

**LEGENDA**

Progetto dell'infrastruttura: Progetto (solid line), Limiti amministrativi: Contorni Comunali (dotted line), Contorni Provinciali (dashed line), Area vincolata: Corridoio di studio delle aree vincolate (shaded area).

**STRUTTURE \***

- Rilievi da 600 a 1200 m
- Rilievi da 400 a 600 m

**PAESAGGIO NATURALE \***

- Coperture bosche
- Vegetazione ripariale
- Espressioni geomorfologiche di connessione paesaggistica
- Reti idrografiche
- Espressioni naturalistiche di connessione paesaggistica
- Garghe
- Lecce
- Stighente

**PAESAGGIO INSEDIATIVO \***

- Centri urbani
- Frangie urbane
- Aree suburbane
- Complessi rurali e masserie
- Viabilità primaria
- Viabilità secondaria e campestre
- Centri storici
- Edifici rurali di interesse spogliato
- Ruine in prossimità dell'intervento (da sopralluogo)
- Area di interesse archeologico
- Percorsi di interesse storico
- Ferrovie storiche
- Viabilità storica, regie piazzole

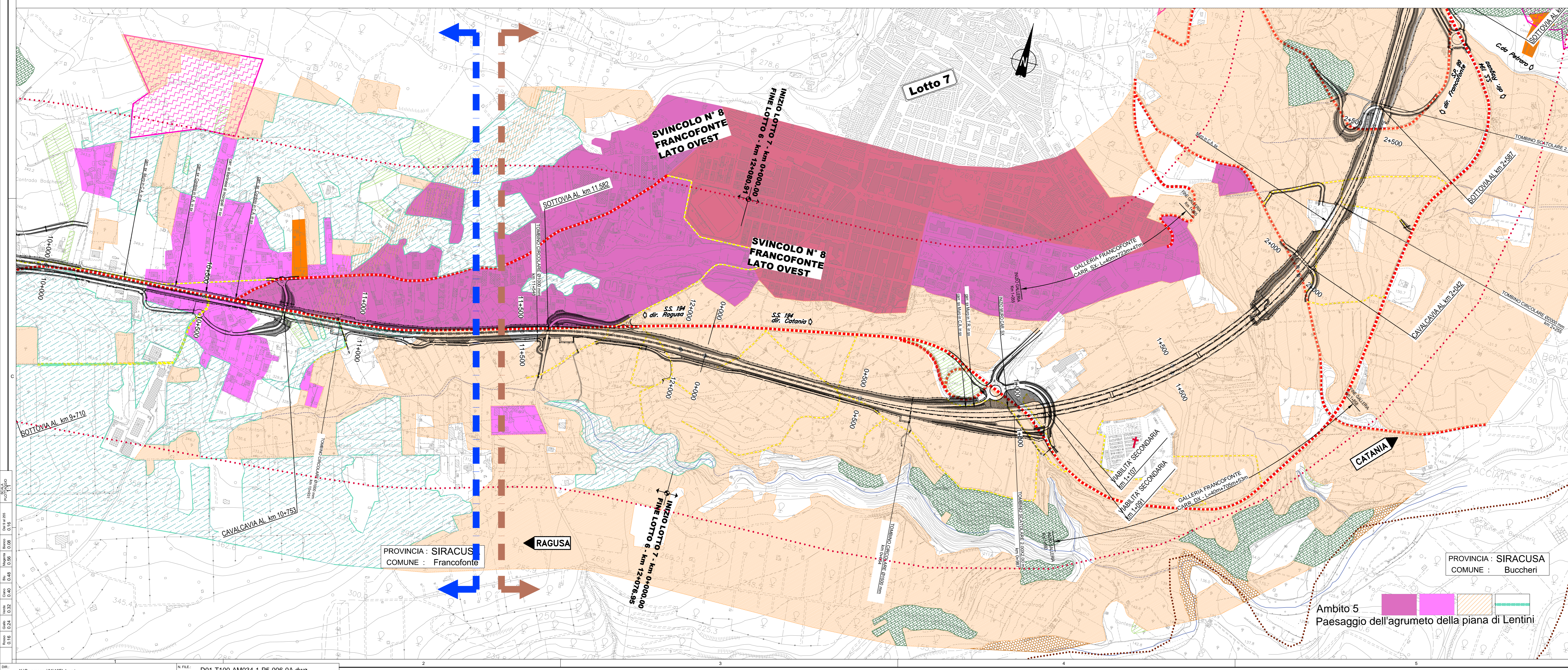
**PAESAGGIO AGRARIO \***

- Culture tradizionali
- Vigneti
- Oliveti
- Agrumeti
- Culture intensive
- Tendoni una da tavolo
- Ambiti di identità storico-territoriale
- I muretti a secco del Ragusano
- La bonifica del Lago di Lentini

**DEFINIZIONE DEGLI AMBITI PAESAGGISTICI \***

- Ambito 1: Paesaggio degli Altipiani Iblei
- Ambito 2: Paesaggio dell'olivo
- Ambito 3: Paesaggio della coltura intensiva
- Ambito 4: Paesaggio del Tavolato Ibleo
- Ambito 5: Paesaggio dell'agrumeto della piana di Lentini

\* NOTA: I colori seguono l'orientamento dei nodi geografici



Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti  
Struttura di Vigilanza sulle Concessionarie Autostradali

**AMMODERNAMENTO A N° 4 CORSIE DELLA S.S. 514 "DI CHIARAMONTE" E DELLA S.S. 194 RAGUSANA DALLO SVINCOLO CON LA S.S. 115 ALLO SVINCOLO CON LA S.S. 114.**  
(C.U.P. F12C0300000001)

**PROGETTO DEFINITIVO**

**PARTE GENERALE AMBIENTE**  
Studi ambientali e paesaggistici - Paesaggio  
Carta dei caratteri del paesaggio  
Tavola 6 di 8

**Il Progettista** | **Supporto specialistico**

Responsabile di progetto ed incaricato della progettazione: Ing. Santa Monaco - Ordine Ing. Torino 5760H  
Organizzazione della carteggiatura della opere: Ing. Giannaria De Stavola - Ordine Ing. Venezia 2074

**Consulenze specialistiche**

**Geologia:** Dott. Geologo Fabio Micheli - Ordine Geologi del Lazio A.P. n. 663  
**Geotecnica e opere d'arte minori:** Ing. Antonio Alparone

**Opere d'arte principali:** Galleria Ing. G. Guiducci  
**Opere di mitigazione dell'impatto ambientale:** Rumore, vibrazioni ed atmosfera

**ITALCONSULT** | **GPingegneria** | **ALTRAN**

REFERIMENTO ELABORATO: FASE TRLT DISCIPLINA/OPERA DOC. PROG. ST. REV. FOGLIO DATA  
D01 T100 AM034 1 P5 006 0A 06 08 GENNAIO '17  
SCALA: 1:5000

REV.	DATA	DESCRIZIONE	REVISIONE/REVISIONE	VERIFICATO	APPROVATO
A	GENNAIO 17	Emissione		Antonia	D'Amico Monaco

**IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO** | **IL CONCESSIONARIO** | **L'ENTITA' COSTRUTTRICE**

SARC SRL | VISTO PER ACCETTAZIONE