COMMITTENTE:



ALTA SORVEGLIANZA:



GENERAL CONTRACTOR:



INFRASTRUTTURE FERROVIARIE STRATEGICHE DEFINITE DALLA LEGGE OBIETTIVO N. 443/01

PROGETTO DEFINITIVO

LINEA AV/AC VERONA - PADOVA
SUB TRATTA VERONA – VICENZA
1° SUB LOTTO VERONA – MONTEBELLO VICENTINO

RELAZIONE

RUMORE: STUDIO ACUSTICO

RELAZIONI: RELAZIONE ACUSTICA

GENERAL C	ONTRACTOR	ITALFERR S.p.A.	
ATI bonifica IL PROGETTISTA INTEGRATORE	Consorzio IRICAV DUE Il Direttore		SCALA:
Franco Persio Bocchetto iscritto all'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Roma al n° 8664 – Sez. A settore Civile ed Ambientale Data: Ottobre 2015	Data: Ottobre 2015		-

COMMESSA LOTTO FASE	ENTE TIPO DOC.	OPERA/DISCIPLINA	PROGR.	REV.
I N 0 D 0 1 D	I 2 R G	I M 0 0 0 6	0 0 2	С

ATI	bonifica	VISTO ATI BONIFICA			
		Firma	Data		
		Ing. F. P. Bocchetto	Ottobre 2015		

Rev.	Descrizione	Redatto	Data	Verificato	Data	Approvato	Data	Autorizzato	
^	EMISSIONE DEFINITIVA	N. Cognome		N. Cognome	Maggio 2015	N. Cognome	Maggio 2015	Ing. T. Bastianell	
А	EINIOSIONE DEFINITIVA	R. Pieroncini	Maggio 2015	E. Serpi	Maggio 2015	L. Abrami	Waggio 2015		
В	EMISSIONE ISTRUTTORIA	N. Cognome	Lucia 2045	N. Cognome	Lucia 2045	N. Cognome	Lucia 2015		
Ь	ITALFERR	R. Pieronaini	Luglio 2015	E. Serpi	Luglio 2015	L. Abrami	Luglio 2015		
С	NUOVA EMISSIONE	N. Cognome	Out-1 0045	Ottobro 2015	N. Cognome	Ottobro 2015	N. Cognome	Ottobro 2015	
		R. Pieroncini	Ottobre 2015	E. Serpi	Ottobre 2015	B. Grimaldi	Ottobre 2015		
								Data: Ottobre 2015	

File: IN0D01DI2RGIM0006002C_00A.doc	CUP.:	J41E91000000000	n. Elab.:
	CIG:	3320049F17	



Linea AV/AC VERONA – PADOVA

1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. 1N0D 01 D I2 RG IM0006 002 C 2 di 59

INDICE

1	PF	REMESSA	3
2	RI	FERIMENTI NORMATIVI	7
	2.1	LEGGE QUADRO 447/95	7
	2.2	D.P.R. 459/98	9
	2.3	DPR 142/04	11
	2.4	DECRETO PER LA PREDISPOSIZIONE DEGLI INTERVENTI ANTIRUMORE DA PARTE DEI GESTORI DELLE INFRASTRUTTURE (DM 29/11/2000)	13
3		ONCORSUALITÀ DELLE SORGENTI DI RUMORE PRESENTI SUL ERRITORIO	15
4	LII	MITI ACUSTICI E APPLICAZIONE DELLE CONCORSUALITÀ	17
5	SI	TUAZIONE ATTUALE NELL'AREA DI INDAGINE	21
	5.1	RICETTORI	21
	5.2	SORGENTI DI RUMORE E BARRIERE ANTIRUMORE ESISTENTI	28
6	DE	ESCRIZIONE DEL TRACCIATO	32
7		LUSTRAZIONE DELLE TECNICHE PREVISIONALI ADOTTATE E DEGLI IPUT E DEI RISULTATI	34
	7.1	DATI DI INPUT DEL MODELLO	35
	7.1.1	Catalogazione del terreno	36
	7.1.2	2 Caratterizzazione dell'esercizio ferroviario	37
	7.1.3	B Emissioni dei rotabili	39
	7.1.4	Propere per il contenimento dell'inquinamento acustico	41
	7.1.5	5 Ricettori simulati	42
8	LI	VELLI ACUSTICI POST OPERAM	44
9	MI	ETODI PER IL CONTENIMENTO DELL'INQUINAMENTO ACUSTICO	45
	9.1	BARRIERE ANTIRUMORE	45
	9.2	INTERVENTI DIRETTI	50
10) B/	ARRIERE ANTIRUMORE PREVISTE	53
11	LI	VELLI ACUSTICI POST MITIGAZIONE E INTERVENTI DIRETTI	58





1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. INOD 01 D I2 RG IM0006 002 C 3 di 59

1 PREMESSA

Il presente rapporto contiene i risultati dello studio acustico previsionale di dettaglio relativo alla linea A.V./A.C. Verona Padova – Lotto 1 da Verona Porta Vescovo a Montebello Vicentino, tratto compreso tra le progressive chilometriche 0+000 e 32+525 della linea AV.

Ai sensi della Legge Quadro 447/95 lo studio è stato redatto da un tecnico competente, Ing. Tiziana Bastianello, iscritta nell'albo della Regione Lazio al n. 270.

Le attività svolte comprendono, in particolare, le analisi delle ricadute acustiche prodotte, non solo dalla linea A.V./A.C., ma anche dalla linea storica.

Il tracciato preso a riferimento nello studio ricalca quello del progetto preliminare dal km 0+000 al km 13+000 circa e dal km 27+500 circa a fine lotto, mentre per il tratto dal km 13+000 al km 27+500 tiene conto della variante di San Bonifacio richiesta dall'amministrazione comunale con nota protocollo del 28.10.2014 e valutata congiuntamente dagli Enti nella riunione svoltasi in Prefettura in data 22.01.2015, alla presenza alla presenza del Prefetto stesso, del Presidente della Provincia e dei rappresentanti della Regione Veneto, di R.F.I., di Italferr, di IRICAV-due, e del Comune di San Bonifacio.

In luogo della soluzione in affiancamento ala linea storica, la variante prevede il passaggio della linea AV/AC a sud del paese. La nuova soluzione progettuale si è resa necessaria per tener conto:

- Del fatto che, a partire dal 2010 nella zona adiacente al previsto ponte sull'Alpone dell'originario progetto lungo la linea storica, si sono verificati diversi episodi di inondazioni e esondazioni, tanto da essere considerata zona a rischio idrogeologico, e, pertanto, non idonea al posizionamento di opere di collegamento intereuropeo;
- evitare l'impatto sociale ed economico e paesaggistico derivante dalla necessità di prevedere molteplici abbattimenti dei fabbricati conseguenti all'aumento di edificazione che vi è stato dalla redazione del progetto preliminare ad ora, e limitare l'inquinamento acustico e vibrazionale all'interno del centro abitato;
- limitare le soggezioni dell'esercizio ferroviario sulla linea storica.

Inoltre, tenuto conto del prolungamento della superstrada SR Tangenziale Sud della "Porcilana" fino al collegamento con la superstrada SR7 "Padana" della provincia, la



Linea AV/AC VERONA – PADOVA

1° Sublotto: VERONA – MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO INOD 01

CODIFICA D I2 RG DOCUMENTO REV. IM0006 002 C

Pag. 4 di 59

soluzione di variante è stata studiata in modo da utilizzare lo stesso corridoio di trasporto già tracciato nel territorio comunale di S. Bonifacio.

L'iter metodologico seguito ricalca le indicazioni delle *Linee Guida per il dimensionamento* delle opere di mitigazione acustica per linee di nuova realizzazione e per il Piano di Risanamento Acustico" (Italferr prot. DT.0037286.10U del 01/07/2010) e può essere schematizzato secondo le fasi di lavoro di seguito riportate:

<u>Caratterizzazione del sistema ricettivo.</u> In questa fase dello studio è stato redatto un dettagliato censimento dei ricettori. In conformità con quanto previsto dal DPR 459/98 l'attività di censimento ha riguardato una porzione di territorio pari ad almeno 250 m dal binario esterno della linea A.C. di progetto estendendosi fino a 500 m per i ricettori particolarmente sensibili quali ospedali, case di cura e fabbricati scolastici.

Ampliamenti del corridoio di indagine sono stati previsti nei tratti di affiancamento alla linea esistente, e cioè in quei tratti di linea in cui l'infrastruttura di progetto e quella esistente distano meno di 100 m. In corrispondenza di questi tratti, la fascia di indagine è stata calcolata a partire dall'infrastruttura esterna (linea A.V./ A.C. su una lato e linea esistente sull'altro).

Ne deriva che la massima fascia di indagine si estende in alcuni tratti anche fino a circa 800 m a cavallo delle due linee. Le informazioni sono state archiviate relative a tutti i ricettori ricadenti nella fascia sono state archiviate in schede (Doc. INOD 00 DI2 SH IM0006 001 A), tabelle in allegato alla relazione di censimento (Doc. INOD 00 DI2 RG IM0006 001 A) e planimetrie (Doc. INOD 00 DI2 P6 IM0006 001 B ÷ NOD 00 DI2 P6 IM0006 032 B).

Individuazione dei valori limite di immissione a seguito della pubblicazione il 01/06/2004 del DPR 142/04 che, ai sensi del DMA 29/11/2000, impone di tener conto della concorsualità del rumore prodotto dalle infrastrutture stradali.

<u>Livelli acustici post operam</u>. Con l'ausilio del modello di simulazione SoundPLAN si è proceduto alla valutazione dei livelli acustici con la realizzazione del progetto in esame. Gli algoritmi di calcolo scelti per valutare la propagazione dell'onda sonora emessa dall'infrastruttura ferroviaria fanno riferimento al metodo Schall 03, DIN 18005. Il programma di esercizio è quello dello Studio di fattibilità 2014 trasmesso con nota Italferr prot AND.VP.0023830.15.U del 19/03/2015. Detto modello di esercizio prevede due scenari distinti: Medio Periodo e Lungo Periodo. Le simulazioni sono state eseguite per



Linea AV/AC VERONA – PADOVA

1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. INOD 01 D I2 RG IM0006 002 C 5 di 59

entrambi gli scenari, tenendo altresì conto delle barriere acustiche esistenti non interferite dalle opere di progetto. Per l'individuazione degli impatti, i risultati del modello di simulazione sono stati messi a confronto con i limiti acustici della linea ridotti per la presenza infrastrutture concorrenti così come previsto dal D.M. 29 novembre 2000. Le sorgenti concorrenti in questo caso sono costituite dalle infrastrutture stradali esistenti, le cui fasce di rispetto e relativi limiti sono stabiliti da DPR 142/04.

<u>Dimensionamento degli interventi e livelli acustici post mitigazione</u>. In ottemperanza alla nota Italferr sopra indicata e delle successive precisazioni di cui alla comunicazione mail del 07/05/2015, il dimensionamento delle barriere antirumore è stato eseguito, per la parte in elevazione, sulla base del programma di esercizio del Medio Periodo, tenendo comunque presente sin da ora dell'eventuale maggiore altezza con il programma di esercizio del Lungo Periodo.

Nel presente studio è stata effettuata anche la valutazione degli interventi derivanti dal programma di esercizio di lungo periodo; tale dimensionamento è stato assunto quindi come riferimento per la progettazione delle fondazioni, in modo da realizzare immediatamente le fondazioni di quei tratti di barriera antirumore necessari solo per il lungo periodo ed evitare futuri interventi sul corpo ferroviario.

In ogni caso si è tenuto conto del contributo di entrambe le direttici ferroviarie (AV/AC e LS). In particolare per tutti i tratti in cui la Linea AV/AC corre in affiancamento alla Linea Storica, le opere di mitigazioni sono state previste anche sul lato della Linea Storica. Nel tratto in uscita da Verona, dove RFI ha recentemente completato gli interventi di risanamento acustico del PRA, le barriere antirumore sono state riprogettate solo nel caso in cui quelle esistenti risultavano interferenti con le opere di progetto e quindi soggette a demolizione. Negli altri casi, le barriere già realizzate sono state preservate e, in caso di eccedenza dei limiti di norma, l'impatto residuo è stato mitigato con interventi diretti sui ricettori. Analogamente alle barriere antirumore, gli interventi diretti sono stati dimensionati per il Medio Periodo.

Oltre agli elaborati del censimento (schede, relazioni e planimetrie) costituiscono parte integrante della presente relazione i seguenti documenti:

- Tabelle di output del modello di calcolo per il medio e per il lungo periodo (INOD 00 DI2 RH IM0006 001 B e INOD 00 DI2 RH IM0006 002 B);



Linea AV/AC VERONA – PADOVA

1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. INOD 01 D I2 RG IM0006 002 C 6 di 59

- Medio periodo: Mappe con isofoniche relative al periodo diurno e notturno situazione post operam (Doc. IN0D 00 DI2 P5 IM0006 001 B ÷ IN0D 00 DI2 P5 IM0006 012 B) e post mitigazione (Doc. IN0D 00 DI2 P5 IM0006 0013 B ÷ IN0D 00 DI2 P5 IM0006 024 A)
- Medio periodo: Localizzazione degli interventi e individuazione dei conflitti (Doc.
 INOD 00 DI2 P5 IM0006 0025 B ÷ INOD 00 DI2 P5 IM0006 036 B)
- Lungo periodo: Mappe con isofoniche relative al periodo diurno e notturno situazione post operam (Doc. INOD 00 DI2 P5 IM0006 0037 B ÷ INOD 00 DI2 P5 IM0006 048 B) e post mitigazione (Doc. INOD 00 DI2 P5 IM0006 060 B)
- Lungo periodo: Localizzazione degli interventi e individuazione dei conflitti (Doc. INOD 00 DI2 P5 IM0006 0061 B ÷ INOD 00 DI2 P5 IM0006 072 B)





1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO INOD 01 D I2 RG IM0006 002

Pag. **7 di 59**

REV.

2 RIFERIMENTI NORMATIVI

2.1 LEGGE QUADRO 447/95

In data 26/10/1995, viene pubblicata la Legge 26 ottobre 1995 n° 447 «Legge quadro sull'inquinamento acustico».

Detto strumento normativo, che sostituisce il D.P.C.M. 1 marzo 1991, affronta il tema dell'inquinamento acustico del territorio, ricomprendendo al suo interno le definizioni fondamentali e definendo competenze ed adempimenti necessari alla tutela dell'ambiente dal rumore.

La Legge Quadro indica le metodiche da adottare per il contenimento della problematica (piani e disposizioni in materia d'impatto acustico), e fornisce all'art. 2 comma 1 una definizione del fenomeno, dell'ambito di applicazione della normativa e delle sorgenti.

In particolare la Legge Quadro fa riferimento agli **ambienti abitativi**, definiti come: «ogni ambiente interno ad un edificio destinato alla permanenza di persone o comunità ed utilizzato per le diverse attività umane, fatta eccezione per gli ambienti destinati ad attività produttive per i quali resta ferma la disciplina di cui al D.L. 15/08/91, n.277, salvo per quanto concerne l'immissione di rumore da sorgenti sonore esterne ai locali in cui si svolgono le attività produttive».

Nella definizione riportata risultano quindi comprese le residenze e comunque tutti quegli ambienti ove risiedono comunità e destinati alle diverse attività umane, ai quali non viene in genere ristretto il concetto di ambiente abitativo.

Sempre all'interno dell'art. 2 comma 1. la Legge Quadro fornisce la definizione di sorgente di rumore suddividendole tra *sorgenti fisse* e *sorgenti mobili*.

In particolare vengono inserite tra le **sorgenti fisse** anche le infrastrutture stradali e ferroviarie:

«... le installazioni unite agli immobili anche in via transitoria il cui uso produca emissioni sonore, le infrastrutture stradali, ferroviarie, commerciali; ...; le aree adibite ad attività sportive e ricreative.»

La Legge Quadro ribadisce la necessità che i comuni predispongano una **zonizzazione acustica comunale**. Le aree previste per la zonizzazione del territorio sono sei e sono così caratterizzate:





1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. 1N0D 01 D I2 RG IM0006 002 C 8 di 59

I - AREE PARTICOLARMENTE PROTETTE

Rientrano in questa classe le aree nelle quali la quiete rappresenta un elemento di base per l'utilizzazione, quali aree ospedaliere, scolastiche, aree residenziali rurali, aree di particolare interesse naturalistico, ricreativo, culturale, archeologico, parchi naturali e urbani;

II - AREE PREVALENTEMENTE RESIDENZIALI

Rientrano in questa classe le aree urbane interessate prevalentemente da traffico veicolare locale, con bassa densità di popolazione, limitata presenza di attività commerciali, totale assenza di attività industriali ed artigianali;

III - AREE DI TIPO MISTO

Rientrano in questa classe le aree urbane interessate da traffico veicolare locale e di attraversamento, con media densità di popolazione, con presenza di attività commerciali, con limitata presenza di attività artigianali e con assenza di attività industriali; aree rurali, interessate da attività che impiegano macchine operatrici;

IV - AREE DI INTENSA ATTIVITÀ UMANA

Rientrano in questa classe:

- a) le aree urbane interessate da intenso traffico veicolare, con elevata presenza di attività commerciali ed uffici, presenze di attività artigianali, con dotazione di impianti di servizi a ciclo continuo;
- b) le aree in prossimità di strade di grande comunicazione, di linee ferroviarie, di aeroporti e porti;
- c) le aree con limitata presenza di piccole industrie;

V - AREE PREVALENTEMENTE INDUSTRIALI

Rientrano in questa classe le aree interessate da insediamenti industriali e con scarsità di abitazioni;

VI - AREE ESCLUSIVAMENTE INDUSTRIALI

Rientrano in questa classe le aree interessate da industrie a ciclo continuo prive di insediamenti abitativi.

Un aspetto innovativo della Legge Quadro è invece l'introduzione, accanto al criterio valore limite assoluto di immissione nell'ambiente e del criterio differenziale previsti dall'ex D.P.C.M., di altri metodi di valutazione dello stato e dell'inquinamento acustico ambientale, che di seguito vengono elencati:



Linea AV/AC VERONA – PADOVA

1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. INOD 01 D I2 RG IM0006 002 C 9 di 59

- criterio del valore limite massimo di emissione;
- criterio del valori di attenzione;
- criterio del valore di qualità.

Si rileva pertanto che la Legge analizza sotto diversi aspetti la problematica acustica imponendo, accanto ai limiti di tutela per i ricettori, dei limiti sulle emissioni delle specifiche sorgenti e degli obiettivi di qualità da perseguire nel tempo.

Per l'individuazione dei limiti di applicabilità e delle soglie numeriche relative a ciascun criterio di valutazione, la Legge 447/95 demanda al D.P.C.M. del 14/11/1997 «Determinazione dei valori limite delle sorgenti sonore».

2.2 D.P.R. 459/98

Per quanto concerne la disciplina del rumore ferroviario, il D.P.C.M del 14/11/97, coerentemente con quanto previsto dalla Legge Quadro 447/95, rimanda pertanto al D.P.R. n. 459 del 18/11/98.

II D.P.R. stabilisce le norme di prevenzione e contenimento dell'inquinamento prodotto da:

- infrastrutture ferroviarie esistenti, loro varianti ed infrastrutture di nuova realizzazione in affiancamento a quelle esistenti ¹;
- infrastrutture di nuova realizzazione.

Il regolamento stabilisce quindi le fasce di pertinenza e i relativi limiti acustici secondo due casi:

- 1. Infrastrutture ferroviarie esistenti, per le loro varianti e per le nuove realizzazioni in affiancamento a linee esistenti o con velocità di progetto inferiore a 200 km/h
- 2. Infrastrutture di nuova realizzazione con velocità di progetto superiore a 200 km/h In riferimento al caso in esame, si evidenzia che la linea A.V./A.C. in progetto si svolge in parte in affiancamento alla linea lenta esistente ed in parte su nuovo tracciato. Ne discende che nel tratto in cui vi è affiancamento, dovranno essere applicate fasce e limiti

-

Per infrastrutture in affiancamento si intendono infrastrutture di nuova realizzazione, con tracciato parallelo o confluente a infrastrutture esistenti ove l'area interclusa è comunque di pertinenza ferroviaria.



Linea AV/AC VERONA – PADOVA

1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Pag.

10 di 59

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV.
INOD 01 D I2 RG IM0006 002 C

così come previsti nella casistica di cui al precedente punto 1, mentre per la restante parte del tracciato la situazione è quella di cui al punto 2.

Per il tratto in affiancamento alla esistente linea lenta, il DPR 459/98 prevede l'individuazione di una fascia di pertinenza dell'infrastruttura di 250 m per ciascun lato dell'infrastruttura, misurata a partire dalla mezzeria dei binari esterni (in questo caso lato nord della Linea Lenta, lato sud della linea AV/AC.

Tale fascia deve a sua volta essere suddivisa in due parti:

FASCIA «A» pari a 100 m la più vicina alla sede ferroviaria

FASCIA «B» pari ad ulteriori 150 m più lontana da essa.

All'interno delle fasce suddette i valori limite assoluti di immissione del rumore prodotto dall'infrastruttura ferroviaria sono i sequenti:

- Per scuole, ospedali, case di cura, e case di riposo il limite è di 50 dB(A) nel periodo diurno e di 40 dB(A) nel periodo notturno. Per le scuole vale solo il limite diurno;
- Per gli altri ricettori posti all'interno della fascia «A» il limite è di 70 dB(A) nel periodo diurno e di 60 dB(A) nel periodo notturno;
- 3. Per gli altri ricettori posti all'interno della fascia «B» il limite è di 65 dB(A) nel periodo diurno e di 55 dB(A) nel periodo notturno;
- 4. Oltre la fascia di rispetto «B» valgono i limiti previsti dai piani di zonizzazione acustica comunali

Per *il tratto non in affiancamento*, il DPR 459 prevede una fascia unica di pertinenza dell'infrastruttura per ciascun lato sempre di 250 m di ampiezza.

All'interno di questa fascia unica i valori limite assoluti di immissione del rumore prodotto dall'infrastruttura ferroviaria sono i seguenti:

- Per scuole, ospedali, case di cura, e case di riposo il limite è di 50 dB(A) nel periodo diurno e di 40 dB(A) nel periodo notturno. Per le scuole vale solo il limite diurno;
- Per gli altri ricettori posti all'interno il limite è di 65 dB(A) nel periodo diurno e di 55 dB(A) nel periodo notturno;
- 3. Oltre la fascia di rispetto «B» valgono i limiti previsti dai piani di zonizzazione acustica comunali

In entrambi i casi, il rispetto dei limiti massimi di immissione, entro o al di fuori della fascia di pertinenza, devono essere verificati con misure sugli interi periodi di riferimento diurno



Linea AV/AC VERONA - PADOVA

1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA

DOCUMENTO REV. IM0006 002 C

Pag. 11 di 59

(6-22) e notturno (22-6), in facciata degli edifici ed ad 1 m dalla stessa, in corrispondenza dei punti di maggiore esposizione.

Inoltre qualora, in base a considerazioni tecniche, economiche o di carattere ambientale, il raggiungimento dei predetti limiti non sia conseguibile con interventi sull'infrastruttura, si deve procedere con interventi diretti sui ricettori.

In questo caso, all'interno dei fabbricati, dovranno essere ottenuti i seguenti livelli sonori interni:

- 1. 35 dB(A) di Leq nel periodo notturno per ospedali, case di cura, e case di riposo;
- 2. 40 dB(A) di Leq nel periodo notturno per tutti gli altri ricettori;
- 3. 45 dB(A) di Leq nel periodo diurno per le scuole.

I valori sopra indicati dovranno essere misurati al centro della stanza a finestre chiuse a 1,5 m di altezza sul pavimento.

Si precisa che per l'individuazione dei tratti di affiancamento è stata seguita la descrizione riportata nell'art 1 comma f del DPR 459/98 che definisce tratto in affiancamento la "realizzazione di infrastrutture parallele o confluenti, tra le quali non esistono aree intercluse non di pertinenza delle infrastrutture stesse".

Le fasce di pertinenza acustica per l'individuazione dei limiti sono riportate nelle planimetrie di censimento, nelle mappe con isofoniche e nelle tavole dei conflitti.

2.3 DPR 142/04

In data 1 Giugno 2004 viene pubblicato il DECRETO DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA 30 marzo 2004, n. 142, - "Disposizioni per il contenimento e la prevenzione dell'inquinamento acustico derivante dal traffico veicolare, a norma dell'articolo 11 della legge 26 ottobre 1995, n. 447".

Il decreto per le infrastrutture stradali, così come previsto dal suddetto art. 5 del D.P.C.M. 14/11/1997, fissa le fasce di pertinenza a partire dal confine dell'infrastruttura (art. 3 comma 3) ed i limiti di immissione che dovranno essere rispettati.

Il DPR interessa come campo di applicazione le seguenti infrastrutture stradali così come definite dall'Art. 2 del Codice della Strada (D.L.vo n. 285 del 30/04/1992) e secondo le Norme CNR 1980 e direttive PUT per i sottotipi individuati ai fini acustici.



Linea AV/AC VERONA – PADOVA

1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. 1N0D 01 D I2 RG IM0006 002 C 12 di 59

Sono in particolare indicate le seguenti classi di strade:

- A Autostrade
- B Strade extraurbane principali
- C Strade extraurbane secondarie suddivise in
 - Ca a carreggiate separate e tipo IV CNR
 - Cb tutte le altre strade extraurbane secondarie
- D Strade urbane di scorrimento
 - Da a carreggiate separate e interquartiere
 - Db tutte le altre strade urbane di scorrimento
- E Strade urbane di quartiere
- F Strade locali

In particolare, le fasce e i relativi limiti per tutti i ricettori, escluse scuole, ospedali e case di cura, sono individuati per ciascuna tipologia di strada come riportato nella seguente Tabella 1 (rif. Allegato 1, Tabella 2 del DPR 142/2004).

Tabella 1 – Fasce di pertinenza acustica

INFRASTRUTTURA	FASCIA DI PERTI	NENZA ACUSTICA	LIMITI ACUSTICI in dB(A)		
	Ampiezza totale	Suddivisione	Diurno	Notturno	
Autostrade	250 m	100 m (fascia A)	70 dB(A)	60 dB(A)	
Autostrade	250 111	150 m (fascia B)	65 dB(A)	55 dB(A)	
Extraurbane principali Tipo B	250 m	100 m (fascia A)	70 dB(A)	60 dB(A)	
Extradibatie principali Tipo B	250 111	150 m (fascia B)	65 dB(A)	55 dB(A)	
Extraurbane secondarie Tipo Ca	250 m	100 m (fascia A)	70 dB(A)	60 dB(A)	
Extradibatie secondarie ripo Ca	250 111	150 m (fascia B)	65 dB(A)	55 dB(A)	
Extraurbane secondarie di tipo Cb	150 m	100 m (fascia A)	70 dB(A)	60 dB(A)	
Extradibatie secondarie di tipo Cb	150 111	50 m (fascia B)	65 dB(A)	55 dB(A)	
Strade urbane di scorrimento Da	100 m	100 m (fascia unica)	70 dB(A)	60 dB(A)	
Strade urbane di scorrimento Db	100 m	100 m (fascia unica)	65 dB(A)	55 dB(A)	
Strade urbane di scorrimento Da	30 m	30 m (fascia unica)	Secondo zonizzazione acustica		
Strade urbane di scorrimento Da	30 m	30 m (fascia unica)	Secondo zonizzazione acustica		

Per scuole, ospedali, case di cura, e case di riposo il limite è sempre pari a 50 dB(A) nel periodo diurno e 40 dB(A) nel periodo notturno. Per le scuole vale solo il limite diurno Per quanto concerne il rispetto dei limiti, il DPR 142 stabilisce che lo stesso sia verificato in facciata degli edifici ad 1 metro dalla stessa ed in corrispondenza dei punti di maggiore esposizione.



Linea AV/AC VERONA – PADOVA

1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. 1N0D 01 D I2 RG IM0006 002 C 13 di 59

Per i recettori inclusi nella fascia di pertinenza acustica, devono essere individuate ed adottate opere di mitigazione sulla sorgente, lungo la via di propagazione del rumore e direttamente sul ricettore, per ridurre l'inquinamento acustico prodotto dall'esercizio dell'infrastruttura, con l'adozione delle migliori tecnologie disponibili, tenuto conto delle implicazioni di carattere tecnico-economico.

Ove non sia tecnicamente conseguibile il rispetto dei limiti con gli interventi sull'infrastruttura, ovvero qualora in base a valutazioni tecniche, economiche o di carattere ambientale si evidenzi l'opportunità di procedere ad interventi diretti sui recettori, deve essere assicurato il rispetto dei seguenti limiti:

- a) 35 dB(A) Leq notturno per ospedali, case di cura e case di riposo;
- b) 40 dB(A) Leg notturno per tutti gli altri ricettori di carattere abitativo;
- c) 45 dB(A) Leq diurno per le scuole.

Tali valori sono valutati al centro della stanza, a finestre chiuse, all'altezza di 1,5 metri dal pavimento.

2.4 DECRETO PER LA PREDISPOSIZIONE DEGLI INTERVENTI ANTIRUMORE DA PARTE DEI GESTORI DELLE INFRASTRUTTURE (DM 29/11/2000)

In data 6 Dicembre 2000, viene pubblicato il Decreto del Ministero dell'Ambiente n.141 del 29 Novembre 2000 "Criteri per la predisposizione, da parte delle società e degli enti gestori dei servizi pubblici di trasporto o delle relative infrastrutture, dei piani degli interventi di contenimento e abbattimento del rumore".

Detto strumento normativo, stabilisce i criteri tecnici per la predisposizione degli interventi antirumore, definendo, oltre agli obblighi del gestore, i criteri di priorità degli interventi, riportando inoltre (Allegato 2) i criteri di progettazione degli interventi stessi (Allegato 3 – Tabella 1), l'indice dei costi di intervento e i criteri di valutazione delle percentuali dell'attività di risanamento da ascrivere a più sorgenti sonore che immettono rumore in uno stesso punto.

In particolare all'art. 4 "Obiettivi dell'attività di risanamento", il Decreto stabilisce che le attività di risanamento debbano conseguire il rispetto dei valori limite del rumore prodotto



Linea AV/AC VERONA – PADOVA

1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. 1N0D 01 D I2 RG IM0006 002 C 14 di 59

dalle infrastrutture di trasporto così come stabiliti dai regolamenti di esecuzione di cui all'art. 11 della Legge Quadro.

Nel caso di sovrapposizione di più fasce di pertinenza, il rumore immesso non deve superare complessivamente il maggiore fra i valori limite di immissione previsti per le singole infrastrutture.

Per quanto concerne le priorità di intervento, nell'Allegato 1 viene riportato la seguente relazione per il calcolo dell'indice di priorità P,

$$P = \sum R_i \left(Li - L_i^* \right)$$
 (1).

nella quale:

R_i è il numero di abitanti nella zona i-esima,

 $\left(Li-L_{i}^{*}\right)$ è la più elevata delle differenze tra i valori di esposizione previsti e i limiti imposti dalla normativa vigente all'interno di una singola zona;

Relativamente all'infrastrutture concorrenti, il Decreto stabilisce che l'attività di risanamento sia effettuata secondo un criterio di valutazione riportato nell'allegato 4 oppure attraverso un accordo fra i medesimi soggetti, le regioni e le province autonome, i comuni e le province territorialmente competenti.

Il criterio indicato dal decreto nell'Allegato 4 viene introduce il concetto di "Livello di soglia", espresso mediante la relazione

$$L_{s} = L_{zona} - 10 \cdot \log_{10} N \tag{II}$$

e definito come "il livello cui deve pervenire, a seguito di risanamento, ogni singola sorgente, avente rumore egualmente ponderato.

Nella relazione (II) il termine N rappresenta il numero delle sorgenti interessate al risanamento, e L_{zona} è il limite assoluto di immissione. Se il livello equivalente di rumore immesso da una sorgente è inferiore di 10 dB(A) rispetto al valore della sorgente avente massima immissione ed inferiore al livello di soglia calcolato con il numero di sorgenti diminuito di 1, il contributo della sorgente stessa può essere trascurato.





1° Sublotto: VERONA – MONTEBELLO VICENTINO

CODIFICA

D I2 RG

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO INOD 01

DOCUMENTO IM0006 002

Pag. 15 di 59

REV.

3 CONCORSUALITÀ DELLE SORGENTI DI RUMORE PRESENTI SUL TERRITORIO

La verifica di concorsualità, come indicata dall'Allegato 4 del D M 29/11/2000 "Criterio di valutazione dell'attività di risanamento da ascrivere a più sorgenti sonore che immettono rumore in un punto", richiede in primo luogo l'identificazione degli ambiti interessati dalle fasce di pertinenza dell'infrastruttura principale e dalle infrastrutture secondarie presenti sul territorio. La verifica è di tipo geometrico e viene svolta considerando le fasce di pertinenza delle infrastrutture di trasporto stradali e ferroviarie potenzialmente concorsuali.

Se il ricettore è compreso all'interno di un'area di concorsualità è in primo luogo necessario verificare la significatività della sorgente concorsuale.

La sorgente concorsuale non è sicuramente significativa e può essere trascurata, se la differenza fra il livello di rumore causato dalla sorgente principale e quello causato dalla sorgente secondaria è superiore a 10 dB(A) (condizione 1) e se il livello equivalente di rumore immesso da una sorgente è inferiore al livello di soglia calcolato con il numero di sorgenti diminuito di 1 (condizione 2).

Per il DMA 29/11/2000 le due condizioni devono essere entrambe soddisfatte perché si configuri l'esistenza di una concorsualità.

Nell'area di progetto le sorgenti infrastrutturali che possono essere ritenute concorsuali sono le sequenti:

- 1. Autostrada A4 tipo A DPR 142/04
- 2. Raccordo Autostradale Verona est tipo A DPR 142/04
- 3. Tangenziale di Verona tipo B DPR 142/04
- 4. SR 11- tipo Cb DPR 142/04
- 5. S.P. 20 tipo Cb DPR 142/04
- 6. S.P. 38b tipo Cb DPR 142/04
- 7. S.P. 38 tipo Cb DPR 142/04
- 8. S.P. 39 tipo Cb DPR 142/04
- 9. S.P. 7 tipo Cb DPR 142/04
- 10. S.P. 22 tipo Cb DPR 142/04





1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. INOD 01 D I2 RG IM0006 002 C 16 di 59

Le fasce di pertinenza delle infrastrutture considerate sono riportate nelle planimetrie di localizzazione dei ricettori censiti.

Le fasce di pertinenza acustica per l'individuazione dei limiti per tipologie di infrastruttura sono riportate nelle planimetrie di censimento Doc. IN0D 00 DI2 P6 IM0006 001 A \div N0D 00 DI2 P6 IM0006 032 A. Le stesse sono indicate senza suddivisione di tipologia anche nelle mappe con isofoniche.





1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. 1N0D 01 D I2 RG IM0006 002 C 17 di 59

4 LIMITI ACUSTICI E APPLICAZIONE DELLE CONCORSUALITÀ

Per individuare i limiti che ciascun ricettore deve rispettare si considera quanto indicato nel Decreto Attuativo per la regolamentazione dei limiti d'immissione delle infrastrutture ferroviarie del 18/11/98 n° 459 "Regolamento recante norme di esecuzione dell'articolo 11 della legge 26 ottobre 1995, n° 447, e nel DMA 29/11/2000.

Come evidenziato nei riferimenti normativi, i limiti di riferimento variano in funzione del tipo di ricettore cui si fa riferimento e del numero di sorgenti presenti sul territorio che possono definirsi concorsuali con quella oggetto di analisi.

Per il tipo di ricettori, alcuni di essi assumono i limiti sia nel periodo diurno, sia nel periodo notturno, mentre altri nel solo periodo diurno: ciò perché il limite di riferimento è relativo al periodo in cui effettivamente l'edificio in questione è utilizzato in maniera continuativa.

Tabella 2 – Valori di riferimento in assenza di sorgenti concorsuali

	FASCIA A (0-100 m) FASCIA B (100-250 m)			
Tipo di ricettore	Periodo diurno dB(A)			Periodo notturno dB(A)
Residenziale	70,0	60,0	65,0	55,0
Produttivo	70,0	-	65,0	-
Terziario/Uffici	70,0	-	65,0	-
Ospedale/Casa di Cura	50,0	40,0	50,0	40,0
Scuola	50,0	=	50,0	-
Altro (utilizzo saltuario)	-	-	-	-

Per quanto riguarda le sorgenti concorsuali, per il caso in studio, come si è visto nel paragrafo precedente, risultano significative diverse strade, ognuna secondo il proprio limite di riferimento e la propria classe acustica.

Si fa presente che a prescindere dall'appartenenza geometrica ad una determinata fascia di pertinenza acustica, di fatto per il ricettore non assumono rilevanza le infrastrutture potenzialmente concorrenti che non insistono sullo stesso fronte rispetto all'infrastruttura principale oggetto di analisi.

Infatti ove la linea ferroviaria e l'infrastruttura stradale concorrente insistono su fronti opposti di nuclei di residenziali consolidati la presenza stessa dell'edificato costituisce un ostacolo alla propagazione dell'uno o dell'altro contributo acustico e pertanto non vi è concorsualità effettiva.



Linea AV/AC VERONA – PADOVA

1° Sublotto: VERONA – MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA **INOD** D I2 RG 01

DOCUMENTO REV. IM0006 002

Pag. 18 di 59

Ciò nondimeno, in un'ottica cautelativa, non si è tenuto conto di tale fattore, applicando la riduzione dei limiti unicamente in base al criterio dell'appartenenza geometrica.

Come previsto dalle "Linee Guida per il dimensionamento delle opere di mitigazione acustica per linee di nuova realizzazione e per il Piano di Risanamento Acustico" (Italferr prot. DT.0037286.10U del 01/07/2010), non è comunque stata considerata la concorsualità nel caso in cui la linea ferroviaria e l'infrastruttura stradale concorrente insistono su fronti opposti di un fabbricato (vedi schema). In tal caso, infatti gli ostacoli rappresentati dagli edifici stessi (ad esempio fronti continui), di fatto costituiscono un ostacolo alla propagazione dell'uno o dell'altro contributo acustico.



Linea Ferroviaria

Edifici residenziali

Infrastruttura concorrente

Da tenere presente, inoltre, che nella valutazione della concorsualità per tutte le infrastrutture appartenenti ad una stessa classe ed esercite dal medesimo ente gestore (ad es. stessa provincia) si considera una fascia unica come se si trattasse di una sola infrastruttura come evidenziato nella seguente figura (punto 1.8.1. Linee Guida Italferr).

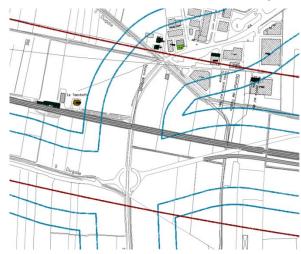


Figura 1 – Fasce concorsuali di infrastrutture appartenenti ad uno stesso gestore

Nel complesso dei ricettori censiti, si riscontrano casi di fabbricati esposti al rumore di una, due o anche tre sorgenti. Nel primo caso e cioè nel caso di ricettori esposti al solo rumore della linea ferroviaria in questione, si applicano i valori limite sintetizzati nella



Linea AV/AC VERONA - PADOVA

1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. 19 di 59

Tabella 2 prima riportata. Mentre nel caso di concorsualità fra due o più infrastrutture, in accordo con le "Linee Guida per il dimensionamento delle opere di mitigazione acustica per linee di nuova realizzazione e per il Piano di Risanamento Acustico" (Italferr prot. DT.0037286.10U del 01/07/2010), i valori limite di riferimento sono stati calcolati imponendo che la somma dei contributi egualmente ponderati non superasse il valore della sorgente avente massima immissione.

Nell'area oggetto di studio le infrastrutture potenzialmente concorrenti presentano limiti differenziati in funzione detta tipologia di infrastruttura.

Nella seguente tabella si riportano le possibili combinazioni di concorsualità indicando con la lettera "A" la fascia di pertinenza acustica caratterizzata dal valore limite di 70 dB(A) diurni e 60 dB(A) notturni, con la lettera "B" la fascia di pertinenza acustica caratterizzata dal valore limite e 65 dB(A) diurni e 55 dB(A) notturni. Ne deriva che la fascia unica di pertinenza acustica della linea A.V./A.C. nei tratti non in affiancamento deve essere associata alla lettera "B".

Tabella 3 – Valori di riferimento in presenza di sorgenti concorsuali

Fasce di pertinen	za	Valori dei limiti d	i riferimento		
Linea ferroviaria	Infrastruttura 1	Infrastruttura 2	Infrastruttura 3	Diurno dB(A)	Notturno dB(A)
Α	Α			67.0	57.0
Α	В			68.8	58.8
В	В			62.0	52.0
В	Α			63.8	53.8
Α	Α	Α		65.2	55.2
Α	Α	В		66.4	56.4
Α	В	В		67.9	57.9
В	Α	Α		61.4	51.4
В	Α	В		62.9	52.9
В	В	В		60.2	50.2
Α	Α	Α	Α	64.0	54.0
Α	Α	Α	В	64.8	54.8
Α	Α	В	В	65.8	55.8
Α	В	В	В	67.1	57.1
В	Α	Α	Α	59.8	49.8
В	Α	Α	В	60.8	50.8
В	Α	В	В	62.1	52.1
В	В	В	В	59.0	49.0

I limiti riportati in tabella si riferiscono a edifici residenziali; In caso di edifici di tipo produttivo o terziario saranno considerati unicamente i valori diurni.





1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. INOD 01 D I2 RG IM0006 002 C 20 di 59

Per quanto concerne Ospedali, Case di Cura o di Riposo, i limiti da rispettare saranno nel caso di due infrastrutture concorrenti pari a 47,0 dB(A) di giorno e 37,0 dB(A) di notte, mentre in caso di tre infrastrutture saranno pari a 45,2 di giorno e 35,2 dB(A) di notte. Per i fabbricati scolastici tali limiti saranno applicati solo nel periodo diurno.





1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA INOD 01 D I2 RG

DOCUMENTO REV. IM0006 002 C

Pag. 21 di 59

5 SITUAZIONE ATTUALE NELL'AREA DI INDAGINE

5.1 RICETTORI

La nuova linea AV/AC si mantiene a sud del tracciato della linea storica Milano – Venezia ed ha una estensione di circa 32,7 km.

Il tracciato si svolge in parte in affiancamento stretto alla linea storica distaccandosi da questa solo dal km 5 al km 27,5 circa.

Nello specifico sono attraversati interessati n. 9 comuni:

- Verona (VR)
- San Martino Buon Albergo (VR)
- Zevio (VR)
- Caldiero (VR)
- Belfiore (VR)
- San Bonifacio (VR)
- Arcole (VR)
- Lonigo (VI)
- Montebello Vicentino (VI)

La densità edilizia è maggiore nel tratto iniziale in uscita da Verona, diminuendo a partire dal km 4 circa di progetto. In questo tratto, i fabbricati sono costituiti per lo più da palazzine dai 3 ai 5 piani residenziali inframezzati da uffici e da qualche stabilimento produttivo.

Al di fuori della città di Verona, l'edificato si presenta rado fino a San Bonifacio, dove le propaggini del tessuto insediativo si estendono fino al tracciato di progetto, concentrandosi lungo le direttrici viarie. Nell'ultimo tratto, il tracciato interessa aree produttive.

Tenuto conto che il SIA era stato eseguito nel 2003, nell'ambito del presente progetto definitivo, è stato previsto un nuovo e dettagliato censimento dei ricettori.

In conformità con quanto previsto dal DPR 459/98 l'attività di censimento ha riguardato una porzione di territorio pari ad almeno 250 m dal binario esterno della linea A.C. di



Linea AV/AC VERONA - PADOVA

1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. 1N0D 01 D I2 RG IM0006 002 C 22 di 59

progetto ovvero dai rami pari e dispari delle sue interconnessioni estendendosi fino a 500 m per i ricettori particolarmente sensibili quali ospedali, case di cura e fabbricati scolastici. Ampliamenti del corridoio di indagine sono stati previsti nei tratti di affiancamento alla linea esistente, e cioè in quei tratti di linea in cui l'infrastruttura di progetto e quella esistente distano meno di 100 m. In corrispondenza di questi tratti, la fascia di indagine è stata calcolata a partire dall'infrastruttura esterna (linea A.V./ A.C. su una lato e linea esistente sull'altro).

All'interno del corridoio è stata attribuita una codifica a tutti i ricettori ricadenti nella fascia di indagine e per ciascuno di essi sono state archiviate le informazioni necessarie alla redazione del progetto acustico.

Il Codice ricettore individuato è costituito da una stringa alfanumerica del tipo XXXXXX-YNZZZ dove

XXXXXX Codice ISTAT del comune

Y è una lettera che indica:

R = ricettore residenziale o sensibile (oggetto di simulazione)

- P = fabbricato produttivo (artigianale o industriale), magazzino o deposito, centro della grande distribuzione commerciale (Grandi supermercati, IKEA, Leroy Merlin, etc)
- I = ricettore integrativo non presente nella cartografia di base CTR o non individuato in prima fase
- J = produttivo integrativo non presente nella cartografia di base CTR o non individuato in prima fase
- N è un numero che indica il lato della linea in cui è situato il ricettore calcolato rispetto al verso delle progressive crescenti
 - 1 = lato sinistro
 - 2 = lato destro
- ZZZ è il numero progressivo che individua il ricettore

Nel caso in cui il ricettore risulta costituito da un insieme di corpi fabbrica differenziati ed, in fase di simulazione, si renda necessario avere più punti di calcolo, tali corpi potranno essere contraddistinti con una lettera dell'alfabeto



Linea AV/AC VERONA - PADOVA

1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA

INOD 01 D I2 RG

DOCUMENTO REV. IM0006 002 C

Pag. 23 di 59

Il censimento ricettori si compone nello specifico di una relazione (Doc. IN0D 00 DI2 RG IM0006 001 A), di schede di dettaglio (Doc. IN0D 00 DI2 SH IM0006 001 A , di tabelle di sintesi per i produttivi e di apposite planimetrie di censimento che riportano in forma grafica su una base cartografica in scala 1:2000 le principali informazioni relative alla destinazione d'uso e all'altezza dei fabbricati (Doc. IN0D 00 DI2 P6 IM0006 001 B \div N0D 00 DI2 P6 IM0006 032 B).

Per migliorare la leggibilità dell'elaborato, la parte del codice costituita dall'identificativo ISTAT viene riportato sulle planimetrie in posizione leggibile, possibilmente in prossimità del confine comunale, laddove presente.

Risultano individuati in maniera grafica nelle planimetrie anche gli annessi dei fabbricati censiti quali garage, magazzini, fienili, etc. per i quali non è stata comunque redatta una scheda o tabella ad hoc.

Nello specifico i fabbricati sono stati classificati secondo le tipologie di seguito riportate:

- residenziali e assimilabili (es. hotel)
- produttivo/commercio (capannone, magazzino, deposito)
- uffici e servizi
- servizi per l'istruzione
- servizi sanitari
- luogo di culto interesse culturale o cimitero
- altro

Per quanto concerne l'altezza sono state individuate le classi vengono di seguito descritte:

- 1. Edificio h = 3,50 m (1 piano)
- 2. Edificio h = 7,50 m (2 piani)
- 3. Edificio h = 10,50 m (3 piani)
- 4. Edificio h = 13,50 m (4 piani)
- 5. Edificio h > 13,50 m (5 piani e oltre)

Nelle planimetrie sono stati infine rappresentate le fasce di indagine previste dal DPR 459/98 e precisamente:

fascia A fino a 100 m dal binario esterno

fascia B da 100 m a 250 m dal binario esterno





1° Sublotto: VERONA – MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. 1N0D 01 D I2 RG IM0006 002 C 24 di 59

oltre 250 e fino a 500 m dal binario esterno per l'individuazione di ricettori particolarmente sensibili quali scuole, ospedali, case di cura e case di riposo.

Rimandando agli elaborati del censimento e alle schede di censimento per un maggior dettaglio delle informazioni, si riporta di seguito una tabella di sintesi dell'analisi dei ricettori ricadenti nella fascia di indagine.

Tipologia ricettore	Origine	Verona	San Martino Buon Albergo	Zevio	Calderio	Belfiore	San Bonifacio	Arcole	Lonigo	Montebello Vicentino	Totale categoria
	CTR	686	6	0	3	24	204	1	21	14	1122
Residenziali	Integr.	141	8	0	1	1	5	0	3	4	1122
	CTR	5	0	0	0	0	2	0	0	0	10
Chiese	Integr.	1	0	0	0	1	1	0	0	0	10
	CTR	14	1	0	0	0	12	0	2	1	43
Uffici	Integr.	10	2	0	0	0	0	0	1	0	43
	CTR	12	0	0	0	0	1	0	0	0	13
Scuole	Integr.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	13
	CTR	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Ospedali	Integr.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	ı
	CTR	9	14	1	3	10	47	0	28	20	174
Produttivi	Integr.	3	27	0	0	3	0	0	7	2	174
Totale per Com	nune	882	58	1	7	39	271	1	63	41	1.363

Complessivamente stati pertanto censiti 1.363 ricettori di cui 174 produttivi.

Mediante l'analisi dei piani regolatori è stata altresì effettuata una verifica delle aree di espansione. Nello specifico dall'analisi emerge quanto segue:

Belfiore - si evidenziano n. 3 situazioni localizzate

Situazione 1. Sono presenti n. 2 aree: quella a sud è occupata da produttivi; quella a nord non è edificata e non presentava al momento del censimento alcuna perimetrazione di cantiere.



1° Sublotto: VERONA – MONTEBELLO VICENTINO

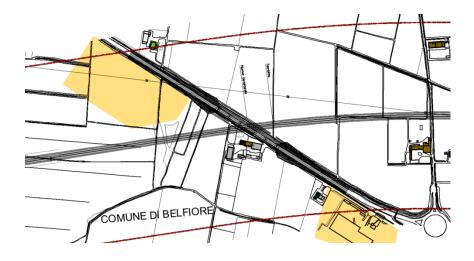
Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

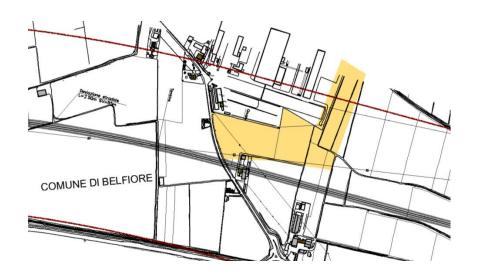
PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO INOD 01 D I2 RG IM0006 002

Pag. **25 di 59**

REV.



Situazione 2. L'area di espansione è situata a nord della linea. Non è edificata e non presentava al momento del censimento perimetrazione di cantiere.



Situazione 3. L'area di espansione è situata a nord della linea a più di 100 m. Non è edificata e non presentava perimetrazione di cantiere al momento del censimento.



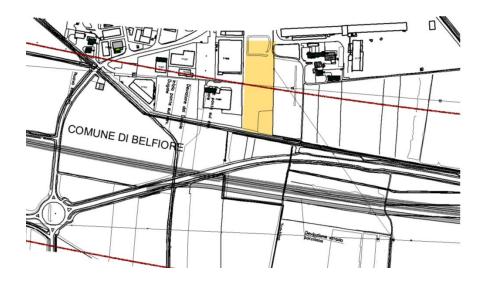


1° Sublotto: VERONA – MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

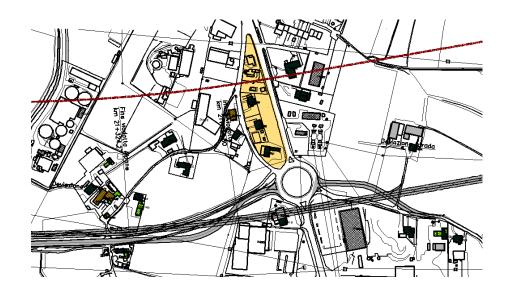
RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. 1NOD 01 D I2 RG IM0006 002 C 26 di 59



San Bonifacio – si evidenziano n. 4 situazioni localizzate

Situazione 1. L'area di espansione è situata a nord della linea ed è già edificata



Situazione 2. L'area di espansione è situata a nord della linea, in posizione prossima al limite della fascia di 250 m ed è già edificata



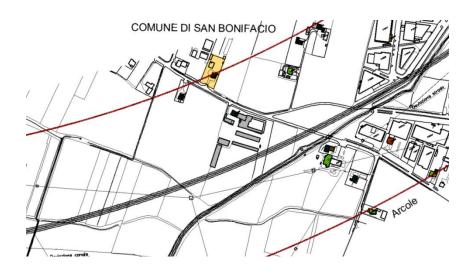


1° Sublotto: VERONA – MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. 1N0D 01 D I2 RG 1M0006 002 C 27 di 59



Situazione 3. Le aree di espansione sono localizzate sia a nord che a sud della linea. Sono tutte, in gran parte, già edificate



Situazione 4. L'area di espansione è situata a nord della linea storica ed è già edificata





1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. 1N0D 01 D I2 RG IM0006 002 C 28 di 59



5.2 SORGENTI DI RUMORE E BARRIERE ANTIRUMORE ESISTENTI

Le sorgenti di rumore sono costituite dalla attuale linea ferroviaria e dalle infrastrutture stradali descritte al paragrafo 3 a cui si aggiunge la rete di strade locali all'interno dei centri abitati strutturati.

Ai sensi del DMA 29/11/2000, nelle schede e nelle planimetrie di censimento sono state individuate le potenziali sorgenti concorrenti presenti sul territorio e precisamente:

- autostrada (Tipo A)
- strada extraurbane principale (Tipo B)
- strada extraurbana secondaria (tipo Ca e Tipo Cb)
- strada di scorrimento urbana (Tipo Da e Db)

Da evidenziare nel tratto iniziale in uscita da Verona, la presenza di diversi interventi di mitigazione acustica appena ultimati su entrambi i lati della linea ferroviaria esistente.

Tali tratti sono localizzati su entrambi i lati della Linea Storica e precisamente si estendono a nord dal km 151+424 al km 154+079 (corrispondente al tratto dal km 0+194 al km 2+810 della nuova linea A.V) e a sud dal km 153+089 (AV km 1+865) al km 154+651 (AV km 3+382).

Tali interventi sono stati realizzati a cura della Direzione Investimenti Programmi Soppressione PL e Piano di Risanamento acustico – Centro Operativo di Verona e riguardano nello specifico gli interventi del Piano di Risanamento Acustico contraddistinti con i codici 023091052 e 023091058 ricadenti nel comune di Verona.





1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. 1N0D 01 D I2 RG IM0006 002 C 29 di 59

Gli interventi in questione sono stati pressoché ultimati nell'Ottobre 2014 ad eccezione di poche decine di metri di parte in elevazione la cui posa in opera è ancora in corso. Tali interventi evidentemente non tengono conto ne dell'inserimento della nuova direttrice AV/AC, ne delle sue conseguenti ricadute sul programma di esercizio della Linea Storica.



Figura 2 – Estratto Piano di risanamento Acustico Redatto ai sensi del DMA 29/11/2000 - Codici di intervento 023091052 e 023091058

Lo studio acustico redatto in fase di progetto preliminare con il software MITHRA 5.1 risale al settembre del 2005.

Stante la grave situazione di inquinamento acustico ma anche le particolari condizioni territoriali (Edifici alti situati in posizione adiacente alla linea), detto studio acustico analizza più ipotesi di intervento che prevedono diverse altezze di barriera su piano ferro e precisamente H=4,50 m, H= 6,00 m e H=7,50 m nonché l'inserimento di coperture totali. Nel capitolo delle conclusioni della relazione generale (Doc. LMIVE P 00 IM RE 0001 1) vengono riportare le seguenti affermazioni:

"I risultati delle simulazioni, ottenute mediante l'utilizzo di barriere con altezza uniforme per la tratta e decrescenti per singola previsione, evidenziano che:

- a) <u>In nessun caso, gli interventi di mitigazione</u> individuati (post operam) <u>consentono</u> <u>presso i Ricettori significatamente esposti valutati nel presente studio, il rispetto</u> in particolare nel periodo notturno <u>dei limiti di immissione previsti</u> per la fascia di pertinenza A di larghezza pari a 100 m, come definita dal DPR 18/11/1998 n. 459.
- b) In nessun caso, gli interventi di mitigazione individuati (post operam) consentono presso i Ricettori particolarmente sensibili valutati nel presente studio, il rispetto sia nel periodo notturno (scule escluse) che diurno dei limiti di immissione previsti



Linea AV/AC VERONA – PADOVA

1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

INOD

RELAZIONE ACUSTICA

01

PROGETTO LOTTO CO

CODIFICA
D I2 RG

DOCUMENTO REV. IM0006 002 C

Pag. 30 di 59

per la fascia di pertinenza (A+B) di larghezza pari a 250 m, come definita dal DPR 18/11/1998 n. 459.

I risultati delle simulazioni, ottenute mediante l'utilizzo di **barriere a copertura totale** per la tratta considerata, evidenziano che:

- a) <u>In nessun caso, gli interventi di mitigazione</u> individuati (post operam) <u>consentono</u> <u>presso i Ricettori significatamente esposti</u> valutati nel presente studio, <u>il rispetto</u> in particolare nel periodo notturno <u>dei limiti di immissione</u> previsti per la fascia di pertinenza A di larghezza pari a 100 m, come definita dal DPR 18/11/1998 n. 459, pur migliorando anche significativamente i risultati stimenti presso alcuni Ricettori.
- b) In nessun caso, gli interventi di mitigazione individuati (post operam) consentono presso i Ricettori particolarmente sensibili valutati nel presente studio, il rispetto sia nel periodo notturno (scule escluse) che diurno dei limiti di immissione previsti per la fascia di pertinenza (A+B) di larghezza pari a 250 m, come definita dal DPR 18/11/1998 n. 459, pur migliorando anche significativamente i risultati stimenti presso alcuni Ricettori.

I ricettori posti in prossimità dell'ingresso e/o uscita della galleria – creatasi con l'impiego di barriere a copertura totale – possono trovarsi esposti a livelli di rumore più elevati di quelli rilevabili con una protezione tipo barriera semplice, talvolta superiori a quelli previsti dalla normativa, a causa del possibile incremento del rumore riscontrabile all'interno della galleria e delle sua modalità di propagazione, nel momento di ingresso e7o uscita del convoglio frerroviario dalla stessa."

Ciò detto, le opere di mitigazione previste nel progetto messo a base di gara sono costituite da barriere antirumore di altezza e tipologia variabile (vedi tabella) ed evidentemente non sono sufficienti già con l'esercizio attuale a mitigare completamente il rumore prodotto dalla Linea Storica nelle condizioni di esercizio attuali.

Dette barriere sono composte da pannelli in cls fino ad un'altezza di 2 m dal piano ferro, sormontati da pannelli fonoassorbenti in acciaio verniciato. In corrispondenza della opere d'arte (sottovia), per motivi strutturali, il basamento in cls è stato sostituito da pannelli fonoassorbenti metallici.

Nella seguente tabelle si riportano in sintesi gli interventi realizzati sulla linea storica. Per maggiore chiarezza e leggibilità nelle tavole, le progressive indicate fanno riferimento alla





1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. INOD 01 D I2 RG IM0006 002 C 31 di 59

nuova linea AV/AC di progetto. Le parti di barriere esistenti che risultano interferenti con le opere di progetto sono state segnalate con carattere rosso.

Tratto	PK inizio	PK fine	Lato	L (m)	H su pf (m)	Tipo
А	0+194.5	0+231.5	Nord	42	8.18	base in cls dritta e pannellatura metallica dritta
A	0+226	0+369	Nord	156	7.38	base in cls dritta e pannellatura metallica dritta
В	0+366	0+728	Nord	366	7.50	Base in cls dritta, pannellatura metallica inclinata con aggetto
С	0+728	1+123	Nord	400	7.50	pannellatura metallica inclinata con aggetto su muro esistente
D	1+123	1+134	Nord	12	7.50	pannellatura metallica inclinata con aggetto su muro esistente
D	1+205	1+220	Nord	15	2.00	pannellatura metallica verticale su muro esistente
E	1+220	1+412	Nord	198	2.00	pannellatura metallica verticale su muro esistente
F	1+412	1+462	Nord	50	2.10	pannellatura metallica verticale su muro esistente
G	1+462	1+802	Nord	351	2.00	pannellatura metallica verticale su muro esistente
Н	1+806	1+865	Nord	60	4.65	base inclinata in cls pannellatura metallica inclinata
I	1+865	2+314	Nord	439	4.65	base dritta in cls pannellatura metallica inclinata
L	2+314	2+345	Nord	30	4.65	base dritta in cls pannellatura metallica inclinata
L	2+345	2+419	Nord	72	4.65	base dritta in cls pannellatura metallica inclinata
M	2+419	2+618	Nord	194	4.65	base dritta in cls pannellatura metallica inclinata
N	2+618	2+688	Nord	69	4.65	base dritta in cls pannellatura metallica inclinata
0	2+688	2+810	Nord	122	4.65	base dritta in cls pannellatura metallica inclinata
Р	1+865	1+973	Sud	173	4.65	base dritta in cls pannellatura metallica inclinata
Q	1+973	2+075	Sud	101	4.65	base dritta in cls pannellatura metallica inclinata
R	2+075	3+382	Sud	1300	4.65	base dritta in cls pannellatura metallica dritta





1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. 1N0D 01 D I2 RG IM0006 002 C 32 di 59

6 DESCRIZIONE DEL TRACCIATO

Il progetto della nuova linea AV/AC nel tratto in questione: Verona – Montebello Vicentino, si sviluppa dalla Stazione di Verona Porta Vescovo in corrispondenza del km 151+265 della linea storica corrispondente al Km 0+000 del presente progetto, fino alla progressiva km 32+525 circa subito a monte della attuale stazione di Montebello Vicentino per cui non è previsto alcun intervento, per una estesa complessiva di 32,5 km circa.

Nel seguito si riportano, nell'ordine, gli ambiti territoriali dei Comuni interessati dalla tratta in oggetto:

Il tracciato in progetto ha inizio all'interno del fascio binari di Verona Porta Vescovo e si sviluppa nel territorio come di seguito sinteticamente descritto:

Nel tratto iniziale, in uscita lato est dalla stazione di Verona Porta Vescovo, la nuova linea si mantiene in stretto affiancamento alla linea storica per circa 4 km di cui i primi due in rilevato alto analogamente all'esistente a meno della tratta da km 0+775 a km 2+220 lungo il quale la posizione altimetrica della nuova AV/AC è più bassa rispetto alla storica allo scopo di minimizzare gli impatti sul contesto territoriale urbanizzato. Planimetricamente, dal km 1+900 al km 3+400 circa, è previsto uno spostamento della linea storica verso nord tale da consentire l'inserimento della nuova linea AV/AC sul sedime ferroviario esistente, essendo in tale zona fortemente condizionati dalle preesistenze antropiche.

In questi primi 4 km le caratteristiche geometriche di tracciato ricalcano quelle della linea esistente e pertanto la velocità di progetto si mantiene non superiore a 130 km/h.

Successivamente, nell'ambito del Comune di S. Martino Buon Albergo, il tracciato si allontana dalla linea storica curvando verso sud, per affiancarsi al raccordo autostradale con la S.S. 11, in fase di ampliamento.

Dal km 4+840 fino al km 6+840 (L=1600m) circa il tracciato sottopassa in galleria artificiale il nuovo svincolo autostradale di Verona Est, l'autostrada A4 e la Tangenziale Sud di Verona.

Nel tratto descritto la velocità di tracciato aumenta fino a 210 km/h, con pendenza massima dell' 11.50 per mille in corrispondenza dell'approccio del tratto in galleria artificiale.



Linea AV/AC VERONA – PADOVA

1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. INOD 01 D I2 RG IM0006 002 C 33 di 59

Dal km 6+500 al km 27+770 circa il progetto si sviluppa in corridoio libero, con una velocità di tracciato di 250 km/h, mantenendosi a sud dell'abitato di San Bonifacio. In questo tratto sono previsti diversi tratti in viadotto e precisamente:

- o dal km 7+660 al km 10+020 sviluppo L = 2360 m viadotto sul Torrente Fibbio
- dal km 11+502 al km 11+715 sviluppo L = 213 m viadotto sul Torrente Illasi e Torrente Prognolo
- o al km 16+509 sviluppo L= 22 m ponte sul fosso Dugale
- o dal 20+919 al km 21+991 sviluppo L= 1772 m viadotto sul Torrente Alpone
- o dal km 24+874 al km 25+314 sviluppo L = 440 m viadotto San Bonifacio

Dal km 27+770, subito dopo la nuova stazione di Lonigo, il tracciato corre in affiancamento stretto a sud della linea storica.





1° Sublotto: VERONA – MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA INOD 01 D I2 RG

DOCUMENTO REV. Pag. 1M0006 002 C 34 di 59

7 ILLUSTRAZIONE DELLE TECNICHE PREVISIONALI ADOTTATE E DEGLI INPUT E DEI RISULTATI

L'impatto prodotto dalle infrastrutture ferroviarie può essere valutato con l'ausilio di appositi modelli matematici di simulazione. Un modello si basa sulla schematizzazione del fenomeno attraverso una serie di ipotesi semplificative che riconducono qualsiasi caso complesso alla somma di casi semplici e noti. Per la previsione dell'impatto acustico della linea in analisi e per il dimensionamento degli interventi di abbattimento del rumore è stato utilizzato il modello di simulazione SoundPLAN.

Tale modello è stato sviluppato sulla base di norme e standard definiti dalle ISO da altri standards utilizzati localmente come le Shall 03 e DIN 18005 emanate della Germania Federale, le ÖAL 30 Austriache e le Nordic Kilde 130.

La peculiarità del modello SoundPLAN si basa sul metodo di calcolo per "raggi". Il sistema di calcolo fa dipartire dal ricevitore una serie di raggi ciascuno dei quali analizza la geometria della sorgente e quella del territorio, le riflessioni e la presenza di schermi. Studiando il metodo con maggior dettaglio si vede che ad ogni raggio che parte dal ricettore viene associata un porzione di territorio e così, via, viene coperto l'intero territorio Quando un raggio incontra la sorgente, il modello calcola automaticamente il livello prodotto della parte intercettata. Pertanto sorgenti lineari come strade e ferrovie vengono discretizzate in tanti singoli punti sorgente ciascuno dei quali fornisce un contributo. La somma dei contributi associati ai vari raggi va quindi a costituire il livello di rumore prodotto dall'intera sorgente sul ricettore. I contributi forniti dai diversi raggi vengono evidenziati nei diagrammi di output. In tali schematizzazioni la lunghezza dei raggio è proporzionale al contributo in rumore fornito da quella direzione. Quando un raggio incontra una superficie riflettente come la facciata di un edificio, il modello calcola le riflessioni multiple. A tal proposito l'operatore può stabilire il numero di riflessioni massimo che deve essere calcolato ovvero la soglia di attenuazione al di sotto della quale il calcolo deve essere interrotto. Questa metodologia di calcolo consente quindi una particolare accuratezza nella valutazione della geometria del sito e risulta quindi molto preciso ed efficace in campo urbano, dove l'elevata densità di edifici, specie se di altezza elevata, genera riflessioni multiple che producono un innalzamento dei livelli sonori.





1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. INOD 01 D I2 RG IM0006 002 C 35 di 59

La possibilità di inserire i dati sulla morfologia dei territori, sui ricettori e sulle infrastrutture esistenti ed in progetto mediante cartografia tridimensionale consente di schematizzare i luoghi in maniera più che mai *realistica e dettagliata*. Ciò a maggior ragione se si considera che, oltre alla conformazione morfologica, è possibile associare ad elementi naturali e antropici specifici comportamenti acustici. Il modello prevede infatti l'inserimento di appositi coefficienti che tengono conto delle caratteristiche più o meno riflettenti delle facciate dei fabbricati.

7.1 DATI DI INPUT DEL MODELLO

L'applicazione del modello previsionale ha richiesto l'inserimento dei dati riguardanti i seguenti aspetti:

- 1. morfologia del territorio
- 2. geometria dell'infrastruttura
- 3. caratteristiche del territorio (catalogazione del terreno)
- 4. caratteristiche dell'esercizio ferroviario con la realizzazione degli interventi in progetto;
- 5. emissioni acustiche dei singoli convogli;
- 6. barriere antirumore realizzate lungo la linea storica;
- 7. Ricettori implementati nel modello di calcolo.

Si nota che i dati relativi ai punti 1 e 2 (morfologia del territorio e geometria dell'infrastruttura sono stati derivati da cartografia vettoriale CTR e da rilievo numerico di base del progetto. I dati territoriali sono stati verificati mediante i sopralluoghi in campo effettuati nel corso di elaborazione del censimento dei ricettori.

Per quanto concerne lo standard di calcolo utilizzato si nota che è stato utilizzato quello delle Deutsche Bundesbahn sviluppato nelle norme Shall 03, mentre per l'assorbimento dell'aria e la propagazione del suono in spazi aperti la valutazione è stata effettuata secondo quanto previsto dalla ISO 9613, parti I e II.

I parametri di calcolo utilizzati sono invece i seguenti:

- numero delle riflessioni multiple da considerare nella stima dei livelli acustici pari a 3;
- distanza massima del raggio di ricerca pari a 1000 m;
- distanza massima dal ricettore a cui viene considerata la riflessione 200 m;





1° Sublotto: VERONA – MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. 1N0D 01 D I2 RG IM0006 002 C 36 di 59

distanza massima dalla sorgente a cui viene considerata la riflessione 50m;

Nei paragrafi seguenti si riportano nel dettaglio i dati di input utilizzati per l'esercizio.

Per quanto concerne le barriere antirumore i dati inseriti nel modello di calcolo sono esplicitati nel capitolo § 7.1.4, mentre per l'esercizio ferroviario e per le emissioni acustiche si rimanda rispettivamente ai paragrafi § 0 e 7.1.3.

7.1.1 Catalogazione del terreno

La modellizzazione acustica richiede che al terreno interessato alla propagazione del rumore fra sorgente e ricettori siano attribuite caratteristiche acustiche. A tale scopo il territorio è stato classificato in aree omogenee rispetto a criteri di sensibilità alla propagazione sonora ("Ground Factor"): uso del suolo, altezza media degli edifici e della vegetazione, distanze relative fra edifici, dimensione e forma degli stessi come specificato e classificato nella tabella sottostante.

Tale attività è stata effettuata mediante fotointepretazione e tenendo conto dei risultati del sopralluogo.

TIPO TERRENO	DESCRIZIONE	GF
Area residenziale	prevalenza aree scoperte (bassa % di urbanizzato) tessitura non omogenea tipologia di costruzione generalmente non omogenea, edifici spesso circondati da aree verdi	0,5
Area urbana media densità	Media/alta % di aree coperte da edificato. Strade prevalentemente larghe e sufficientemente rettilinee. Tessitura dell'urbanizzato in prevalenza geometricamente definita.	0
Area urbana ad alta densità	Alta % di aree coperte da edificato. Strade relativamente strette (mediamente < 6m) Distribuzione della tessitura di urbanizzato molto irregolare con strade generalmente non rettilinee.	0
Area industriale	Indipendentemente dalla % di urbanizzato, prevalenza di edifici industriali e/o capannoni rispetto a civili abitazioni. Edifici con pianta larga di altezza generalmente inferiore a m. 20, strade larghe m. 20 o più.	0
Area aperta in città / asfalto	Piazzali con presenza dominante di parti asfaltate, circondate da edificato denso, medio, residenziale.	1
Area aperta in città / sterrato	Piazzali con presenza dominante di parti sterrate, circondate da edificato denso, medio, residenziale.	0,5
Parco	Aree coperte da qualsiasi tipo di vegetazione inserito in un contesto urbano, ivi compresi campi di calcio, golf, grandi cimiteri.	1
Area rurale	Area coltivata con presenza di un solo tipo di coltivazione dominante. Possibile presenza di case sparse.	1



1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:	
RELAZIONE ACUSTICA	Α

PROGETTO	LOTTO	CODIFICA	DOCUMENTO	REV.	Pag.
IN0D	01	D I2 RG	IM0006 002	С	37 di 59

TIPO TERRENO	DESCRIZIONE	GF
Prato/Pascolo	Area con prevalenza di vegetazione bassa, con possibilità di vegetazione arborea rada e con presenza o meno di edifici agricoli sparsi.	1
Foresta	Territorio completamente coperto da essenze arboree o da macchia, con presenza o meno di edifici sparsi	1

7.1.2 Caratterizzazione dell'esercizio ferroviario

L'applicazione del modello previsionale ha richiesto l'inserimento dei dati sulle caratteristiche dell'esercizio ferroviario

Il programma di esercizio è quello dello Studio di Fattibilità 2014 trasmesso con nota Italferr prot AND.VP.0023830.15.U del 19/03/2015. Detto modello di esercizio prevede due scenari distinti: Medio e Lungo Periodo (vedi figura).

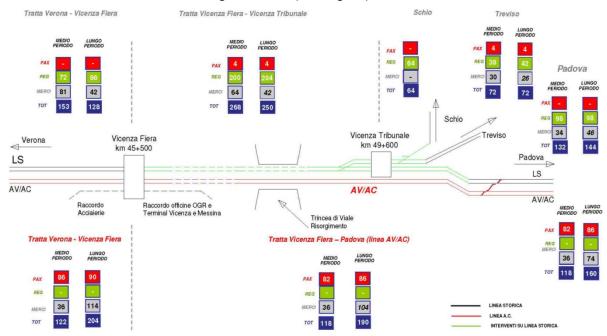


Figura 3 - Scenari di traffico Studio di fattibilità 2014

Le simulazioni sono state eseguite per entrambi gli scenari .

La tipologia di convogli in transito, in entrambi i casi, è costituita dalle seguenti categorie: Linea A.V.

- Treni Alta Velocità (A.V.) ETR
- Treni Lunga Percorrenza (IC/ICN)





1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. INOD 01 D I2 RG IM0006 002 C 38 di 59

• Treni Merci (M)

Linea Lenta

- Treni SFR
- Regionali e Interregionali (R/IR)
- Merci

Nella seguente tabella si riportano nel dettaglio i convogli previsti nei due periodi di riferimento.

LINEA A.V.

CATEGORIA	TRANSITI MEDIC	PERIODO	TRANSITI LUNG	LUNGHEZZA	
CATEGORIA	Periodo Diurno	Periodo Nott.	Periodo Diurno	Periodo Nott.	[m]
Pax AV	77	9	81	9	328
Treni Merci	18	18	57	57	450

LINEA STORICA

CATEGORIA	TRANSITI		TRANSITI		LUNGHEZZA
CATEGORIA	Periodo Diurno	Periodo Nott.	Periodo Diurno	Periodo Nott.	[m]
SFR e Interregionali	65	7	77	9	250
Treni Merci	41	40	21	21	450

E' da evidenziare che per quanto riguarda la suddivisione tra treni regionali e interregionali è stata considerata un fattore proporzionale di 1 a 1 e cioè circa 1/2 di vettori IR.

Le velocità nei vari tratti per ciascuna tipologia di convoglio è riportata nelle seguenti tabelle:

VELOCITÀ LINEA A.V. VERONA-PADOVA

PROGRESS	SIVA	VELOCITÀ	VELOCITÀ DI TRACCIATO [km/h]				
[km]		ETR	IC	MERCI			
0+000	0+800	115	115	115			
0+800	3+500	130	130	120			
3+500	4+650	160	160	120			
4+650	7+900	210	200 giorno - 160 notte	120			
7+900	19+400	250	200 giorno - 160 notte	120			
19+400	29+000	220	200 giorno - 160 notte	120			
29+000	32+100	250	200 giorno - 160 notte	120			
32+100	36+580	220	200 giorno - 160 notte	120			





1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. INOD 01 D I2 RG IM0006 002 C 39 di 59

VELOCITÀ LINEA STORICA²

VELOCITÀ LINEA STORICA VERONA – PADOVA VELOCITÀ [km/h]									
Località	Progressiv	/a (km)	Rango A	Rango B	Rango C				
VEDONA DV (km 147, 400)	148+694	150+850	90	95	100				
VERONA PV (km 147+480)	150+850	154+437	120	125	130				
S. Martino (km 156+850)	154+437	156+860	140	160	160				
Caldiero (km 163+220)	156+860	163+220	140	160	160				
C. Danifacia (VM 171 - E70)	163+220	171+570	140	170	180				
S. Bonifacio (KM 171+570)	171+570	176+448	140	170	180				
Lonigo (km 177 ; 200)	176+448	177+300	140	150	160				
Lonigo (km 177+300)	177+300	182+950	140	150	160				
Montebello (km 182+95)	182+950	185+195	125	135	140				

7.1.3 Emissioni dei rotabili

Per l'emissione acustica dei convogli AV si è fatto ai dati desunti dalla campagna di monitoraggio specificatamente realizzata nelle giornate del 19 e 20 novembre 2014 per il progetto in esame.

I rilievi sono stati effettuati lungo la linea AV/AC Milano – Bologna in corrispondenza della progressiva 32+500 (comune di Somaglia).

Per le finalità dell'indagine sono state individuate due postazioni da monitorare in contemporanea:

- la prima, denominata PR, è stata localizzata, in prossimità della linea ferroviaria e precisamente alla distanza di 7,5 m dall'asse del binario esterno ed ad una altezza di 1,20 m circa sul piano del ferro.
- La seconda, denominata PS, è stata posizionata a 25 m di distanza dal binario esterno e a 3,5 m di altezza sul piano del ferro.

Sono stati rilevati complessivamente 99 passaggi di cui 69 Freccia Rossa e 30 Italo.

Al fine di pervenire ad un dato univoco di emissione per ciascuna tipologia di convoglio in transito sulla Linea AV/AC Milano – Bologna è stato necessario normalizzate i dati relativi ai parametri acustici che caratterizzano l'emissione di ciascun transito riportandoli ad una medesima velocità di percorrenza che è stata fissata pari a 250 km/h e quindi calcolarne il valore medio.

² I dati sono stati desunti dallo Studio di Impatto Ambientale 2003





1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. INOD 01 D I2 RG IM0006 002 C 40 di 59

Nelle seguenti tabelle si riportano in sintesi i dati rilevati nei due punti di misura.

PR 01 - distanza dal binario esterno 7,50 m, Altezza sul p.f 1,20 m

	SEL(-10)	Leq(-10)	Leq(1 treno periodo diurno)
RFI - Freccia Rossa	103,4 dB(A)	94.3 dB(A)	46.7 dB(A)
NTV - Italo	102,3 dB(A)	92,8 dB(A)	45.2 dB(A)

PS 01 - distanza dal binario esterno 25 m, Altezza sul p.f 3,50 m

	SEL(-10)	SEL(-10)	Leq(-10)	Leq(1 treno periodo diurno)
RFI - Freccia Rossa	100,1 dB(A)	100,1 dB(A)	90,4 dB(A)	42.8 dB(A)
NTV - Italo	99,2 dB(A)	99,2 dB(A)	89,0 dB(A)	41.4 dB(A)

Per i treni merci sulla linea AV/AC sono stati utilizzati i dati dell'Istituto Sperimentale delle Ferrovie dello Stato riportati nella seguente tabella.

Tabella 4 - Emissione dei treni merci AV

Tipo	V rif. [Km/h]	Lmax [dB(A)]	63 Hz	125 Hz	250 Hz	500 Hz	1 KHz	2 KHz	4 KHz	8 KHz
MERCI	160	89.0	54.8	62.9	71.3	75.1	80.2	86.8	82.2	69.4

Per riportare il valore dell'Lmax al Leq è stata utilizzata la seguente relazione

Leq= $10*\log(te/T+10^{(Lmax/10)})$

dove

Te=L/V+6d/100=11,63 sec

T=57.600 secondi (periodo diurno)

Leq(-10)=52,0 dB(A) alla velocità di riferimenti di 160 km/h

Per i convogli in transito sulla Linea Lenta sono stati invece utilizzati i dati di emissione utilizzati nel Piano di Risanamento Acustico redatto da RFI ai sensi del DMA 29/11/2000, ricavati in base specifiche campagne di indagine su tutta Italia.

I dati relativi allo spettro medio di emissione misurato sul tempo di esposizione alla distanza di 25 m dal binario e alla velocità si 100 km/h sono riportati nella seguente tabella come L_{Aeq} valutato considerando n. 1 transito delle 16 ore.





1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

 PROGETTO
 LOTTO
 CODIFICA
 DOCUMENTO
 REV.
 Pag.

 INOD
 01
 D I2 RG
 IM0006 002
 C
 41 di 59

Tabella 5 – Andamento spettrale del LAeq di n. 1 transito nel periodo diurno a 100 km/h e a 25 m

Tipo	L _{Aeq} [dB (A)]	63 Hz	125 Hz	250 Hz	500 Hz	1 KHz	2 KHz	4 KHz	8 KHz
IC	47.3	12.9	18.2	28.1	33.4	40.1	44.9	38.1	26.6
Treni DIR/IR	46.7	13.5	19.6	31.2	36.8	40.8	43.1	36.9	26.5
Treni R MET	39.3	6.3	15.6	26.5	31.7	34.3	33.4	30.3	21.7
Merci	54.9	17.7	29.5	40.1	47.9	50.1	48.7	44.3	32.2

7.1.4 Opere per il contenimento dell'inquinamento acustico

Come riportato nel paragrafo 5.2, nel tratto iniziale in uscita da Verona sono già stati presenti all'attualità diversi tratti di barriere antirumore. Tali tratti sono localizzati su entrambi i lati della Linea Storica. Le opere di progetto necessariamente interferiranno con tali interventi e, a causa di ciò, dovranno essere demolite ovvero spostante in posizione idonea.

Nella seguente tabella riportano i tratti di barriera non interferenti con le opere e quindi inseriti nelle simulazioni post operam senza mitigazioni di progetto.

Tabella 6 -Barriere antirumore non interferenti con le opere in progetto

Tratto	PK inizio	PK fine	Lato	L (m)	H su pf (m)	Tipo
А	0+194.5	0+231.5	Nord	42	8.18	base in cls dritta e pannellatura metallica dritta
A	0+226	0+369	Nord	156	7.38	base in cls dritta e pannellatura metallica dritta
В	0+366	0+728	Nord	366	7.50	Base in cls dritta, pannellatura metallica inclinata con aggetto
С	0+728	1+123	Nord	400	7.50	pannellatura metallica inclinata con aggetto su muro esistente
D	1+123	1+134	Nord	12	7.50	pannellatura metallica inclinata con aggetto su muro esistente
D	1+205	1+220	Nord	15	2.00	pannellatura metallica verticale su muro esistente
E	1+220	1+412	Nord	198	2.00	pannellatura metallica verticale su muro esistente
F	1+412	1+462	Nord	50	2.10	pannellatura metallica verticale su muro esistente
G	1+462	1+802	Nord	351	2.00	pannellatura metallica verticale su





1° Sublotto: VERONA – MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. INOD 01 D I2 RG IM0006 002 C 42 di 59

Tratto	PK inizio	PK fine	Lato	L (m)	H su pf (m)	Tipo
						muro esistente
Н	1+806	1+865	Nord	60	4.65	base inclinata in cls pannellatura metallica inclinata
1	1+865	2+314	Nord	439	4.65	base dritta in cls pannellatura metallica inclinata
L	2+314	2+345	Nord	30	4.65	base dritta in cls pannellatura metallica inclinata

7.1.5 Ricettori simulati

In accordo con le *Linee Guida per il dimensionamento delle opere di mitigazione acustica* per linee di nuova realizzazione e per il Piano di Risanamento Acustico" (Italferr prot. DT.0037286.10U del 01/07/2010) sono stati implementati nel modello di calcolo:

- residenziali e assimilabili (es. hotel) entro la fascia di pertinenza acustica (cfr. par. 1.3 Linee Guida)
- uffici e servizi comprese le piccole attività commerciali. In accordo con quanto riportato al par. 1.4.1.4 delle Linee Guida l'impatto per questi ricettori è stato verificato solo relativamente al periodo diurno.
- servizi per l'istruzione e servizi sanitari. In accordo con quanto riportato al par. 1.5 delle Linee Guida sono stati inseriti nel modello di calcolo tutti i ricettori sensibili che ricadono nella fascia di 500 m dalla linea ferroviaria. Per Le scuole il confronto con i limiti del DPR 459/98 è stato limitato al periodo di fruizione e cioè periodo diurno.
- luogo di culto interesse culturale, cimiteri e parchi. Il confronto con i limiti del DPR 459/98 è stato limitato al periodo di fruizione e cioè periodo diurno ad eccezione dei luoghi di culto con residenza annessa.
- Aree di espansione. Nel modello di calcolo sono state inserite tutte le aree edificabili riportate nel paragrafo 5.1. In accordo con le indicazione del par. 1.4.1.1 delle Linee Guida, per le aree non edificate le simulazioni sono state effettuate posizionando dei punti ricettori sul perimetro a 4 m di altezza sul piano di campagna. Ne consegue che la parte di intervento eccedente sarà a carico del titolare della concessione edilizia. In assenza di fabbricati si





1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. INOD 01 D I2 RG IM0006 002 C 43 di 59

realizzeranno solo le fondazioni demandando la parte in elevazione all'effettiva edificazione delle medesime.

 produttivo/commercio (grande distribuzione) e ruderi non sono stati inseriti nel modello di calco cosi come previsto dalle linee guida par. 1.4.1.2





1° Sublotto: VERONA – MONTEBELLO VICENTINO

Pag.

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. **INOD** D I2 RG IM0006 002 44 di 59 01

8 LIVELLI ACUSTICI POST OPERAM

L'applicazione del modello di simulazione sopra descritto ha permesso di stimare per entrambi gli scenari di esercizio di medio e lungo termine i livelli sonori prodotti dall'esercizio della linea A.V. e della linea Storica.

Tali livelli sono riportati nelle tabelle di output del modello riportate nei doc: INOD 00 DI2 RH IM0006 001 A e IN0D 00 DI2 RH IM0006 002 A.

Da un primo esame della situazione post operam, si nota che i livelli sonori appaiono elevati rispetto ai limiti individuati soprattutto tenendo conto della riduzione per la presenza di infrastrutture concorrenti. A tal proposito si evidenzia in particolar modo la situazione del primo tratto di progetto in prossimità di Verona dove, oltre alla linea AV. e alla Linea Storica, vi è un vero coacervo di importanti assi infrastrutturali (Autostrada A4, Raccordo Autostradale, Tangenziale, SR11) con vaste aree svincolo, ma anche nella parte successiva sono presenti diversi tratti di strade provinciali.

Sempre in relazione allo scenario post operam e specificatamente per il tratto di Verona, si sottolinea la presenza di livelli particolarmente altri sul lato nord anche dove sono presenti diversi tratti di barriera già realizzati da RFI nell'ambito del Piano di Risanamento e non interferiti dalle opere di progetto.

Ciò si verifica per l'insufficiente abbattimento delle barriere esistenti anche per la situazione di esercizio attuale come peraltro già messo in luce dalla relazione acustica del Progetto messo a base gara (cfr par 5.2).

Volendo dare una visione statistica della situazione riscontrata si rileva che, su un totale di 1189 ricettori simulati, per lo scenario di medio periodo post operam sono riscontati in facciata livelli superiori ai limiti di norma in corrispondenza di 545 ricettori (di cui 76 edifici nel periodo diurno e 534 edifici in quello notturno). I piani fuori norma sono complessivamente 1.206.





1° Sublotto: VERONA – MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO INOD 01 D I2 RG IM0006 002

Pag. **45 di 59**

REV.

9 METODI PER IL CONTENIMENTO DELL'INQUINAMENTO ACUSTICO

La scelta progettuale è stata quella di intervenire in via prioritaria con interventi sull'infrastruttura (barriere antirumore).

In accordo con le Linee Guida per il dimensionamento delle opere di mitigazione acustica per linee di nuova realizzazione e per il Piano di Risanamento Acustico" (Italferr prot. DT.0037286.10U del 01/07/2010), in generale, la scelta di indirizzo è stata quella di limitare gli interventi diretti ai seguenti casi:

- in corrispondenza dei ricettori isolati³
- in corrispondenza dei ricettori particolarmente sensibili localizzati all'interno di aree già risanate con barriere non sufficienti per i limiti più restrittivi.

Per i tratti ove la linea AV/AC risulta in affiancamento alla Linea Storica, si provvederà a mitigare l'impatto acustico con il seguente ordine di priorità di intervento:

- ove sulla Linea Storica sono già presenti barriere antirumore, queste saranno riprogettate, prevedendo la demolizione di quelle esistenti, solo nel caso di interferenza diretta con la struttura delle stesse;
- 2. in caso di non interferenza, saranno mantenute le esistenti e l'eventuale impatto residuo sarà mitigato ricorrendo ad interventi diretti;
- 3. ove sulla Linea Storica non sono presenti barriere, si darà priorità alla mitigazione sull'infrastruttura e si ricorrerà ad interventi diretti solo nel caso in cui queste dovessero risultare comunque insufficienti a mitigare l'eventuale impatto residuo.

In considerazione dell'entità dei livelli sonori post operam gli interventi sull'infrastruttura saranno particolarmente importanti essendo costituiti anche da barriere antirumore di altezza pari fino a 6 m su piano ferro (6,75 m su piano di imposta).

Nei paragrafi seguenti si forniscono alcune note descrittive sulle tipologie di intervento adottate.

9.1 BARRIERE ANTIRUMORE

La scelta della tipologia di barriera antirumore è stata effettuata tenendo conto di tutti i criteri tecnici e progettuali atti a garantire l'efficacia globale dell'intervento. L'effetto di una

³ Si considerano isolati quei ricettori che distano più di 200 m da un altro ricettore da mitigare





1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. INOD 01 D I2 RG IM0006 002 C 46 di 59

barriera è condizionato dalla minimizzazione dell'energia acustica che, come noto, schematicamente si propaga attraverso:

- 1. l'onda diretta, che, se la barriera non è sufficientemente dimensionata, giunge in corrispondenza del ricettore senza essere condizionata da ostacoli;
- 2. l'onda che giunge al ricettore dopo essere stata diffratta dal bordo superiore della barriera;
- 3. l'onda diffratta dal bordo superiore della barriera, riflessa dal suolo e quindi diretta verso il ricettore;
- 4. l'onda che si riflette tra la barriera e le pareti laterali dei vagoni;
- 5. l'onda che giunge al ricettore per trasmissione attraverso i pannelli che compongono la barriera;
- 6. l'onda riflessa sulla sede ferroviaria, diffratta dal bordo superiore della barriera e quindi diretta verso il ricettore.
- 7. l'onda assorbita.

Per quanto riguarda i punti 1, 2, 3, e 6 risulta di importanza fondamentale il dimensionamento delle barriere in altezza lunghezza e posizione.

Relativamente ai punti 4, 5, e 7 invece sono maggiormente influenti le caratteristiche acustiche dei materiali impiegati e le soluzioni costruttive adottate in particolare devono essere opportunamente definite le proprietà fonoisolanti e fonoassorbenti della barriera. L'abbattimento prodotto da una barriera si basa comunque principalmente sulle dimensioni geometriche. L'efficienza di una barriere è infatti strettamente legata alla differenza tra il cammino diffratto sul top dell'elemento e il cammino diretto (δ) :

 δ = a+b-c = differenza tra cammino diretto e cammino diffratto (vedi figura)



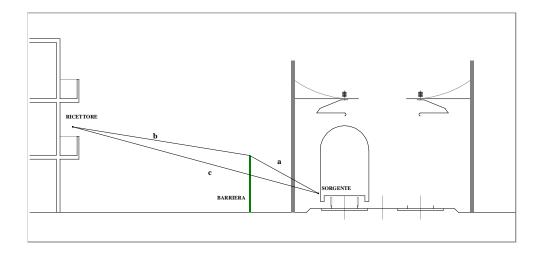


1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. INOD 01 D I2 RG IM0006 002 C 47 di 59



In particolare devono essere opportunamente definite le proprietà fonoisolanti e fonoassorbenti della barriera, attenendosi alle seguenti norme di carattere generale:

Il fonoisolamento deve essere di entità tale da garantire che la quota parte di rumore che passa attraverso la barriera sia di almeno 15 dB inferiore alla quota di rumore che viene diffratta verso i ricettori dalla sommità della schermatura.

Il fonoassorbimento è l'attitudine dei materiali ad assorbire l'energia sonora su di essi incidente, trasformandola in altra forma di energia, non inquinante (calore, vibrazioni, etc). L'adozione di materiali fonoassorbenti è utile per:

- evitare una riduzione dell'efficacia schermante totale;
- evitare un aumento della rumorosità per gli occupanti dei convogli (effetto tunnel).

L'impiego di materiali fonoassorbenti è pertanto consigliabile nel caso ferroviario al fine di evitare una perdita di efficacia per le riflessioni multiple che si generano tra le pareti dei vagoni e la barriera stessa.

Il tipologico è la barriera antirumore che RFI ha adottato come Standard sulla propria rete. Nello specifico tale barriera si compone di un basamento in calcestruzzo armato inclinato di 12° e di altezza pari a 2 m sul p.f..

Tale basamento è sormontato da una pannellatura leggera fonoassorbente in acciaio inox fino all'altezza di barriera indicata dal dimensionamento acustico.

Come da standard il basamento è costituito da moduli "portanti" (tipo BM) e moduli "tappo" (tipo BT), di larghezza pari a 1.50 m ciascuno, affiancati tra loro e la cui superficie



1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. INOD 01 D I2 RG IM0006 002 C 48 di 59	
---	--

esterna è caratterizzata da una finitura ondulata, mentre la superficie interna è liscia (superficie fono-riflettente).

La base si completa di uno zoccolo in cemento armato per il collegamento alla fondazione. Per i moduli portanti tipo BM correnti, la larghezza dello zoccolo è pari a 95 cm per le tipologie H0 - H2 e a 110 cm per le altezze superiori fino ad H7 (vedi figura), mentre per i moduli BT la larghezza dello zoccolo è sempre pari a 95 cm.

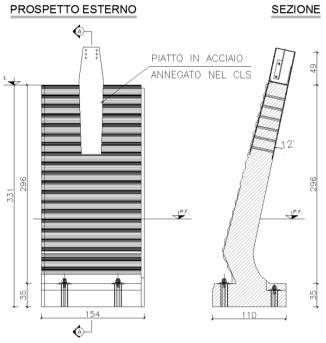


Figura 4 – Modulo BM 110

La fondazione sarà realizzata prevalentemente su cordolo continuo in C.A. gettato in opera, parallelo alla linea ferroviaria e sotto-fondato su micropali φ 250 mm.

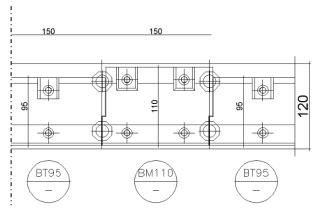


Figura 5 – Fondazioni per moduli correnti BM 110 e BT 95



ATI bonifica

Linea AV/AC VERONA – PADOVA

1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. 1N0D 01 D I2 RG IM0006 002 C 49 di 59

Su ciascun basamento è ancorata una struttura in acciaio costituita da un traliccio composto da un tubo in acciaio e due tondi calandrati a formare ciascuno un arco in un piano diagonale.

SEZIONE

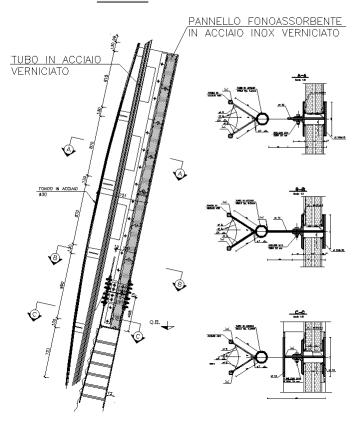


Figura 6 - Montanti barriera

Il traliccio si collega al profilo a doppio T sull'ala lato esterno mediante bulloni a taglio le cui teste vanno bloccate mediante saldatura una volta montato il traliccio; il traliccio ed il profilo reggi pannello sono collegati fra di loro con dei calastrelli formati da piatti coprigiunto bullonati con unioni a taglio.

La pannellatura leggera da realizzarsi sopra la parte in cls è costituita pannelli fonoassorbenti in acciaio inox .

Nei tratti in viadotto o su muro le pannellature sono interamente in acciaio per limitare il peso sull'opera d'arte. Su viadotto per evitare l'interferenza con la TE la barriera si presenta verticale e le altezze in questo caso sono al massimo pari a quelle del tipo H4.





1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo: RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. 1NOD 01 D I2 RG IM0006 002 C 50 di 59

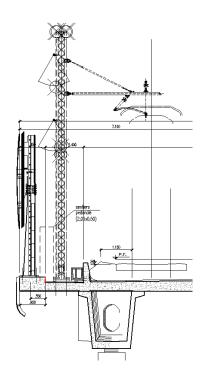


Figura 7 - Barriera su viadotto

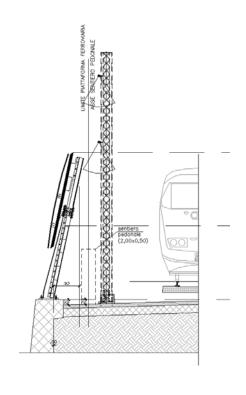


Figura 8 - Barriera su muro

9.2 INTERVENTI DIRETTI

La trasmissione del rumore proveniente dall'ambiente esterno all'interno di una stanza di un edificio può avvenire:

- per via aerea, attraverso le pareti che delimitano la stanza (pareti laterali, soffitto, pavimento);
- per via aerea attraverso le aperture presenti nelle pareti;
- per via solida, attraverso le vibrazioni delle pareti indotte da forze esterne.

Per quanto riguarda il rumore da traffico ferroviario, la componente più significativa è quella aerea attraverso le aperture presenti nelle pareti.

Pere tale motivo, nel presente progetto la scelta metodologica è stata quella di sostituire i serramenti esistenti infissi ad elevate prestazioni di fonoisolamento.

La normativa per gli interventi diretti è costituita dai seguenti documenti:





1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. INOD 01 D I2 RG IM0006 002 C 51 di 59

UNI EN 11296 (2009) – Linee guida per la progettazione, la selezione, l'istallazione e il collaudo dei sistemi di mitigazione ai ricettori delle infrastrutture di trasporto

UNI/TR 11175 (2005) - Acustica in edilizia - Guida alle norme serie UNI EN 12354 per la previsione delle prestazioni acustiche degli edifici. Applicazione alla tipologia costruttiva nazionale

Nei serramenti le prestazioni acustiche dei vetri rappresentano una componente molto importante. In accordo con la UNI EN 11296, le vetrate possono in generale essere classificate come segue:

- vetri monolitici
- vetri stratificati
- vetrate isolanti composte da due vetri monolitici
- vetrate isolanti composte da uno o due vetri stratificati

In generale i vetri camera costituiti da due lastre di vetro separate da una intercapedine riempita d'aria o da altro gas, riescono a fornire un adeguato confort termico ma non presentano buone caratteristiche acustiche a causa del fenomeno della risonanza.

Di maggiore interesse per la risoluzione delle problematiche acustiche sono i vetri stratificati.

In presenza di cassoni di contenimento di avvolgibili e di prese d'aria esterne, che spesso costituiscono la principale via del rumore, dovrà essere posta particolare cura nell'insonorizzare tali elementi con opportuni materiali fonoassorbenti e/o sistemi di abbattimento del rumore.

L'adozione di infissi antirumore può modificare le condizioni di comfort abitativo degli alloggi insonorizzati. In particolare si possono verificare conseguenze sulla ventilazione e sulla variazione della temperatura interna con effetti di surriscaldamento nel periodo estivo.

Per ovviare a tali inconvenienti occorre cercare di ristabilire le condizioni di ventilazione che si realizzano mediante l'apertura parziale delle finestre nel periodo notturno, fornendo un ricambio d'aria di almeno 2 V/h.

I sistemi di aerazione si distinguono, secondo il loro principio di funzionamento, nei seguenti tipi:

- a) a ventilazione naturale;
- b) a ventilazione forzata.



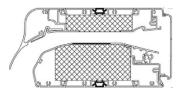


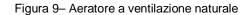
1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. 1N0D 01 D I2 RG IM0006 002 C 52 di 59





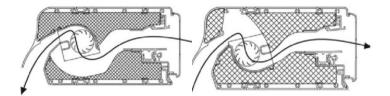


Figura 10 – Aeratore a ventilazione forzata





1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. INOD 01 D I2 RG IM0006 002 C

Pag. **53 di 59**

10 BARRIERE ANTIRUMORE PREVISTE

Con l'ausilio del modello di simulazione SoundPLAN descritto nei paragrafi precedenti è stata effettuata la progettazione e l'ottimizzazione delle opere di mitigazione.

La finalità è stata, comunque, quella di stimare singolarmente il clima acustico in corrispondenza di ciascun ricettore potenzialmente impattato e, quindi, già analizzato nel corso del censimento dei ricettori. L'obiettivo prefissato (cfr § 9) è stato quello di garantire, per quanto possibile, il rispetto dei limiti di norma in facciata e, nei casi in cui ciò non è stato possibile, assicurare comunque il rispetto dei limiti interni.

Come da nota Italferr prot. AND.VP.0023830.15.U del 198/03/2015, il dimensionamento degli interventi è stato effettuato sia nello scenario di esercizio previsto per il medio termine sia per quello di lungo termine. In particolare:

- il programma di esercizio di medio periodo sarà assunto come riferimento per la progettazione della parte in elevazione delle barriere antirumore, tenendo però conto sin da ora dell'eventuale maggiore altezza con il programma di esercizio del lungo periodo;
- il programma di esercizio di lungo periodo sarà assunto come riferimento per la progettazione delle fondazioni delle barriere antirumore. In altre parole, per i tratti di barriera necessari solo per il lungo periodo, vengono comunque realizzate le fondazioni, così da evitare successivi interventi sul corpo ferroviario.

Nelle seguenti tabelle si riporta il quadro sintetico delle barriere previste nei due scenari. Ciascun intervento è contraddistinto da un codice alfanumerico del tipo BANNx dove:

BA suffisso di Barriere Antirumore

NN è il progressivo dell'intervento riferito al dimensionamento degli interventi con programma di esercizio del lungo periodo da assumersi come riferimento per la progettazione delle fondazioni. E' stato inserito il codice AA per la parte dell'intervento previsto sul lato sud che ricade prima della progressiva 0+000 di inizio progetto, la cui realizzazione non è quindi a carico del GC.

x è una lettera che contraddistingue l'altezza delle barriere del medio periodo assunte a riferimento per la progettazione della parte in elevazione in relazione al tratto fondazionale su cui ricade la barriera

Tabella 7 – Dimensionamento delle barriere per lo scenario di esercizio di medio periodo



ATI bonifica

Linea AV/AC VERONA – PADOVA

1° Sublotto: VERONA – MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. 1N0D 01 D I2 RG 1M0006 002 C 54 di 59

CODICE	PROGRESSIVA		LATO	LUNGHEZZA	ALTEZZA	NOTA	
BARRIERA	INIZI0	FINE	LATO	[m]	SU P.F. [m] / TIPO	NOTA	
BAAAa	-0+204	0+000	Destro	204	5,91 (tipo H7)	Barriera prima del km 0	
BA01a	0+000	0+305	Destro	303	5,91 (tipo H7)		
BA02a	0+557	1+106	Interlinea	549	4 (tipo vert.)	Pannelli biassorbenti	
BA03a	1+106	2+639	Interlinea	1.533	6 (tipo vert.)	Pannelli biassorbenti	
BA04a	1+947	3+914	Destro	1.968	4,93 (tipo H5)		
BA05a	2+345	2+811	Sinistro	456	5,91 (tipo H7)		
BA06a	2+811	3+450	Sinistro	639	5,42 (tipo H6)		
BA07a	3+922	4+628	Sinistro	819	5,91 (tipo H7)	Barriera su LS non in variante	
BA08a	10+400	10+460	Sinistro	60	4,44 (tipo H4)		
BA09a	10+460	10+589	Sinistro	129	4,93 (tipo H5)		
BA10a	10+589	10+775	Sinistro	186	4,44 (tipo H4)		
BA12a	13+346	13+556	Destro	210	2,98 (tipo H2)		
BA13a	13+556	13+991	Destro	435	3,95 (tipo H3)		
BA14a	14+124	14+379	Sinistro	255	4,44 (tipo H4)		
BA14b	14+651	14+729	Sinistro	78	4,44 (tipo H4)		
BA15a	14+729	14+887	Sinistro	159	5,91 (tipo H7)		
BA19a	17+954	18+422	Destro	468	2,98 (tipo H2)		
BA20a	18+000	18+594	Sinistro	594	3,95 (tipo H3)		
BA21a	18+594	18+768	Sinistro	174	3,95 (tipo H3)		
BA24a	19+950	20+241	Destro	291	2,98 (tipo H2)		
BA25a	20+241	20+553	Destro	312	3,95 (tipo H3)		
BA27a	21+039	21+375	Destro	336	2,98 (tipo H2)		
BA28a	21+375	21+750	Destro	375	2,00 (tipo H0)		
BA29a	21+750	22+086	Destro	336	2,98 (tipo H2)		
BA30a	21+075	21+226	Sinistro	153	2,98 (tipo H2)		
BA31a	21+226	21+325	Sinistro	99	4,44 (tipo H4)		
BA32a	21+325	21+476	Sinistro	150	3,95 (tipo H3)		
BA33a	21+476	21+648	Sinistro	171	3,95 (tipo H3)		
BA34a	21+648	22+035	Sinistro	387	2,98 (tipo H2)		
BA35a	22+748	22+983	Sinistro	234	2,00 (tipo H0)		
BA36a	22+983	23+109	Sinistro	126	2,98 (tipo H2)		
BA37a	23+109	23+447	Sinistro	339	2,00 (tipo H0)		
BA38a	22+990	23+110	Destro	120	2,98 (tipo H2)		
BAA1a	23+110	23+225	Destro	114	3,95 (tipo H3)		
BAA2a	23+225	23+343	Destro	120	2,98 (tipo H2)		
BA39a	23+343	23+730	Destro	387	2,98 (tipo H2)		
BAA3a	23+730	23+932	Destro	201	3,95 (tipo H3)		
BAA4a	23+932	24+226	Destro	294	2,00 (tipo H0)		
BA41a	24+676	24+945	Sinistro	270	3,95 (tipo H3)		
BA42a	24+945	25+249	Sinistro	306	2,98 (tipo H2)		
BA43a	24+915	25+025	Destro	111	2,98 (tipo H2)		
BA44a	25+025	25+250	Destro	225	3,95 (tipo H3)		
BA45a	25+250	25+490	Destro	240	2,98 (tipo H2)		
BAA5a	25+490	25+662	Destro	171	3,95 (tipo H3)		
BAA6a	25+662	25+775	Destro	114	2,98 (tipo H2)		
BA46a	25+520	25+775	Sinistro	255	3,95 (tipo H3)		
BA47a	26+221	26+392	Destro	171	2,98 (tipo H2)		
BA48a	26+392	26+674	Destro	282	3,95 (tipo H3)		



ATI bonifica

Linea AV/AC VERONA - PADOVA

1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. 1N0D 01 D I2 RG IM0006 002 C 55 di 59

CODICE	PROGRE	SSIVA	LATO	LUNGHEZZA	ALTEZZA	NOTA
BARRIERA	INIZI0	FINE	LATO	[m]	SU P.F. [m] / TIPO	NOTA
BA50a	26+034	26+762	Destro	783	5,91 (tipo H7)	Barriera su LS non in variante
BA51a	26+383	26+997	Sinistro	645	5,91 (tipo H7)	Barriera su LS non in variante
BA52a	26+997	27+244	Sinistro	258	5,42 (tipo H6)	Barriera su LS non in variante
BA53a	27+244	27+484	Sinistro	237	5,91 (tipo H7)	Barriera su LS non in variante
BA54a	27+484	27+519	Sinistro	42	2.5 (tipo vert.)	Barriera su LS non in variante Fermata di Lonigo
BA55a	27+384	27+521	Destro	135	3.5 (tipo vert.)	Fermata di Lonigo
BA56a	27+595	27+658	Destro	63	3.5 (tipo vert.)	Fermata di Lonigo
BA57a	27+617	27+658	Sinistro	42	2.5 (tipo vert.)	Barriera su LS non in variante Fermata di Lonigo
BA58a	27+658	28+123	Sinistro	465	5,91 (tipo H7)	Barriera su LS non in variante
BA59a	27+658	28+107	Destro	447	5,91 (tipo H7)	
BA60a	28+525	29+332	Sinistro	807	5,91 (tipo H7)	Barriera su LS non in variante
BA61a	30+090	30+873	Sinistro	783	5,91 (tipo H7)	Barriera su LS non in variante
BA62a	30+266	30+581	Destro	315	5,91 (tipo H7)	
BA63a	31+204	32+080	Destro	876	5,91 (tipo H7)	
BA64a	31+493	32+186	Sinistro	693	5,91 (tipo H7)	Barriera su LS non in variante

LUNGHEZZA TOTALE

22.500

Tabella 8 – Dimensionamento delle barriere per lo scenario di esercizio di lungo periodo

CODICE	PROGRESSIVA		LATO LUNGHEZZA		TIPO/ALTEZZA	NOTA
BARRIERA	INIZI0	FINE	LATO	[m]	SU P.F. [m]	NOTA
BAAA	-0+204	0+000	Destro	204	5,91 (tipo H7)	Barriera prima del km 0
BA01	0+000	0+305	Destro	303	5,91 (tipo H7)	
BA02	0+557	1+106	Interlinea	549	4 (tipo vert.)	Pannelli biassorbenti
BA03	1+106	2+639	Interlinea	1.533	6 (tipo vert.)	Pannelli biassorbenti
BA04	1+947	3+914	Destro	1.968	4,93 (tipo H5)	
BA05	2+355	2+811	Sinistro	456	5,91 (tipo H7)	
BA06	2+811	3+450	Sinistro	639	5,42 (tipo H6)	
BA07	3+922	4+628	Sinistro	819	5,91 (tipo H7)	Barriera su LS non in variante
BA08	10+400	10+460	Sinistro	60	4,44 (tipo H4)	
BA09	10+460	10+589	Sinistro	129	4,93 (tipo H5)	
BA10	10+589	10+775	Sinistro	186	4,44 (tipo H4)	
BA11	12+398	13+238	Sinistro	840	3,95 (tipo H3)	
BA12	13+346	13+556	Destro	210	2,98 (tipo H2)	
BA13	13+556	13+991	Destro	435	3,95 (tipo H3)	
BA14	14+124	14+729	Sinistro	606	4,44 (tipo H4)	
BA15	14+729	14+887	Sinistro	159	5,91 (tipo H7)	
BA16	14+887	15+062	Sinistro	174	4,93 (tipo H5)	
BA17	15+062	15+394	Sinistro	333	2,98 (tipo H2)	
BA18	16+523	16+944	Sinistro	420	2,00 (tipo H0)	
BA19	17+954	18+422	Destro	468	2,98 (tipo H2)	
BA20	18+000	18+594	Sinistro	594	3,95 (tipo H3)	
BA21	18+594	18+768	Sinistro	174	3,95 (tipo H3)	
BA22	18+768	18+987	Sinistro	219	2,00 (tipo H0)	





1° Sublotto: VERONA – MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. 1N0D 01 D I2 RG 1M0006 002 C 56 di 59

CODICE	PROGRES	SSIVA	LATO	LUNGHEZZA	TIPO/ALTEZZA	NOTA
BARRIERA	INIZI0	FINE	LATO	[m]	SU P.F. [m]	NOTA
BA23	19+805	20+020	Sinistro	216	2,00 (tipo H0)	
BA24	19+950	20+241	Destro	291	2,98 (tipo H2)	
BA25	20+241	20+553	Destro	312	3,95 (tipo H3)	
BA26	20+153	20+457	Sinistro	303	2,00 (tipo H0)	
BA27	21+039	21+375	Destro	336	2,98 (tipo H2)	
BA28	21+375	21+750	Destro	375	2,00 (tipo H0)	
BA29	21+750	22+086	Destro	336	2,98 (tipo H2)	
BA30	21+075	21+226	Sinistro	153	2,98 (tipo H2)	
BA31	21+226	21+325	Sinistro	99	4,44 (tipo H4)	
BA32	21+325	21+476	Sinistro	150	3,95 (tipo H3)	
BA33	21+476	21+648	Sinistro	171	3,95 (tipo H3)	
BA34	21+648	22+035	Sinistro	387	2,98 (tipo H2)	
BA35	22+748	22+983	Sinistro	234	2,00 (tipo H0)	
BA36	22+983	23+109	Sinistro	126	2,98 (tipo H2)	
BA37	23+109	23+450	Sinistro	339	2,00 (tipo H0)	
BA38	22+990	23+110	Destro	120	2,98 (tipo H2)	
BAA1	23+110	23+225	Destro	114	3,95 (tipo H3)	
BAA2	23+225	23+343	Destro	120	2,98 (tipo H2)	
BA39	23+343	23+730	Destro	387	2,98 (tipo H2)	
BAA3	23+730	23+932	Destro	201	3,95 (tipo H3)	
BAA4	23+932	24+226	Destro	294	2,00 (tipo H0)	
BA40	24+548	24+675	Sinistro	126	2,98 (tipo H2)	
BA41	24+675	24+945	Sinistro	270	3,95 (tipo H3)	
BA42	24+945	25+250	Sinistro	306	2,98 (tipo H2)	
BA43	24+914	25+025	Destro	111	2,98 (tipo H2)	
BA44	25+025	25+250	Destro	225	3,95 (tipo H3)	
BA45	25+250	25+490	Destro	240	2,98 (tipo H2)	
BAA5	25+490	25+662	Destro	171	3,95 (tipo H3)	
BAA6	25+662	25+775	Destro	114	2,98 (tipo H2)	
BA46	25+520	25+775	Sinistro	255	3,95 (tipo H3)	
BA47	26+221	26+392	Destro	171	2,98 (tipo H2)	
BA48	26+392	26+674	Destro	282	3,95 (tipo H3)	
BA49	26+390	26+899	Sinistro	507	2,00 (tipo H0)	
BA50	26+034	26+762	Destro	783	5,91 (tipo H7)	Barriera su LS non in variante
BA51	26+383	26+997	Sinistro	645	5,91 (tipo H7)	Barriera su LS non in variante
BA52	26+997	27+244	Sinistro	258	5,42 (tipo H6)	Barriera su LS non in variante
BA53	27+244	27+484	Sinistro	237	5,91 (tipo H7)	Barriera su LS non in variante
BA54	27+484	27+519	Sinistro	42	2.5 (tipo vert.)	Barriera su LS non in variante Fermata di Lonigo
BA55	27+384	27+521	Destro	135	3.5 (tipo vert.)	Fermata di Lonigo
BA56	27+595	27+658	Destro	63	3.5 (tipo vert.)	Fermata di Lonigo
BA57	27+617	27+658	Sinistro	42	2.5 (tipo vert.)	Barriera su LS non in variante Fermata di Lonigo
BA58	27+658	28+123	Destro	465	5,91 (tipo H7)	Barriera su LS non in variante
BA59	27+658	28+107	Destro	447	5,91 (tipo H7)	
BA60	28+525	29+332	Sinistro	807	5,91 (tipo H7)	Barriera su LS non in variante
BA61	30+090	30+873	Sinistro	783	5,91 (tipo H7)	Barriera su LS non in variante
BA62	30+266	30+581	Destro	315	5,91 (tipo H7)	





1° Sublotto: VERONA – MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. 1N0D 01 D I2 RG IM0006 002 C 57 di 59

CODICE	PROGRESSIVA		LATO	LUNGHEZZA	TIPO/ALTEZZA	NOTA
BARRIERA	INIZI0	FINE	LATO	[m]	SU P.F. [m]	NOTA
BA63	31+204	32+080	Destro	876	5,91 (tipo H7)	
BA64	31+493	32+186	Sinistro	693	5,91 (tipo H7)	Barriera su LS non in variante

LUNGHEZZA TOTALE

25.911

Le barriere antirumore sono rappresentate in forma grafica nelle planimetrie:

- Medio periodo: localizzazione degli interventi e individuazione dei conflitti (Doc. INOD 00 DI2 P5 IM0006 0025 B ÷ INOD 00 DI2 P5 IM0006 036 B).
- Lungo periodo: localizzazione degli interventi e individuazione dei conflitti (Doc. INOD 00 DI2 P5 IM0006 0061 B ÷ INOD 00 DI2 P5 IM0006 072 B).





1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. INOD 01 D I2 RG IM0006 002 C 58 di 59

11 LIVELLI ACUSTICI POST MITIGAZIONE E INTERVENTI DIRETTI

I livelli acustici post mitigazione sono riportati nelle *Tabelle di output del modello di simulazione* riportate negli doc. INOD 00 DI2 RH IM0006 001 A e INOD 00 DI2 RH IM0006 002 A. Per le codifiche di tutti i ricettori simulati si rimanda alle planimetrie di censimento (Doc. INOD 00 DI2 P6 IM0006 001 B ÷ NOD 00 DI2 P6 IM0006 032 B). Per migliorare la leggibilità degli elaborati grafici che riportano *la* localizzazione degli interventi sono stati invece visualizzate solo le codifiche di quei ricettori per i quali permane uno eccedenza rispetto i limiti di norma in facciata (conflitto).

Gli interventi elencati nel precedente capitolo 10, in generale, consentono un deciso miglioramento del clima acustico, anche se molteplici sono comunque le situazioni di conflitto che permangono in entrambi gli scenari di esercizio (medio e lungo termine).

In particolare, i conflitti si concentrano nell'abitato di Verona, nei tratti in cui la linea storica è già protetta da barriere esistenti (cfr par. 5.2). In questo casi il superamento dei limiti in facciata è di tale entità da dover intervenire con interventi diretti.

Nella restante parte del progetto, effetti residui in facciata sono invece situazioni puntuali e sono dovuti per lo più alla scelta di indirizzo (vedi par. 1.7 Linee Guida) di evitare l'inserimento di barriere nel caso di ricettori isolati⁴, minoritari sono invece i casi di ricettori particolarmente sensibili o di non adequatezza delle barriere antirumore previste.

In sintesi, su un totale di 545 edifici che risultavano impattati nella situazione post operam relativa allo scenario di medio, con le barriere proposte sono riscontati in facciata livelli superiori ai limiti di norma in corrispondenza di 208 ricettori per complessivi 494 piani (di cui 136 piani nel periodo diurno e 485 piani in quello notturno). Di questi 28 presentano un impatto decisamente trascurabile in quanto inferiore a 0,2 dB(A).

Più nel dettaglio, del totale dei ricettori per cui si è stimato un impatto in facciata:

- n. 3 sono costituiti da scuole (2 a Verona e 1 a San Bonifacio)
- n. 2 sono costituiti servizi sanitari localizzati a Verona
- n. 1 cimitero a San Bonifacio

n. 203 sono costituiti da edifici residenziali di cui n. 50 con limiti ridotti per la presenza di una o più sorgenti concorsuali.

⁴ Si considerano isolati quei ricettori che distano più di 200 m da un altro ricettore da mitigare



ATI bonifica

Linea AV/AC VERONA – PADOVA

1° Sublotto: VERONA - MONTEBELLO VICENTINO

Titolo:

RELAZIONE ACUSTICA

PROGETTO LOTTO CODIFICA DOCUMENTO REV. Pag. INOD 01 D I2 RG IM0006 002 C 59 di 59

Per tutte le situazioni di conflitto stimate nel medio periodo si è poi provveduto a stimare il livello atteso all'interno dei locali e a confrontare tale valore con il limite previsto dalla normativa vigente. A tale scopo, in analogia con la metodologia adottata per la tratta precedente Milano-Verona è stato ipotizzato in via cautelativa un abbattimento delle pareti e superficie finestrate pari a 18 dB(A).

Si è quindi stimato che i ricettori per i quali si è stimato anche il superamento del limite interno e quindi è necessario predisporre gli interventi diretti è pari a 128 unità per un totale di 328 piani.

Trattasi in tutti i casi di edifici residenziali così localizzati all'interno dei comuni interessati dalle opere in progetto:

Tabella 9 – Localizzazione degli interventi diretti nei comuni attraversati dalla linea AV/AV

PROVINCIA	COMUNE	CODICE ISTAT	EDIFICI CON INTERVENTO DIRETTO
Verona	Verona	023091	117
	San Martino Buon Albergo	023073	1
	Zevio	023097	-
	Caldiero	023017	-
	Belfiore	023007	2
	San Bonifacio	023069	3
	Arcole	023004	-
Vicenza	Lonigo	024052	2
	Montebello Vicentino	024060	3

Nelle medesime planimetrie di *Localizzazione degli interventi e individuazione dei conflitti* sono stati evidenziati gli edifici con impatto residui un facciata e, quelli per il quali è stato anche stimato un superamento dei limiti interni e quindi la necessità di un intervento diretto.

Per l'individuazione del numero e della tipologia di interventi diretti da attuare si rimanda alla relazione degli interventi diretti (Doc. INOD 00 DI2 RG IM0006 004 A), alle schede (Doc. N0D 00 DI2 SH IM0006 002 B) e al tipologico degli interventi diretti (Doc. N0D 00 DI2 BZ IM0006 012 A)

Gli edifici sui quali intervenire sono riportati in forma grafica nelle planimetrie *Medio* periodo: Localizzazione degli interventi e individuazione dei conflitti (Doc. INOD 00 DI2 P5 IM0006 0025 B ÷ NOD 00 DI2 P5 IM0006 036 B).