



LEGENDA

Progetto dell'infrastruttura

- Progetto
- Limiti amministrativi
- Confini Comunali
- Confini Provinciali

CARATTERIZZAZIONE VISUALE DEL PROGETTO

Percezione del paesaggio dall'infrastruttura di progetto

- Visuale nulla
- Visuale a breve distanza
- Visuale a media distanza
- Visuale a lunga distanza

Percezione dell'infrastruttura di progetto dal territorio

- Visibilità nulla
- Visibilità ridotta a breve distanza
- Visibilità ridotta a media distanza
- Visibilità confusa alla lunga distanza

AMBITI DI PREGIO PAESAGGISTICO-PERCETTIVO

- Ambito di rilevanza paesaggistica vincolato (D. Lgs. 42/2004)
- Ambiti agrari di pregio paesistico (oliveti, vigneti, agrumi tradizionali)
- Beni solati identitari del sistema paesaggistico di riferimento
- Ambiti di promozione e valorizzazione turistico-culturale

ELEMENTI DELL'INTERVISIBILITA'

- Fuori visivi naturali (espressioni morfologiche rilevanti)
- Fuori visivi di origine antropica
- Punti di visuale privilegiati statici ad ampia apertura
- Punti di visuale privilegiati dinamici lungo l'infrastruttura
- Fronti abitati di visuale statica
- Canali percettivi dinamici primari
- Canali percettivi dinamici della mobilità dolce

AMBITI DI CONDIZIONAMENTO DELLA QUALITA' PAESAGGISTICA

- Elementi di detrazione della qualità paesistica (cave, aree dismesse, aree di degrado)
- Elementi di antifiltrazione del paesaggio - parchi solati

AMBITI DI CONDIZIONAMENTO DELL'INTERVISIBILITA'

- Barriere visive vegetali ad alta schematura
- Barriere visive vegetali a schematura rada
- Fasce vegetali "marcatori" paesaggistici
- Barriere visive dell'edificato

AMBITI PAESAGGISTICI

- Ambito 1- Paesaggio degli Altipiani Iblei
- Ambito 2- Paesaggio dell'entroterra
- Ambito 3- Paesaggio della cultura intensiva
- Ambito 4- Paesaggio del Tavolato Ibleo
- Ambito 5- Paesaggio dell'argine della pianura di Lentini

NOTA: i colori seguono l'orientamento dei nord geografici

Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti
Struttura di Vigilanza sulle Concessionarie Autostradali

AMMODERNAMENTO A N° 4 CORSIE DELLA S.S. 514 "DI CHIARAMONTE" E DELLA S.S. 194 RAGUSANA DALL'LO SVINCOLO CON LA S.S. 115 ALLO SVINCOLO CON LA S.S. 114.
(C.U.P. F12C0300000001)

PROGETTO DEFINITIVO

PARTE GENERALE AMBIENTE
Studi ambientali e paesaggistici - Paesaggio
Carta della percezione visiva
Tavola 7 di 8

Il Progettista | **Supporto specialistico**

Responsabile di progetto ed autorizzazione della progettazione tra le varie prestazioni: **SILEC spa** | **CFarm**
Ing. Santa Monaco - Ordine Ing. Torino 5760H | Ing. Giannina De Stavola - Ordine Ing. Venezia 2074

Consulenze specialistiche

Geologo: Dott. Geologo Fabio Melchioni Ordine Geologi del Lazio A.P. n. 663 | **Geotecnica e opere d'arte minori:** Ing. Antonio Alparone | **LISEA**

Opere d'arte principali: Ing. G. Mondello | **Opere di mitigazione dell'impatto ambientale:** **altran**
Ing. G. Mondello | **GPingegneria** | **altran**

REFERIMENTO ELABORATO

FASE	TRLT	DISCIPLINA/OPERA	DOC	PROGR.	ST/REV.	FOGLIO	DATA
D01	T10	AM035	1	P6	007	0A	07/08

GENNAIO '17
SCALA: 1:10000

REV.	DATA	DESCRIZIONE	REVISIONI/VALUTATE	VERIFICATO	APPROVATO
A	GENNAIO 17	Emissione			Monaco

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO | **IL CONCESSIONARIO** | **L'ENTITA' COSTRUTTRICE**

SARC SRL | **altran** | VISTO PER ACCETTAZIONE