

FIRENZE



ROBERTO INCERTI

Un 2010 di spettacoli os
non perdere. I primi tre
mesi del nuovo anno
mostreranno a Firenze
cose mai viste, soprat-
tutto tante proposte internazionali
di strepitoso impatto visivo pro-
venienti da Canada, Israele, America. Il
vero colpo del 2010 è la presenza per
la prima volta a Firenze, al Mandel
Forum, del prestigioso «Cirque du
Soleil» con lo spettacolo cult, il *Sol
rimbalzo*, reduce da un trionfo mon-
diale. «Le Cirque», fondato nel 1984 a
Montreal ormai un successo plane-
tario. In scena non ci sono animali



ORNELLA MUTI
Il suo debutto a teatro

Meglio tardi che
mai: la Muti
approda alla prosa
con «L'ebreo» dal
16 febbraio

ma fantasia, estro, sorprese, sogno.
Gli spettacoli sono in bilico fra circo e
teatro: hanno per protagonisti poeti,
clown, mimi, acrobati, giocolieri. Il
Solrimbalzo - che abbiamo visto a
Roma e a Parigi - un po' come tutti i
capolavori del Cirque du Soleil - non
è uno spettacolo formato da diversi
numeri, ma un'opera teatrale in bilico
tra kolossal e farsa, fra arrischiato
ed effetti speciali. Gli interpreti sono
elli che si esibiscono in spettacoli ai
numeri acrobatici (24/28 marzo, info
055/667369).

Altro spettacolo circense, magico,
teatrale proveniente dal
Canada è *Rain* di «Cirque Eloize».
Qui piove in scena, il cielo

sembra invadere la platea, gli
acrobati diventano statue vi-
venti. Nell'opera ci sono basilio-
ri, tuoni, angeli e diavoli. «Cirque
Eloize» ha messo in scena 3.000
rappresentazioni in oltre 30
paesi del mondo (Teatro Verdi,
28/31 gennaio, info
055/212320). Assolutamente da
non perdere - all'interno della



FIORELLO SHOW
A sinistra: Fiorello sarà
al Mandel il 28 e 30/1

CIRQUE DU SOLEIL
Debutta a Firenze al
Mandel dal 27/1

CATS
In versione italiana
al Verdi dal 13/1

Generi diversi, più o meno popolari
Ma tutti eventi. Il meglio di
inverno e primavera

Da non perdere

A teatro un super 2010: ecco cosa segnare in agenda

Giornata della memoria - è la
compagnia di Tel Aviv «Orto-
Da Theatre Group» con lo splen-
do *Stones*. Un mito israeliano sce-
no ispirati al monumento scol-
pito da Nathan Rapoport alla
memoria delle vittime dell'Olo-
causto e dei residenti del ghetto
e posto nel '40 all'ingresso del
ghetto di Varsavia. Gli attori di-

ventano statue: si animano gra-
dualmente e prendono vita. I
mimi sono bianche statue d'ar-
gilla su cui cade una pioggia di
petali rossi (Teatro di Rifredi,
18/17 gennaio, info
055/4220361). Stupira anche la
versione italiana del musical per
attori e pupazzi *Avenue Q* - Via
della Spiga che debutta a off-

Broadway nel 2003 con un suc-
cesso incredibile. La novità co-
siste nel fatto che pupazzo e at-
tore ad un certo punto sono l'u-
no parte dell'altro (Teatro di Ri-
fredi, 5/6 marzo, info
055/362067).

C'è già ressa al botteghino per
la versione italiana di *Cats* della
Compagnia della Mandel (regia

di Severio Marconi, coreografo
di un mito della danza come Da-
niel Ezralow, già anima del *Mem-
mix*. *Cats* è un mito che dura da
30 anni, a Broadway va in scena
in un teatro che assomiglia ad
una foresta incantata, realizzata
apposta per ospitare l'opera
musicata da Andrew Lloyd Web-
ber. *Cats* è uno dei più grandi
successi teatrali di tutti i tempi
per spettatori, numero di recite,
incassi. Il musical ha incantato
milioni di spettatori grazie a
protagonisti: 125 gatti più tanto-
si del mondo, dispettosi, golosi,
raffinati, magici, sinuosi, senti-
tuali. Al Verdi di Firenze sarà
proposto in italiano con musi-

Male il 2009 ma Natale è ok

BILANCIO in rosso per i vi-
sistatori nei musei statali.
Con la flessione complessi-
va del 4,69% di ingressi
in rapporto al 2008: le
Gallerie Medicee perdo-
no il 14,50% dei visitatori,
la Galleria Palatina e Mo-
derna il 10,64%, San Mar-
co il 9,84%, l'Accademia il
8,44% e gli Uffizi l'1,52%.
Positivi invece i dati del
Bargello (+6,07%) e di Pa-
lazzo Strozzi (+20,95%).
Cifre legate anche alle mostre in corso
nei vari musei, secondo la
soprintendente Cristina
Acidini che spiega: «Ad
una prima analisi, sempre
tendo conto della situa-
zione economica interna-
zionale, si potrebbe ipo-
tizzare una parziale inver-
sione di tendenza del turi-
smo d'arte a Firenze, con
maggiore affluenza dei visi-
tatori europei e asiatici
che tradizionalmente si in-
diziano agli Uffizi. Men-
tre il dato negativo dell'
«Accademia» fa pensare
che il turismo statunitense
sembra a riprendere». Po-
sitivo il dato delle festiva-
lità con un incremento
globale del 3,72%. (m.a)

Terna

AVVISO AL PUBBLICO

Con riferimento all'Avviso del 10.12.2009 avente ad oggetto la realizzazione dell'opera denominata:

«Nuovo Elettrodotto 380 kV semplice terna tra l'esistente Stazione Elettrica 380/132 kV di Colunga e l'esistente Stazione Elettrica 380/132 kV di Colonna» e le opere connesse alla realizzazione dello stesso»

la Terna, Rete Elettrica Nazionale S.p.A., con sede legale in Viale Egidio Galvani 76 - 00156 Roma, fermo restando tutto quanto espressamente dichiarato nel suddetto avvisato del 10.12.2009

RETTIFICA CHE

scopia del progetto dell'opera di cui da assegnare a Valutazione di Impatto ambientale lo Studio completo di Impatto Ambientale, la Sintesi non Tecnica, la Relazione per la valutazione di Incidenza, la Relazione Paesaggistica e la Relazione Archeologica sono disponibili, per la Regione Toscana, anche presso il seguente Ufficio, a disposizione del pubblico per la consultazione a far data dal 03.01.2010.

Regione Toscana - Ufficio Relazioni con il pubblico URP della Giunta Regionale - Via di Tavoli 26, - 50127 FIRENZE Palazzo A

Ai sensi dell'art. 24 comma 4 del D.Lgs. 42/08, entro il termine di 60 (sessanta) giorni dalla presente nuova pubblicazione, chiunque abbia interesse può prendere visione del progetto e del relativo Studio Ambientale e presentarsi proprie osservazioni a:

Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare - Direzione Generale per la Salvaguardia Ambientale - Via Cristoforo Colombo, 64 - 00147 ROMA RM

Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione Generale per la Qualità e il Patrimonio Paesaggistico, l'Architettura e l'Arte Contemporanea - Via di S. Michele, 22 - 00153 ROMA RM

TERNA S.p.A. - Sede in Roma - Viale Egidio Galvani, 76
Capitale Sociale Euro 410.199.930/19.70 (spese 2009) interamente versato
Registro delle Imprese di Roma, Codice fiscale e Partita I.V.A. n. 0775661007
R.E.A. di Roma n. 327416



CIRQUE ELOIZE
«Rain»: un cult assoluto

Acrobazie, trovate
sceniche, grande
spettacolo per
«Rain» arrivato a
quota 3000 repliche

che suonano dal vivo da un'or-
chestra 113/17 gennaio, info
055/212320).

Firenze è in fibrillazione an-
che per l'arrivo di Ornella Muti
nella Muti che debutterà per la
prima volta in assoluto in teatro,
alla Pergola dal 16 al 21 febbraio
con *L'ebreo* di Giovanni Glem-
menti, regia Enrico Maria La-
manna. In scena, assieme alla
bella Ornella, Pino Quartello
(info 055/2264353). *Fiorello*
Show sarà invece al Mandel Po-
run il 29 e 30 gennaio (info
055/667506).