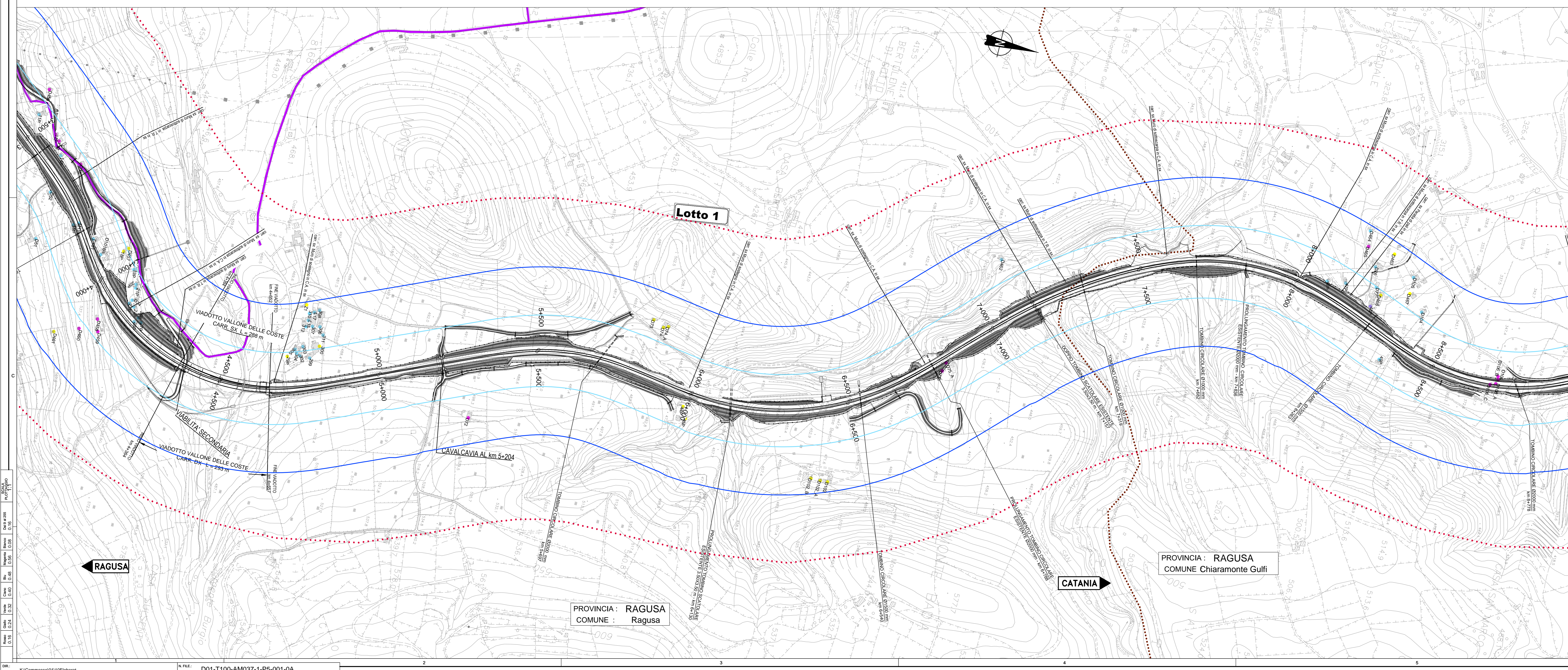


LEGENDA

- Tracciato stradale di progetto
- Confini di studio (500-500 metri)
- Limiti amministrativi
 - Confini Provinciali
 - Confini Comunali
- Ricettori
 - Industrie
 - Agrari
 - Residenziale
 - Terziario
 - Edificio Scolastico (Rettore Sensibile)
 - Luogo di Culto (Rettore Sensibile)
 - Casella - Prato (Rettore Sensibile)
 - Edificio non classificato (assimilato a residenziale)
 - Rudere
 - Edificio in costruzione
 - Periferia terziario
 - Servizi (Cimitero, Vigili del fuoco ecc.)
- D.P.C.M. 01/03/1991
 - Zona A (Limite diurno 65 dB(A)-Limite notturno 55 dB(A))
 - Zona B (Limite diurno 70 dB(A)-Limite notturno 60 dB(A))
 - Zona esclusivamente industriale (Limite diurno 75 dB(A)-Limite notturno 70 dB(A))
 - Tutto il territorio nazionale (Limite diurno 70 dB(A)-Limite notturno 60 dB(A))
- Posizioni di misura
- Codice ricettore per destinazione d'uso
- Fasce di pertinenza acustica D.P.R. 30/03/2004 n. 142
 - Fascia A (Limite diurno 70 dB(A)-Limite notturno 60 dB(A))
 - Fascia B (Limite diurno 65 dB(A)-Limite notturno 55 dB(A))
- Elementi caratterizzanti lo scenario in corso d'opera
 - Area di cava
 - Percorso cavalcantiera
 - Cantierista Base



Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti
Struttura di Vigilanza sulle Concessionarie Autostradali

AMMODERNAMENTO A N° 4 CORSE DELLA S.S. 514 "DI CHIARAMONTE" E DELLA S.S. 194 RAGUSANA DALLO SVINCOLO CON LA S.S. 115 ALLO SVINCOLO CON LA S.S. 114.
(C.U.P. F12C03000000001)

PROGETTO DEFINITIVO

PARTE GENERALE
AMBIENTE - Studi ambientali e paesaggistici
Rumore, vibrazioni ed atmosfera
Planimetria dei ricettori, dei punti di misura e Zonizzazioni acustiche comunali
Tavola 1 di 8

Il Progettista
Responsabile di progetto ed incaricato delle indagini e delle varie prestazioni:
Ing. Santa Monaco - Ordine Ing. Torino 5760H

Supporto specialistico
Ottimizzazione della caratterizzazione delle opere:
Ing. Giannaria De Stavola - Ordine Ing. Venezia 2074

Consulenze specialistiche
Geologica: Dott. Geologo Fabio Melchioni - Ordine Geologi del Lazio A.P. n. 663
Opere d'arte principali: Ing. G. Mandello - Gallerie
Gallerie: Ing. G. Guiducci - GP Ingegneria
Ecosistemi e paesaggio: altran
Geotecnica e opere d'arte minori: Ing. Antonio Alparone - LISEA
Opere di mitigazione dell'impatto ambientale: Rumore, vibrazioni ed atmosfera

REFERIMENTO ELABORATO

FASE	TRILT	DISCIPLINA/OPERA	DOC	PROGR.	ST.REV.	FOGLIO	DATA
D01	T1	101	AM037	1	P5	001	0A
REV.	DATA	DESCRIZIONE	IDENTIFICAZIONE	VERIFICATO	APPROVATO		
A	GENNAIO '17	Emissione	Alban	D'Amico	Monaco		

IL RESPONSABILE DEL PROCESSIONARIO
SARC SRL

L'ENTITA' COSTRUTTRICE
VISTO PER ACCETTAZIONE