



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SERVIZIO V

AL MINISTERO DELL'AMBIENTE  
E DELLA TUTELA DEL TERRITORIO E DEL MARE  
Direzione Generale per le Valutazioni e le Autorizzazioni Ambientali  
[DGSalvaguardia.Ambientale@pec.minambiente.it](mailto:DGSalvaguardia.Ambientale@pec.minambiente.it)

ALLA REGIONE CAMPANIA  
Settore Opere Pubbliche,  
Attuazione, Espropriazione  
[settorecoop@regione.campania.it](mailto:settorecoop@regione.campania.it)

Lettera inviata solo tramite e-mail  
SOSTITUISCE L'ORIGINALE  
ai sensi art. 43, comma 6, DPR 445/2000

Prot. n. 5648 del 23-02-2017

Oggetto: (ID VIP 2566) – Interconnessione 150kV “ Sorrento – Vico Equense –Agerola –Lettere” ed opere  
connesse.

Richiedente: *TERNA S.p.A.*

Procedura riferita al Decreto Legislativo 3 aprile 2006 n. 152 del e ss.mm.ii. “Norme in materia ambientale”  
Parere tecnico istruttorio della Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio.

e, p.c.

AL GABINETTO DEL MINISTRO  
[mbac-udcm@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-udcm@mailcert.beniculturali.it)

ALLA SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA  
BELLE ARTI E PAESAGGIO DI SALERNO E AVELLINO  
[mbac-sabap-sa@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-sabap-sa@mailcert.beniculturali.it)

ALLA SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA  
BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER L'AREA METROPOLITANA DI NAPOLI  
[mbac-sabap-sa@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-sabap-sa@mailcert.beniculturali.it)

AL SEGRETARIO REGIONALE DEL MINISTERO DEI BENI E  
DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO PER LA CAMPANIA  
[mbac-sr-cam@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-sr-cam@mailcert.beniculturali.it)

AL SERVIZIO II  
N.D.G.  
[dg-abap.servizio2@beniculturali.it](mailto:dg-abap.servizio2@beniculturali.it)

VISTO il Decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”, e successive modificazioni e integrazioni;

*[Handwritten signature]*



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo  
Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554/4552  
[dg-abap.servizio5@beniculturali.it](mailto:dg-abap.servizio5@beniculturali.it)  
[mbac-dg-abap@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-dg-abap@mailcert.beniculturali.it)



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SERVIZIO V

**VISTO** il Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante “Codice dei Beni culturali e del paesaggio” e successive modificazioni e integrazioni;

**VISTA** la Legge 24 giugno 2013 n. 71, art. 1, commi 2 e 3, recante il trasferimento di funzioni in materia di turismo al Ministero per i beni e le attività culturali, il quale di conseguenza ha assunto la denominazione di “Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo”;

**VISTO** il D.P.C.M. n. 171 del 29 agosto 2014 recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e le attività culturali e del turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell’articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89” pubblicato sulla G.U.R.I. n. 274 del 25 novembre 2014;

**VISTO** il D.M. 27 novembre 2014, concernente “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo”, registrato alla Corte dei Conti il 19 dicembre 2014 al foglio 5624;

**VISTO** il decreto del ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo n. 44 del 23 gennaio 2016, recante “riorganizzazione del ministero dei beni e delle attività culturali e del Turismo ai sensi dell’articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208”, registrato dalla Corte dei Conti 29 febbraio 2016, n.583 del registro dei Provvedimenti, e pubblicato in G.U.R.I. l’11 marzo 2016, Serie Generale n.59, ed entrato in vigore il 26 marzo 2016;

**VISTO** il decreto della Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento della Funzione Pubblica Ufficio per l’organizzazione ed il lavoro pubblico, come da nota prot. n. DFP 0032489 P-4.17.1.7.8 del 22 giugno 2016, con il quale è stato attribuito l’incarico di Direttore Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio alla Dott.ssa Caterina Bon di Valsassina e Madrisio, registrato alla Corte dei Conti il 06 maggio 2016 al foglio 2403;

**VISTO** il Decreto legislativo 3 aprile 2006, n. 152 e successive modifiche ed integrazioni recante “Norme in materia ambientale”;

**VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241 recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e il Decreto Legislativo 14 marzo 2013, n. 33 recante il “riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”;

**VISTA** la nota prot. 8429 del 23/04/2013 con la quale, ai sensi dell’art. 1-sexies del decreto legge 29 agosto 2003, n. 239 convertito, con modificazioni, dalla legge 27 ottobre 2003 n. 290 e successive modifiche ed integrazioni, il Ministero dello Sviluppo Economico Dipartimento per l’Energia – Direzione Generale per l’Energia Nucleare, le

*M/BAC*



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554/4552  
dg-abap.servizio5@beniculturali.it  
mbac-dg-abap@mailcert.beniculturali.it



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SERVIZIO V

Energie Rinnovabili e l'Efficienza Energetica- Divisione III – Reti Elettriche ha comunicato l'avvio del procedimento;

**VISTA** la nota prot. TRISPA/P20130004940 del 27/05/2013 con la quale, ai sensi dell'art. 23 del D. Lgs. 03/04/2006 n. 152 e successive modifiche ed integrazioni, la Società Terna S.p.A. ha trasmesso, ai fini della procedura di Valutazione di Impatto Ambientale, l'istanza di autorizzazione al progetto di Interconnessione 150kV " Sorrento – Vico Equense –Agerola –Lettere" ed opere connesse;

**VISTE** le note prot. TRISPA/P 20130009095 del 30/09/2013 e prot. TRISPA/P 20130009701 del 16/10/2013 con le quali la Società Terna S.p.A. ha trasmesso, ai fini della procedura di Valutazione di Impatto Ambientale, la documentazione relativa al progetto di Interconnessione 150kV " Sorrento – Vico Equense –Agerola –Lettere" ed opere connesse;

**VISTA** la nota prot. 28196 del 28/10/2013 con la quale la Direzione Generale Belle Arti e Paesaggio ha richiesto alle Soprintendenze territoriali le valutazioni di competenza sull'opera in questione, nonché informazioni riferite alla situazione vincolistica delle aree interessate dal progetto;

**VISTA** la nota prot. n. 9955 del 03/09/2013 con la quale la Soprintendenza per i Beni Archeologici di Salerno Avellino Benevento e Caserta, esaminata la documentazione progettuale, ha comunicato che:

*Facendo seguito alla richiesta del 30.07 assunta agli atti con protocollo n. 9581 in data 23.08 u.s., questa Soprintendenza comunica che l'ambito territoriale di competenza è interessato marginalmente e in aree prive di interesse archeologico;*

**VISTA** la nota U.prot.DVA-2013-00024557 del 28/10/2013 con la quale il MATTM – Direzione Generale Valutazioni e Autorizzazioni Ambientali ha comunicato che è stato completato positivamente la procedibilità dell'istanza in esame trasmettendo la documentazione alla Commissione VIA/VAS;

**VISTA** la nota prot. n. 13290 del 21/11/2013 con la quale la Soprintendenza per i Beni Archeologici di Salerno Avellino Benevento e Caserta, esaminata la documentazione progettuale, ha comunicato che:

*"In riferimento all'istanza in oggetto, assunta agli atti d'Ufficio il 28.10.2013, con prot. n. 0012329, questa Soprintendenza, presa visione della relazione di valutazione di rischio archeologico; visti gli atti d'ufficio; considerato che il tratto di interesse ricade marginalmente nel comune di Positano, in area priva di interesse archeologico, per quanto di competenza e limitatamente al tratto rientrante nel territorio del Comune di Positano (SA), esprime parere favorevole;*

**VISTA** la nota U.protCTVA-2014-0000206 del 21/1/2014 con la quale il MATTM - Gruppo Istruttore della Commissione Tecnica VIA-VAS ha convocato una riunione per il giorno 06/02/2014;

*MB*



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SERVIZIO V

VISTA la nota U.protCTVA-2014-0001078 del 28/03/2014 con la quale il MATTM - Gruppo Istruttore della Commissione Tecnica VIA-VAS ha convocato un sopralluogo per il giorno 8 e 9 febbraio 2014;

VISTA la nota prot. n. 7370 del 15/05/2014 con la quale la Soprintendenza per i Beni Archeologici di Pompei Ercolano e Stabia esaminata la documentazione progettuale, ha comunicato che:

*"In riferimento ai lavori meglio specificati in oggetto, questa Soprintendenza, fatti salvi i diritti e le competenze dei terzi, per quanto di sua specifica competenza, esprime ad essi parere favorevole, a condizione che gli stessi dovranno essere seguiti da nostro personale tecnico nella fase di scavo.*

*Al fine di poter seguire i lavori di cui trattasi, si chiede a codesta Società di comunicare con un preavviso di 10 giorni, la data d'inizio degli stessi;*

VISTA la nota U.prot.CTVA-2014-0001784 del 26/05/2014 con la quale il MATTM - Gruppo Istruttore della Commissione Tecnica VIA-VAS ha convocato una riunione per il giorno 06/06/2014;

VISTA la nota prot. TRISPA/P20140013888 del 02/12/2014 con la quale la Società Terna S.p.A. ha trasmesso le integrazioni volontarie relative al progetto di Interconnessione 150kV " Sorrento – Vico Equense –Agerola –Lettere" ed opere connesse;

VISTA la nota U.prot.DVA-2013-00040891 del 12/12/2014 con la quale il MATTM – Direzione Generale Valutazioni e Autorizzazioni Ambientali ha comunicato di aver trasmesso la documentazione relativa alle integrazioni volontarie alla Commissione VIA/VAS;

VISTA la nota prot. 5865 del 12/03/2015 con la quale la Direzione Generale Belle Arti e Paesaggio ha richiesto alle competenti Soprintendenze di esprimere il proprio parere sulla documentazione integrativa;

VISTA la nota prot. n. 7370 del 15/05/2014 con la quale la Soprintendenza per i Beni Archeologici di Pompei Ercolano e Stabia esaminata la documentazione progettuale, ha comunicato: *"In riferimento all'oggetto, nota ns. prot. n. 2319 del 03/02/2015, esaminata la documentazione integrativa trasmessa, questa Soprintendenza, considerato l'alto potenziale archeologico delle aree di competenza interessate dal progetto, conferma il parere espresso con nota ns. prot. n. 35312 del 21/11/2013 (ndr non indirizzata a questa Direzione Generale ma pervenuta in via informale) ed esprime nulla osta alla realizzazione dell'Interconnessione a 150 kV Sorrento-Vico Equense-Agerola-Lettere e opere connesse, subordinato alla seguente prescrizione:*

*- le operazioni di scavo dovranno essere condotte alla presenza continuativa di un archeologo specializzato, a carico della committenza, in possesso di idonei titoli formativi e professionali, di comprovata esperienza;"*



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo



## *Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SERVIZIO V

VISTA pertanto la nota prot. n. 35312 del 21/11/2013, indirizzata alla Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania, con la quale la Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei ha comunicato: *"In riferimento ai lavori meglio specificati in oggetto, questa Soprintendenza, fatti salvi i diritti e le competenze dei terzi, per quanto di sua specifica competenza, chiede che le opere in oggetto siano sottoposte a quanto previsto dagli artt. 95-96 del DLgs. 163/06 per la valutazione dell' impatto archeologico.*

*L'esplorazione archeologica dovrà essere condotta alla presenza continuativa di un archeologo a carico della committenza in possesso di adeguati titoli formativi e professionali, il cui curriculum dovrà essere sottoposto preventivamente, alle valutazioni della scrivente."*;

VISTA la nota prot. n. 342/E del 01/04/2015 con la quale la Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio di Salerno e Avellino esaminata la documentazione progettuale, ha comunicato che:

*"La Direzione Generale Belle Arti e Paesaggio del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Paesaggio ha richiesto a questa Soprintendenza il relativo parere paesaggistico previsto dal Decreto Legislativo 22 Gennaio 2004 n.42, art. 146 per l'intervento in oggetto, presentato dalla Società Tema Rete Italia S.p.A.*

*Pertanto vista la richiesta prot.n.5865/15 inoltrata da codesta Direzione Generale ed ingressata al prot. gen. di questo Ufficio con n. 6090 in data 12/03/2015 e riguardante il parere di competenza;*

*- Considerato quanto documentato e dagli atti trasmessi presso questo Ufficio;*

*- Considerato che parte dell'intervento ricade nel comune di Positano e che di conseguenza l'area interessata dalle opere è sottoposta alle disposizioni contenute nella parte terza e quarta del codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, approvato con D.L.gs. n. 42/04;*

*- Per effetto del D.M. 23 gennaio 1954 in quanto (Positano), riconosciuto che il territorio predetto, oltre a costituire con la sua spiaggia e le sue caratteristiche case variopinte che si affacciano digradanti sul mare, un quadro panoramico di singolare bellezza, offre con le sue strade dei punti di vista dai quali si abbraccia la visione di tutta una ridente e festosa conca ricca di agrumeti e di giardini; decreta: l'intero territorio del Comune di Positano ha notevole interesse pubblico ai sensi della legge 29 giugno 1939, n. 1497, ed è quindi sottoposto a tutte le disposizioni contenute nella legge stessa.*

*- Considerato il sopralluogo effettuato dal funzionario di codesta Direzione Generale Belle Arti e Paesaggio ing. Giacomo Carlo Tropeano, in data 8 e 9 aprile 2014, come da comunicazione prot.n. 8939/14;*

*- Atteso il parere dell'Amministrazione del comune di Positano;*

*- Considerato che l'intervento rientra in minima parte nel territorio di Positano e lambisce marginalmente la zona rientrante nel medesimo comune;*

*M. 18*



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SERVIZIO V

*Questa Soprintendenza per quanto di competenza e limitatamente alla compatibilità paesaggistica esprime il proprio PARERE FAVOREVOLE al rilascio dell'autorizzazione paesaggistica per la realizzazione delle opere in oggetto:*

**VISTA** la nota prot. n. 2337/E del 13/04/2015 con la quale la Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per il comune e la Provincia di Napoli esaminata la documentazione progettuale, ha comunicato che:

*"Il progetto generale relativo all'interconnessione 150KV Sorrento - Vico Equense - Agerola - Lettere è pervenuto a quest'Ufficio il 22/10/2013 e su di esso è stato espresso parere favorevole con nota n° 22106 del 12/09/2014 .*

*Sono pervenute, in seguito, a quest'Ufficio con nota n. 5865 del 12/03/2015 di codesta Direzione le integrazioni al progetto richieste dai Comuni di Santi'Antonio Abate, Vico Equense e Piano di Sorrento.*

*Quest'Ufficio esprime parere favorevole sulle predette integrazioni e ribadisce tutte le prescrizioni emesse nel parere di approvazione del progetto generale".*

La Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per il comune e la Provincia di Napoli, con il parere prot.n. 22106 del 12/09/2014 inviato alla Direzione Regionale della Campania, ha comunicato: "... questo Ufficio, esaminati gli elaborati progettuali, verificata la situazione vincolistica delle aree interessate dall'intervento in argomento, a conclusione dell'istruttoria inerente la procedura in oggetto **esprime parere favorevole**, alla realizzazione del progetto nel rigoroso rispetto delle prescrizioni di seguito elencate:

- *La base in c.c.a. dei nuovi tralicci deve essere rivestita in pietrame, per la parte emergente dal piano di campagna;*
- *nei siti dei tralicci da demolire, deve essere prevista la ricomposizione dello stato naturalistico, previa asportazione delle fondazioni in c.c.a., compatibilmente con la conservazione della stabilità dei pendii, con ricopertura completa con terreno vegetale e ripiantumazione delle aree dismesse, comprendenti il sito d'impianto del traliccio, la circostante piazzola ed i percorsi usati per la manutenzione;*
- *in tutte le aree boschive ed in particolare in aree ricadenti in zone territoriali di elevato pregio paesaggistico, (La 1b, 8), non dovranno essere aperte nuove piste e potranno essere utilizzate solo quelle esistenti; non dovranno essere effettuati disboscamenti, né tantomeno tagli di alberi di alto fusto; si prescrive che in tali aree l'installazione dei cantieri debba avvenire con l'ausilio di elicotteri;*
- *nelle zone urbane e comunque ove è previsto l'interramento dei cavi, si prescrive la ricomposizione dello stato dei luoghi in superficie precedente i lavori;*
- *non dovranno essere apportate modifiche ai tracciati stradali e dovrà essere ricomposta la pavimentazione preesistente, in particolare se realizzata in basolato o pietra locale;*

*MF*



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo





*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SERVIZIO V

- ogni modifica dello stato dei luoghi, ovunque eventualmente necessaria e non prevista negli elaborati esaminati, dovrà essere oggetto di specifica autorizzazione paesaggistica, ai sensi della normativa vigente, di cui al D.L.gs. 42/2004.

Si fa presente infine la necessità e l'urgenza di pervenire ad una riqualificazione paesaggistica dei siti delle centrali di distribuzione site in Comune di Vico Equense (via Camaldolilli) ed in Comune di Agerola (via Radicosa), anche con provvedimenti idonei ad attenuare la visibilità degli impianti, quali opere di mimetizzazione, piantumazione di alberi di alto fusto etc.

Si ritiene che, a completamento ed a seguito degli interventi esaminati, siano approntati specifici progetti relativi ai siti suddetti;

**VISTA** la nota prot. n. 1-2509 del 26/05/2015 con la quale la Soprintendenza Archeologia della Campania ha comunicato che:

“Con riferimento al progetto ed alla nota della Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania, prot n. 10819 del 29/08/2012, nella quale viene citato il parere della Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei;

vista la richiesta di codesta Direzione Generale;

si riporta quanto già espresso nella precedente nota

- I tratti di linea aerea sono esclusi dalla competenza di questa Soprintendenza.
- Per i tratti di linea in cavo per i quali è previsto lo scavo in trincea, evidenziato sulla planimetria allegata con tratteggio di colore rosso, si prescrive la presenza continuativa di archeologi in possesso di adeguati titoli formativi e professionali, i cui curricula dovranno essere sottoposti preventivamente alla valutazione della Scrivente.
- Nell'area ricadente nel territorio del Comune di Piano di Sorrento, ed in particolare in località Trinità, il tratto di linea in cavo lambisce aree sottoposte a vincolo archeologico ex D. Lgs. 42/2004.

Per quest'ultimo, quest'Ufficio richiede l'esecuzione di saggi archeologici preventivi da concordare previo sopralluogo del funzionario archeologo responsabile di zona, che indicherà i tempi e le metodologie dell'intervento.;

**VISTA** la nota prot. n. 6908 del 30/07/2015 con la quale la Direzione Generale Archeologia ha comunicato:

In riferimento all'opera in oggetto si fa presente quanto segue:

1. La ex Soprintendenza per i Beni Archeologici di Salerno, Avellino, Benevento e Caserta, con nota prot. 9955 del 03.09.2013, comunicava che “l'ambito territoriale di competenza è interessato marginalmente e in aree prive di interesse archeologico”, posizione ribadita nella nota prot. 13290 del



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554/4552  
dg-abap.servizio5@beniculturali.it  
mbac-dg-abap@mailcert.beniculturali.it

M  
B



# Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SERVIZIO V

- 21.11.13 con la quale si esprimeva parere favorevole alle opere a farsi "per quanto di competenza e limitatamente al tratto rientrante nel territorio del comune di Positano".
2. La ex Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei, con nota prot. 35312 del 21.11.13, subordinava il proprio parere di competenza ai risultati delle indagini di archeologia preventiva come prescritte dagli artt. nn. 95 e 96 del D.Lgs. 163/2006.
  3. La Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Pompei, Ercolano e Stabia, con nota prot. 7370 del 15.05.14, esprimeva parere favorevole all'opera in oggetto chiedendo che la data di inizio dei lavori fosse comunicata con un preavviso di 10 giorni al fine di consentire al proprio personale tecnico di seguire i lavori stessi. Tale parere è stato ribadito con nota prot. 6301 del 25.03.15, acquisita agli atti con prot. 5645 del 02.07.15, nella quale tuttavia il controllo archeologico viene demandato ad un professionista esterno.
  4. La Soprintendenza Archeologia della Campania, nella nota prot. 1-2509 del 26.05.15, afferma che i "tratti di linea, aerea sono esclusi dalla competenza di questa Soprintendenza", laddove va tuttavia ricordato che la linea aerea poggia in realtà su sostegni infissi nel terreno e che nella valutazione complessiva del progetto deve essere considerata anche l'eventuale interferenza della condotta con il contesto ambientale nel quale sono inseriti i beni archeologici. Nella stessa nota si chiedono poi il controllo archeologico per i tratti in trincea e saggi archeologici preventivi in loc. Trinità del comune di Sorrento, dove "il tratto di linea in cavo lambisce aree sottoposte a vincolo archeologico ex D.Lgs. 42/2004".

Ciò premesso, il parere della scrivente Direzione Generale deve essere subordinato ai risultati delle indagini di Archeologia preventiva come richieste nel parere di cui ai punti 2 e 4.":

**VISTA** la nota U.0013477 del 18/05/2016 con la quale il MATTM – Direzione generale per le valutazioni e le Autorizzazioni Ambientali ha comunicato alla Società Terna la necessità di acquisire chiarimenti e integrazioni;

**VISTA** la nota prot. TE/P20160005342 del 20/09/2016 con la quale la Società Terna S.p.A. ha trasmesso la nota n. prot. 4305 del 11.03.2016 della Soprintendenza Archeologia della Campania con allegato verbale del 24/11/2015;

**VISTA** la nota U.0024330 del 05/10/2016 con la quale il MATTM – Direzione generale per le valutazioni e le Autorizzazioni Ambientali ha richiesto a questa Direzione Generale la trasmissione del parere di competenza;

**CONSIDERATO** la nota U.0027062 del 08/11/2016 con la quale il MATTM – Direzione Generale per le valutazioni e le Autorizzazioni Ambientali ha chiesto al presidente della Commissione tecnica di verifica dell'Impatto ambientale VIA/VAS la revisione al parere del CTVA a seguito della richiesta della società proponente, in merito alla abrogazione della prescrizione n. 14 e la modifica della prescrizione n. 19 ;



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554/4552  
dg-abap.servizio5@beniculturali.it  
mbac-dg-abap@mailcert.beniculturali.it

21 8





*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SERVIZIO V

VISTA la nota prot. n. 10736 del 23/11/2016 con la quale la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Salerno e Avellino esaminata la documentazione progettuale, ha comunicato che:

*"La Direzione Generale Belle Arti e Paesaggio del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Paesaggio ha richiesto a questa Soprintendenza il relativo parere paesaggistico previsto dal Decreto Legislativo 22 Gennaio 2004 n.42, art. 146 per l'intervento in oggetto, presentato dalla Società Tema Rete Italia S.p.A.*

*- Considerato quanto già documentato da codesta Direzione Generale e dagli atti trasmessi presso questo Ufficio per cui è stato reso il parere con prot. n. 00342/E del 20/04/2015:*

*- Considerato che parte dell'intervento ricade nel comune di Positano e che di conseguenza l'area interessata dalle opere è sottoposta alle disposizioni contenute nella parte terza e quarta del codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, approvato con D.L.gs. n. 42/04:*

*- Per effetto del D.M. 23 gennaio 1954 in quanto (Positano), riconosciuto che il territorio predetto, oltre a costituire con la sua spiaggia e le sue caratteristiche case variopinte che si affacciano digradanti sul mare, un quadro panoramico di singolare bellezza, offre con le sue strade dei punti di vista dai quali si abbraccia la visione di tutta una ridente e festosa conca ricca di agrumeti e di giardini; decreta: l'intero territorio del Comune di Positano ha notevole interesse pubblico ai sensi della legge 29 giugno 1939, n. 1497, ed è quindi sottoposto a tutte le disposizioni contenute nella legge stessa.*

*- Considerato il sopralluogo effettuato dal funzionario di codesta Direzione Generale Belle Arti e Paesaggio ing. Giacomo Carlo Tropeano, in data 8 e 9 aprile 2014, come da comunicazione prot.n. 8939/14;*

*- Atteso il parere dell'Amministrazione del comune di Positano;*

*- Considerato che l'intervento rientra in minima parte nel territorio di Positano e lambisce marginalmente la zona rientrante nel medesimo comune;*

*- Considerato che l'area non riveste interesse archeologico, come da parere emesso dalla Soprintendenza per i Beni archeologici di Salerno, Avellino, Benevento e Caserta, parere prot. n. 13290 del 21/11/2013:*

*Questa Soprintendenza per quanto di competenza e limitatamente alla compatibilità paesaggistica esprime il proprio PARERE FAVOREVOLE nell'ambito della procedura di VIA art. 23 del D.Lgs. 152/2006 e s.m.i. per la summenzionata istanza."*

Esaminati gli elaborati progettuali, il SIA e la documentazione integrativa trasmessi dal proponente, acquisito il parere istruttorio dell'allora Direzione Generale Archeologia, viste le valutazioni dell'allora e attuali Soprintendenze territorialmente competenti, a conclusione dell'istruttoria inerente la procedura in oggetto, in conformità con quanto comunicato dalle suddette Soprintendenze e dall'allora Direzione Generale Archeologia, **la Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio esprime PARERE tecnico istruttorio favorevole** alla dichiarazione di



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo



## *Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SERVIZIO V

compatibilità ambientale relativa al progetto di Interconnessione 150kV “Sorrento – Vico Equense –Agerola – Lettere” ed opere connesse;”, precisando che la Società TERNA S.p.A. dovrà osservare le prescrizioni di seguito elencate dal n. **B.1)** al n. **B.9)**:

### **Per quanto concerne le problematiche archeologiche:**

#### **nel territorio della ex Soprintendenza di Pompei, Ercolano e Stabia (ora Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Napoli)**

B.1) sia attivata la procedura di verifica preventiva dell'interesse archeologico ex artt. 95 e 96 del D.Lgs. 163/2006, ora sostituiti dall'art. 25 del D.Lgs. 50/2016. La Società proponente dovrà quindi prendere contatto con la Soprintendenza competente per territorio, al fine di concordare le indagini archeologiche da effettuare; le operazioni di scavo dovranno essere condotte alla presenza continuativa di un archeologo specializzato, a carico della committenza, in possesso di idonei titoli formativi e professionali, di comprovata esperienza;

sulla base degli esiti delle predette indagini potranno essere richieste varianti, anche sostanziali, al tracciato dell'opera;

*Ambito di applicazione:* Componenti/Patrimonio Culturale: Beni Culturali

*Termine per l'avvio della Verifica di Ottemperanza:* ANTE OPERAM – Fase precedente la cantierizzazione

*Ente vigilante:* Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Napoli (Area Funzionale: Patrimonio archeologico) del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;

#### **nel territorio della ex Soprintendenza Archeologia della Campania (ora Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Napoli)**

B.2) sia attivata la procedura di verifica preventiva dell'interesse archeologico ex artt. 95 e 96 del D.Lgs. 163/2006, ora sostituiti dall'art. 25 del D.Lgs.50/2016 per il tratto di elettrodotto nel territorio del Comune Piano di Sorrento, loc. Trinità. La Società proponente dovrà quindi prendere contatto con la Soprintendenza competente per territorio, al fine di concordare le indagini archeologiche da effettuare; sulla base degli esiti delle predette indagini potranno essere richieste varianti, anche sostanziali, al tracciato dell'opera;

*Ambito di applicazione:* Componenti/Patrimonio Culturale: Beni Culturali

*Termine per l'avvio della Verifica di Ottemperanza:* ANTE OPERAM – Fase precedente la cantierizzazione



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554/4552  
dg-abap.servizio5@beniculturali.it  
mbac-dg-abap@mailcert.beniculturali.it



## *Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SERVIZIO V

*Ente vigilante:* Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Napoli  
(Area Funzionale: Patrimonio archeologico) del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;

B.3) Per i tratti di linea in cavo per i quali è previsto lo scavo in trincea, evidenziato sulla planimetria allegata con tratteggio di colore rosso, si prescrive la presenza continuativa di archeologi in possesso di adeguati titoli formativi e professionali, i cui curricula dovranno essere sottoposti preventivamente alla valutazione della competente Soprintendenza.

*Ambito di applicazione:* Componenti/Patrimonio Culturale: Beni Culturali

*Termine per l'avvio della Verifica di Ottemperanza:* IN CORSO D'OPERA – Fase di cantiere

*Ente vigilante:* Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Napoli  
(Area Funzionale: Patrimonio archeologico) del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;

### **Per quanto concerne le problematiche paesaggistiche rientranti nella provincia di Napoli:**

B.4) la base in c.c.a. dei nuovi tralicci deve essere rivestita in pietrame per la parte emergente dal piano di campagna;

*Ambito di applicazione:* Componenti/Patrimonio Culturale: Beni Culturali

*Termine per l'avvio della Verifica di Ottemperanza:* IN CORSO D'OPERA – Fase di cantiere

*Ente vigilante:* Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Napoli;

B.5) nei siti dei tralicci da demolire deve essere prevista la ricomposizione dello stato naturalistico, previa asportazione delle fondazioni in c.c.a., compatibilmente con la conservazione della stabilità dei pendii, con ricopertura completa con terreno vegetale e ripiantumazione delle aree dismesse, comprendenti il sito d'impianto del traliccio, la circostante piazzola ed i percorsi usati per la manutenzione;

*Ambito di applicazione:* Componenti/Patrimonio Culturale: Beni Culturali

*Termine per l'avvio della Verifica di Ottemperanza:* IN CORSO D'OPERA – Fase di cantiere

*Ente vigilante:* Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Napoli;

B.6) in tutte le aree boschive ed in particolare in aree ricadenti in zone territoriali di elevato pregio paesaggistico, (1a 1b, 8) non dovranno essere aperte nuove piste e potranno essere utilizzate solo quelle esistenti; non dovranno essere effettuati disboscamenti, né tantomeno tagli di alberi di alto fusto; si prescrive che in tali aree l'installazione dei cantieri debba avvenire con l'ausilio di elicotteri;



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554/4552  
dg-abap.servizio5@beniculturali.it  
mbac-dg-abap@mailcert.beniculturali.it



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SERVIZIO V

*Ambito di applicazione:* Componenti/Patrimonio Culturale: Beni Culturali

*Termine per l'avvio della Verifica di Ottemperanza:* IN CORSO D'OPERA – Fase di cantiere

*Ente vigilante:* Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Napoli;

B.7) nelle zone urbane e comunque ove è previsto l'interramento dei cavi, si prescrive la ricomposizione dello stato dei luoghi in superficie precedente i lavori;

*Ambito di applicazione:* Componenti/Patrimonio Culturale: Beni Culturali

*Termine per l'avvio della Verifica di Ottemperanza:* IN CORSO D'OPERA – Fase di cantiere

*Ente vigilante:* Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Napoli;

B.8) non dovranno essere apportate modifiche ai tracciati stradali e dovrà essere ricomposta la pavimentazione preesistente, in particolare se realizzata in basolato o pietra locale;

*Ambito di applicazione:* Componenti/Patrimonio Culturale: Beni Culturali

*Termine per l'avvio della Verifica di Ottemperanza:* IN CORSO D'OPERA – Fase di cantiere

*Ente vigilante:* Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Napoli;

B.9) ogni modifica dello stato dei luoghi, ovunque eventualmente necessaria e non prevista negli elaborati esaminati, dovrà essere oggetto di specifica autorizzazione paesaggistica, ai sensi della normativa vigente, di cui al D.L.gs. 42/2004.

Per l'attuazione dei suddetti interventi dovranno essere approntati specifici progetti.

Si fa presente infine la necessità e l'urgenza di pervenire ad una riqualificazione paesaggistica dei siti delle centrali di distribuzione site in Comune di Vico Equense (via Camaldolilli) ed in Comune di Agerola (via Radicosa), anche con provvedimenti idonei ad attenuare la visibilità degli impianti, quali opere di mimetizzazione, piantumazione di alberi di alto fusto etc.

IL DIRETTORE GENERALE

Dott.ssa Caterina BON VALSASSINA

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO arch. Roberto BANCHINI

U.O.T.T. n. 11: ing. Giacomo Carlo Tropeano

Segreteria Tecnica arch. Franca Di Gasbarro



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554/4552

dg-abap.servizio5@beniculturali.it

mbac-dg-abap@mailcert.beniculturali.it