti paesaggistici ed ha confermato la compatibilità dell’intervento, per quanto attiene la tutela dei beni architettonici intercettati dal Masterplan;



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554/4552

e-mail: dg-beap.servizio3@beniculturali.it

mbac-dg-beap@mailcert.beniculturali.it

VENEZIA - Aeroporto Internazionale Marco Polo di Venezia Tessera - Master Plan 2021

6 di 11



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BELLE ARTI E PAESAGGIO

VISTA la nota DGBEAP prot. n. 16146 del 09 luglio 2015 con la quale questa Direzione Generale ha sollecitato l'invio delle valutazioni di competenza alla Soprintendenza Archeologia del Veneto;

VISTA la nota prot. n. 8997 del 21 luglio 2015 con la quale la **Soprintendenza Archeologia del Veneto**, esaminata l'ulteriore documentazione prodotta dal proponente, ad integrazione del parere espresso con nota prot. 15449 del 27 novembre 2014, ha ribadito che *“Nell'opera 5.01 (Opere idrauliche) sono ricomprese opere, tra cui un bacino di laminazione in area esterna all'attuale sedime aeroportuale (a servizio del collettore Cattal Acque Medie, l'area è posta a valle dell'immissione del canale Pagliaghetta nel Cattal Acque Medie), con la finalità di calmierare i picchi di piena sia in ambito aeroportuale che nei bacini posti a monte rispetto all'aeroporto. L'intervento (MP 01) prevede uno scavo e un'arginatura dell'area, che verrà poi restituita all'uso agricolo. Nell'area ricade esattamente il tracciato della Via Annia, che rischia di essere compromessa dalle attività di sbancamento previste. La committenza avrebbe previsto (nella sezione di studio “Compensazioni” 6.17 - C3) un progetto di recupero e tutela della strada romana, con scavo stratigrafico integrale, non altrimenti concordato con questo Ufficio e che si ritiene -al momento- impossibile da valutare senza i necessari approfondimenti in situ.*

Sulla base delle integrazioni pervenute, si conferma che il proponente prevede, come misura di compensazione, un progetto di recupero e tutela della strada romana, che passa attraverso la realizzazione di una serie di scavi stratigrafici e di un parco a tema.

Questa Soprintendenza, non specificamente coinvolta in tale progetto, ritiene tuttavia di confermare quanto già prescritto, ovvero la necessità che si proceda urgentemente all'esecuzione di saggi archeologici preventivi (ai sensi della normativa vigente) nell'ambito dell'opera MP 01, al fine di verificare la compatibilità dell'intervento con la tutela del tracciato della Via Annia. Sulla base dei dati disponibili, inoltre, non si ritiene al momento possibile valutare l'ipotesi di procedere a progetti di valorizzazione.”;

VISTA la nota prot. n. 7742 del 04 settembre 2015 con la quale la **Direzione Generale Archeologia** concorda con le valutazioni espresse dalla competente Soprintendenza Archeologia nelle citate note, in merito all'espressione del parere definitivo che resta subordinato all'esito delle indagini di archeologia preventiva, come prescritto dall'art. 96 del D.Lgs. 163/2006;

RITENUTO che la documentazione presente agli atti consente di esprimere le valutazioni di competenza in coerenza con quanto indicato dal Codice dei Beni culturali e del paesaggio e dal D.P.C.M. n. 171 del 29



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554/4552

e-mail: dg-beap.servizio3@beniculturali.it

mbac-dg-beap@mailcert.beniculturali.it

VENEZIA - Aeroporto Internazionale Marco Polo di Venezia Tessera - Master Plan 2021

7 di 11



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BELLE ARTI E PAESAGGIO

agosto 2014 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, questa Direzione Generale Belle Arti e Paesaggio"

ESPRIME PARERE FAVOREVOLE

all'istanza presentata da ENAC Ente Nazionale per l'Aviazione Civile in merito alla Valutazione di Impatto Ambientale ai sensi degli artt. 23 del D.Lgs. 03.04.2006 n. 152 e successive modifiche ed integrazioni, relativa al progetto dell'Aeroporto Internazionale Marco Polo di Venezia Tesserà - Master Plan 2021 a **condizione** che vengano rispettate le seguenti prescrizioni:

Parte archeologica

Verifica di ottemperanza delle prescrizioni sotto indicate: ante-operam - fase precedente e propedeutica i successivi livelli di progettazione

ente vigilante: MiBACT - Soprintendenza archeologia del Veneto

- 1 in tutte le aree nelle quali sono previsti interventi, a quote inferiori ai 50 cm dal piano di campagna, gli stessi devono essere preceduti da verifiche archeologiche preliminari, mediante saggi e/o trincee esplorative eseguiti da operatori professionisti archeologi, secondo le indicazioni della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto cui compete la direzione scientifica;
- 2 tutti gli interventi che comportano manomissione dei fondali devono essere preceduti da verifiche archeologiche preliminari, mediante prospezioni subacquee a vista o sondinatura (qualora le condizioni ambientali lo consentano), eseguite da operatori professionisti archeologi subacquei, secondo le indicazioni della suddetta Soprintendenza cui compete la direzione scientifica;
- 3 in base alle evidenze rinvenute, sia in ambito terrestre che acqueo, la Soprintendenza Archeologia del Veneto potrà disporre saggi conoscitivi in ampliamento, che saranno eseguiti secondo una progettualità specificamente predisposta dalla medesima Soprintendenza, cui compete la direzione scientifica delle indagini (D.Lgs. 163/2006, art. 96 comma 1, lettera b);
- 4 con riguardo alle progettate opere idrauliche comprendenti un bacino di laminazione (intervento denominato MP 01), in area esterna all'attuale sedime aeroportuale, la cui realizzazione prevede uno scavo



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554/4552

c-mail: dg-beap.servizio3@beniculturali.it

mbac-dg-beap@mailcert.beniculturali.it

VENEZIA - Aeroporto Internazionale Marco Polo di Venezia Tesserà - Master Plan 2021

8 di 4

mm 18

2



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BELLE ARTI E PAESAGGIO

- e un'arginatura dell'area che verrà poi restituita all'uso agricolo, si dovrà procedere, al fine di verificare la compatibilità dell'intervento con la tutela del tracciato della Via Annia (che vi ricade esattamente e rischia di essere compromessa dalle attività di sbancamento), in primo luogo all'esecuzione di saggi archeologici preventivi e scavi stratigrafici (ai sensi della normativa vigente). Solo sulla base delle verifiche e dei dati resisi disponibili a seguito delle indagini effettuate, si potrà valutare l'ipotesi di procedere all'esame, quale misura di compensazione, di un progetto di recupero e tutela della strada romana e di un parco a tema, da concordarsi con la competente Soprintendenza Archeologia;
- 5 il proponente, sulla base degli esiti delle indagini archeologiche preliminari, dovrà effettuare, se necessario, gli opportuni adeguamenti progettuali per la realizzazione delle opere nel loro complesso. All'esito di dette indagini resta comunque subordinato il definitivo assenso alla realizzazione delle opere stesse;
- 6 in considerazione dell'estensione delle opere in progetto, dovranno essere previste e attuate le seguenti provvidenze volte alla tutela dei reperti che saranno rinvenuti:
- area di stoccaggio temporaneo dei materiali, dotata di sistemi di allarme;
 - interventi di primo restauro da concordare con la competente Soprintendenza Archeologia su materiali per natura deperibili;
 - eventuali analisi diagnostiche di campo e di laboratorio.

Parte culturale e paesaggistica

Verifica di ottemperanza delle prescrizioni sotto indicate: ante-operam - fasi successive di progettazione ente vigilante: MiBACT - D.G. BeAP - Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per Venezia e Laguna - Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso

- 7 Per la parte di territorio di competenza della Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per Venezia e Laguna, dovranno essere precisati e preliminarmente esaminati da questa Amministrazione i relativi sotto indicati progetti da rappresentare alla scala architettonica e paesaggistica adeguata:
- il nuovo parcheggio multipiano e il bacino di laminazione, collocato al di fuori del sedime aeroportuale, dovrà essere oggetto di una specifica valutazione nell'ambito del procedimento di



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554/4552
e-mail: dg-beap.servizio3@beniculturali.it
mbac-dg-beap@mailcert.beniculturali.it

VENEZIA - Aeroporto Internazionale Marco Polo di Venezia Tessera - Master Plan 2021



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BELLE ARTI E PAESAGGIO

autorizzazione paesaggistica, comprendente il trattamento dei suoli e la realizzazione dei manufatti necessari per la regimentazione delle acque;

- b) il trattamento del suolo e dell'ambientamento delle altre parti;
 - c) i volumi e gli interventi relativi alle aree non ancora acquisite da SAVE, indicate con le lettere A, B, C, D, E1, E2 a pag. 107/195 della "Relazione illustrativa";
 - d) gli interventi di mitigazione e compensazione, compresi quelli di riconfigurazione morfologica lagunare;
 - e) gli interventi atti ad adeguare le infrastrutture funzionali al traffico locale e alle vie di accesso alla struttura aeroportuale a seguito della parziale e completa attuazione del Master Plan.
- 8 Per quanto concerne la parte di territorio di competenza della Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso, tutti gli interventi derivanti dalla completa attuazione del Master Plan dovranno essere oggetto di approfondimento progettuale al fine di una attenta verifica dell'impatto e delle inevitabili modifiche allo stato dei luoghi, con conseguenti alterazioni percettive anche su larga scala, in considerazione del fatto che essi possono comunque avere effetti e ripercussioni sovralocali (con specifico riferimento agli interventi che interessano anche i comuni limitrofi di Marcon e Roncade);
- 9 Dovrà essere posta particolare attenzione circa le misure da adottare da parte di ENAV e SAVE al fine di perseguire e prevenire deroghe delle rotte rispetto a quelle previste e contestualmente dovranno essere definiti interventi di compensazione da realizzare in prossimità dei dispositivi installati (punti di monitoraggio e raccolta frequente dei dati relativi al rumore);
- 10 dovrà, inoltre essere approfondito l'impatto che l'ampliamento previsto determinerà sul traffico locale, individuando opportuni elementi di indagine che consentano di valutare se e come le attuali vie di accesso alla struttura aeroportuale siano in grado di assorbire i flussi previsti o necessitino di futuri potenziamenti con evidenti ripercussioni paesaggistiche nell'intorno tutelato;
- 11 dovranno essere effettuati controlli e approfondimenti che permettano di verificare e ridurre al minimo anche gli impatti sul paesaggio dovuti all'incremento dei livelli di rumore ambientale, all'inquinamento atmosferico e soprattutto luminoso di porzioni di territorio non direttamente pertinenti al sedime aeroportuale, nonché all'ingente aumento di superfici impermeabili le cui ripercussioni possono avere



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554/4552

e-mail: dg-beap.servizio3@beniculturali.it

mbac-dg-beap@mailcert.beniculturali.it

VENEZIA - Aeroporto Internazionale Marco Polo di Venezia Tesserà - Master Plan 2021



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BELLE ARTI E PAESAGGIO

conseguenze sull'intero sistema idrico del contesto, prevedendo oltre alle necessarie mitigazioni, anche misure compensative in grado di generare benefici che accrescano la qualità paesaggistica dei luoghi;
12 le valutazioni definitive in merito agli interventi sopra riferiti dovranno essere oggetto di autonomi procedimenti finalizzati al rilascio dell'autorizzazione paesaggistica, corredati di tutta la documentazione progettuale necessaria a darne una adeguata rappresentazione architettonica e paesaggistica.

Restano, infine, fatti salvi possibili ulteriori adempimenti e verifiche a carico del proponente, eventualmente ritenuti necessari dagli Uffici territoriali competenti e richiesti da questa Direzione Generale, nel corso della realizzazione delle opere, volti a soddisfare pienamente l'ottemperanza alle disposizioni di cui al Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e successive modificazioni e integrazioni recante "Codice dei Beni culturali e del paesaggio".

IL DIRETTORE GENERALE
(*arch. Francesco SCOPPOLA*)

IL DIRIGENTE
arch. Roberto BANCHINI

Il Funzionario Responsabile della U.O. T.T. n. 8
(Regioni Veneto - Friuli Venezia Giulia - Trentino Alto Adige)
arch. Sergio MAZZA
Segreteria Tecnica arch. Franca Di Gasbarro



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554/4552
e-mail: dg-beap.servizi03@beniculturali.it
mbac-dg-beap@mailcert.beniculturali.it

VENEZIA - Aeroporto Internazionale Marco Polo di Venezia Tessera - Master Plan 2021