



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE BELLE ARTI E PAESAGGIO

AL COMMISSARIO DELEGATO  
per l'emergenza della mobilità  
Autostrada A4 (Tratto Venezia - Trieste)  
ed il Raccordo Villesse - Gorizia  
Via del Lazzaretto Vecchio, 26 - **34123 TRIESTE**  
(PEC: commissario@pec.commissarioterzacoscia.it)

Lettera inviata solo tramite e-mail  
SOSTITUISCE L'ORIGINALE  
ai sensi art. 43, comma 6, DPR 445/2000

Prot. n. 9915 del 12/04/2016

*Oggetto:* REGIONE FRIULI VENEZIA GIULIA – “Autostrada A4 – Rifacimento barriere esistenti – adeguamento funzionale barriere del Lisert”. Progetto definitivo. Procedura di valutazione di impatto ambientale ai sensi del D.Lgs.152/2006.

Proponente: Commissario Delegato per l'emergenza della mobilità riguardante la A4 (tratto Venezia – Trieste) ed il raccordo Villese - Gorizia

**Parere tecnico istruttorio Direzione Generale Belle Arti e Paesaggio. (ID\_VIP 3023)**

ALLA SOPRINTENDENZA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
DEL FRIULI VENEZIA GIULIA  
Piazza della Libertà, 7 - **34135 TRIESTE**  
(PEC: mbac-sbeap-fvc@maicert.beniculturali.it)

ALLA SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA  
DEL FRIULI VENEZIA GIULIA  
Via Miramare, 7 - **34135 TRIESTE**  
(PEC: mbac-sar-fvc@maicert.beniculturali.it)

**e, p.c.** AL MINISTERO DELL'AMBIENTE  
E DELLA TUTELA DEL TERRITORIO E DEL MARE  
Direzione Generale per le Valutazioni e le Autorizzazioni Ambientali  
Via Cristoforo Colombo, 44 - **00147 ROMA**  
(e-mail: DGsalvaguardia.Ambientale@PEC.minambiente.it)

**e, p.c.** ALLA REGIONE AUTONOMA DEL FRIULU VENEZIA GIULIA  
ambiente@certregione.fvg.it

**e, p.c.** AL SEGRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO DEI BENI E DELLE  
ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA  
mbac-sr-fvg@mailcert.beniculturali.it



*Handwritten initials*

*Handwritten signature*



## *Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE BELLE ARTI E PAESAGGIO

**VISTO** il Decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59", e successive modificazioni e integrazioni;

**VISTO** il Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante "Codice dei Beni culturali e del paesaggio" e successive modificazioni e integrazioni;

**VISTA** la Legge 24 giugno 2013 n. 71, art. 1, commi 2 e 3, recante il trasferimento di funzioni in materia di turismo al Ministero per i beni e le attività culturali, il quale di conseguenza ha assunto la denominazione di "Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo";

**VISTO** il D.P.C.M. n. 171 del 29 agosto 2014 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e le attività culturali e del turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministero e dell'Organismo indipendente di valutazione delle performance, a norma dell'art.16 comma 4 del decreto-legge 24 aprile 2014 n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014 n. 89" pubblicato sulla G.U.R.I n. 274 del 25 novembre 2014;

**VISTO** il D.M. 27 novembre 2014, concernente "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo", registrato alla Corte dei Conti il 19 dicembre 2014 al foglio 5624;

**CONSIDERATO** che con decreto della Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento della Funzione Pubblica UORCC.PA, come da nota prot. n. DFP 0072847 P-4.17.1.7.8 del 23 dicembre 2014, è stato attribuito l'incarico di Direttore Generale Belle arti e Paesaggio all'arch. Francesco Scoppola, registrato alla Corte dei Conti il 13 gennaio 2015 al foglio 1027;

**VISTO** il Decreto legislativo 3 aprile 2006, n. 152 e successive modifiche ed integrazioni recante "Norme in materia ambientale";

**VISTO** il Decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163 recante il "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture" e successive modificazioni e integrazioni;

**VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241 recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e il Decreto Legislativo 14 marzo 2013, n. 33 recante il "riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";

**VISTA** la nota prot. U/1841 del 08/05/2015 con la quale, ai sensi dell'art. 23 del D.Lgs 3 aprile 2006 n. 152 e successive modifiche ed integrazioni, il proponente Commissario Delegato per l'emergenza della mobilità riguardante la A4 (tratto Venezia – Trieste) ed il raccordo Villesse - Gorizia ha provveduto alla trasmissione della documentazione necessaria ai fini della procedura di Valutazione di Impatto Ambientale del progetto definitivo "Autostrada A4 - Rifacimento barriere esistenti - adeguamento funzionale barriere del Lisert";



Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554/4552  
e-mail: dg-beap.servizio3@beniculturali.it  
mbac-dg-beap@mailcert.beniculturali.it

2 di 4





## *Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE BELLE ARTI E PAESAGGIO

VISTA la nota prot. DVA-2015-0013448 del 19/05/2015 con la quale il MATTM - Direzione Generale per le Valutazioni e Autorizzazioni Ambientali ha comunicato la procedibilità dell'istanza di V.I.A. relativa al progetto in esame;

VISTA la nota prot. 13209 del 05/06/2015 con la quale questa Direzione Generale Belle Arti e Paesaggio ha formalmente provveduto all'avvio della procedura in esame, al fine della definizione del parere tecnico-istruttorio di competenza relativo progetto presentato;

VISTA la nota prot. 5879 del 07/07/2015 con la quale la **Soprintendenza Archeologia del Friuli Venezia Giulia** *“esprime parere favorevole alla realizzazione del progetto, a condizione che venga previsto il controllo e la sorveglianza in corso d'opera di tutte le opere di scavo previste dal progetto”*;

VISTA la nota prot. DVA-2015-0019808 del 29/07/2015 con la quale il MATTM - Direzione Generale per le Valutazioni e Autorizzazioni Ambientali ha comunicato la richiesta, da parte della Commissione Tecnica VIA/VAS, di documentazione integrativa per il progetto in esame;

VISTA la nota prot. U/3463 del 02/10/2015 con la quale il proponente Commissario Delegato per l'emergenza della mobilità ha trasmesso le integrazioni volontarie relative ad alcune opere a verde, funzionali ad una migliore percezione visiva del muro di sostegno del nuovo parcheggio dipendenti;

VISTA la nota prot. 27982 del 13/11/2015 con la quale la Direzione Generale Belle Arti e Paesaggio ha richiesto al Commissario Delegato di inviare la documentazione integrativa e le integrazioni volontarie alle Soprintendenze competenti;

VISTA la nota prot. U/3979 del 18/11/2015 con la quale il proponente ha trasmesso, alle Soprintendenze competenti, la documentazione integrativa e le suddette integrazioni volontarie;

VISTA la nota prot. 11205 del 09/12/2015 con la quale la **Direzione Generale Archeologia** ha concordato con il parere favorevole della Soprintendenza Archeologia, espresso con nota prot. 5879 del 07/07/2015, *a condizione che venga previsto il controllo e la sorveglianza in corso d'opera di tutte le opere di scavo previste dal progetto* e che venga ottemperato a quanto disposto dall'art. 90 del D.Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42;

VISTA la nota prot. 27 del 01/04/2016 con la quale la **Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia**, nel riscontrare la richiesta di questa Direzione Generale trasmessa in data 8/06/2015, tenuto conto delle integrazioni fornite dal proponente, al fine di migliorare il progetto del rifacimento delle barriere del Lisert, concernenti l'opportunità di inserire delle opere a verde per migliorare la percezione visiva del muro di sostegno del nuovo parcheggio-dipendenti, ha comunicato il proprio parere favorevole all'intervento;

**RITENUTO** che la documentazione presente agli atti consente di esprimere le valutazioni di competenza in coerenza con quanto indicato dal Codice dei Beni culturali e del paesaggio e dal D.P.C.M. n. 171 del 29 agosto 2014 recante



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554/4552

e-mail: dg-beap.servizio3@beniculturali.it

mbac-dg-beap@mailcert.beniculturali.it

3 di 4



# Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE BELLE ARTI E PAESAGGIO

"Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e le attività culturali e del turismo, questa Direzione Generale Belle Arti e Paesaggio"

## ESPRIME PARERE FAVOREVOLE

all'istanza presentata dal Commissario Delegato per l'emergenza della mobilità riguardante la A4 (tratto Venezia – Trieste) ed il raccordo Villesse - Gorizia concernente la Valutazione di Impatto Ambientale, ai sensi degli artt. 23 del D.Lgs. 3 aprile 2006 n. 152 e successive modifiche ed integrazioni, relativa al progetto definitivo dell'Autostrada A4 – rifacimento barriere esistenti – adeguamento funzionale barriere del Lisert, **a condizione** che vengano rispettate le seguenti prescrizioni:

### 1. Parte archeologica

**1.a** alla competente Soprintendenza Archeologia dovranno essere comunicati, con congruo preavviso non inferiore a 15 giorni dall'inizio dei lavori, i nominativi e i recapiti delle imprese incaricate e degli archeologi incaricati del controllo e della sorveglianza in corso d'opera di tutte le opere di scavo previste dal progetto;

**1.b** in caso di ritrovamento di resti archeologici nel corso dei lavori, si dovrà disporre l'immediata sospensione degli stessi e la tempestiva comunicazione del rinvenimento alla competente Soprintendenza Archeologia, ai sensi del D.Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 artt. 90-91;

### 2. Parte culturale e paesaggistica

**2.a** per le previste opere a verde, al fine di migliorare la percezione visiva del muro di sostegno del nuovo parcheggio dipendenti, dovrà essere assicurato l'attecchimento delle essenze arboree.

Restano, infine, fatti salvi possibili ulteriori adempimenti e verifiche a carico del proponente, eventualmente ritenuti necessari dagli Uffici territoriali competenti e richiesti da questa Direzione Generale, nel corso della realizzazione delle opere, volti a soddisfare pienamente l'ottemperanza alle disposizioni di cui al Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e successive modificazioni e integrazioni recante "*Codice dei Beni culturali e del paesaggio*".

**IL DIRETTORE GENERALE**  
arch. Francesco SCOPPOLA

IL DIRIGENTE  
arch. Roberto BANCHINI  
giusta disposizione di cui alla nota D.G. n. 413 del 08/01/2016

Il Funzionario Responsabile della U.O. T.T. n. 8  
(Regioni Veneto - Friuli Venezia Giulia - Trentino Alto Adige)  
arch. Sergio MAZZA  
Segreteria Tecnica arch. Franca Di Gasbarro



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554/4552  
e-mail: dg-beap.servizio3@beniculturali.it  
mbac-dg-beap@mailcert.beniculturali.it

4 di 4