



**LEGENDA**

Progetto dell'infrastruttura	Limiti amministrativi	Comitato di studio
Progetto	Comuni Comunali	Comuni Provinciali
Aree di cantiere base, cantiere operante e stoccaggio	Comuni Provinciali	

**VINCOLI E TUTELE DI CARATTERE STORICO-TESTIMONIALE**

Aree vincolate di interesse culturale (Piani di Tutela D.Lgs. 42/2004 - ex L. 1089/39)

**VINCOLI E TUTELE DI CARATTERE PAESAGGISTICO-AMBIENTALE**

Innanzitutto ed aree di notevole interesse pubblico sottoposte a vincolo paesaggistico ai sensi dell'articolo 136 (D.Lgs. 42/2004 art. 134 lett a)

Uffici immobili ed aree di notevole interesse pubblico sottoposte a vincolo paesaggistico ai sensi dell'articolo 136 (D.Lgs. 42/2004 art. 134 lett a)

Fiumi, torrenti e corsi d'acqua e le relative sponde a piedi degli argini per una fascia di 150 metri ciascuna (D.Lgs. 42/2004 art. 142 lett c)

Territori aperti da foreste e da boschi, ancorché percorsi o danneggiati dal fuoco, e quelli sottoposti a vincolo di rimboscamento (D.Lgs. 42/2004 art. 142 lett g)

Aree e siti di interesse archeologico (D.Lgs. 42/2004 art. 142 lett m)

**ULTERIORI VINCOLI E TUTELE**

Uffici tutelati ai fini urbanistici art. 15 L.R. 79/76

Vincolo idrogeologico L.R. 6 aprile 1996, n. 16; R.D. 30 dicembre 1923 n. 3267

- BENI PUNTUALI**
- Beni isolati di carattere testimoniale individuati da Piano paesaggistico:
- Chiese, esseri
  - Cimitero di Francforte (o relativa fascia di rispetto)
  - Palazzi, ville, etc.
  - Casa Tumino (casa rurale) Ragusa
  - Casa Scheriani (casa rurale) Ragusa
  - Villa Comini (villa) Ragusa
  - Casa Scheriani (casa rurale) Ragusa
  - Villa (villa) Chiaromonte Gulfi
  - Casa Scheriani (casa rurale) Chiaromonte Gulfi
  - Casa (villa) Vizzini
  - Aziende, bagni, case, fattorie, masserie, etc.
  - Messina Corte (masseria) Ragusa
  - Casa Scheriani (masseria) Ragusa
  - Casa Rizzo (masseria) Chiaromonte Gulfi
  - Messina Rizza (masseria) Chiaromonte Gulfi
  - S. Domenico (masseria) Vizzini
  - Passaneto (masseria) Vizzini
  - Prato (masseria) Chiaromonte
  - Cantine, edifici, palmeti, stabilimenti enologici, trappeti, etc.
  - Opificio Rizza (cantina) Chiaromonte Gulfi
  - Prato (masseria) Chiaromonte
  - Musei
  - Sopano (museo) Chiaromonte Gulfi
  - Macchia Nera (museo) Licola Eubea
  - Ricevuto (museo) Lentini
  - Abbeveratoi, fontane, grotte, macchine idriche, serre, etc.
  - Fontana Chiaromonte Gulfi
  - Fico (fontana) Vizzini
- Beni isolati soggetti a tutela individuati nei Piani urbanistici comunali:
- Palazzi, ville, aziende, bagni, masserie, etc.
- NOTA: La tessitura dei retti segue il nord geografico.

Mistero delle Infrastrutture e dei Trasporti  
Struttura di Vigilanza sulle Concessionarie Autostradali

AMMODERNAMENTO A N° 4 CORSIE DELLA S.S. 514  
"DI CHIARAMONTE" E DELLA S.S. 194 RAGUSANA  
DALLO SVINCOLO CON LA S.S. 115 ALLO  
SVINCOLO CON LA S.S. 114.  
(C.U.P. F12C0300000001)

**PROGETTO DEFINITIVO**

**PARTE GENERALE AMBIENTE**

Quadro programmatico e vincoli  
Carta dei vincoli e delle tutele paesaggistiche, culturali ed ambientali  
Tavola 5 di 16

<b>Progettista</b>	<b>Supporto specialistico</b>
Responsabile di progetto ed incarico delle integrazioni tra le varie prestazioni Ing. Santa Monaco - Ordine Ing. Torino 5760H	Ottimizzazione della carteggiatura: Ing. Gianmaria De Stavola - Ordine Ing. Venezia 2074
<b>Geologo</b>	<b>Consulenze specialistiche</b>
Dott. Geologo Fabio Melchiorri Ordine Geologi del Lazio A.P. n. 663	Geotecnica e opere d'arte minori: Ing. Antonio Alparone
<b>Opere d'arte principali:</b>	<b>Opere di mitigazione dell'impatto ambientale:</b>
Viadotti Ing. G. Mondello Gallerie Ing. G. Guiducci/ GP Ingegneria	Esistenti e paesaggio Rumore, vibrazioni ed atmosfera ALTRAN

FASE	TRILT	DISCIPLINA/OPERA	DOC	PROGR.	ST.REV.	FOGLIO	DATA
D01	T100	AM023	1	P5	005	0A	GENNAIO '17
REV.	DATA	DESCRIZIONE	REVISIONI/REVISIONI	VERIFICATO	APPROVATO	SCALA 1:5000	
A	GENNAIO '17	Emissione	SEC	D'Avino	Monaco		

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

IL CONCESSIONARIO  
SARC SRL

L'ENTITA' COSTRUTTRICE  
VISTO PER ACCETTAZIONE

PROVINCIA: RAGUSA  
COMUNE Chiaromonte Gulfi