

Misure del rumore ambientale eseguite dal 31.5.11 al 1.6.11.

L'indagine ha misurato per 24 ore il livello della rumorosità della centrale termoelettrica di San Filippo del Mela in prossimità dei punti di misura a confine rappresentativi dei ricettori siti all'esterno della centrale :

1. a nord est : edifici abitativi tra via Nazionale e la ferrovia;
2. ad est : aziende della zona produttiva Asi;
3. a nord : edifici abitativi su via Archi Marina.

La centrale Edipower ha marciato con sei gruppi in funzione ad eccezione dell'intervallo temporale tra le ore 23.10 del 31.05.2011 e le 03.50 del 01.06.2011 , quando il gruppo 2 non è stato in servizio.

La successiva *Tabella 1* confronta i limiti di immissione vigenti con i seguenti livelli sonori misurati al confine di centrale utilizzando i parametri previsti dalla normativa vigente :

- L_{Aeq} questo descrittore individua la rumorosità media presente durante le misure e comprendente tutti i rumori che influenzano i punti di misura al confine, quelli generati all'interno della centrale e quelli prodotti all'esterno come il traffico veicolare, quello ferroviario e i rumori naturali (cani, avifauna)
- L_{A90} questo descrittore individua la rumorosità di fondo presente durante le misure ed esclude i rumori transitori come il traffico veicolare, ferroviario e i rumori naturali. L_{A90} identifica il rumore costante e continuo degli impianti industriali di Edipower e della raffineria. E' quindi il parametro che meglio descrive il rumore generato dagli impianti della centrale quando sono a pieno regime anche se comprende anche il rumore generato dagli impianti della vicina raffineria.

I L_{Aeq} misurati sui confini di centrale sono influenzati dalla rumorosità prodotta dal passaggio dei treni (periodo diurno) lungo la linea ferroviaria adiacente il confine sud della centrale e dal traffico veicolare sulla statale 113 Trapani - Messina che corre parallela alla ferrovia. La rumorosità degli impianti Edipower è individuata dal parametro statistico L_{A90} che esclude gli eventi sonori transitori e consente di valutare la rumorosità delle sorgenti sonore industriali.

CONFRONTO CON I LIMITI ACUSTICI

1. LIMITI DI IMMISSIONE

Per l'area oggetto d'indagine, in assenza del piano di zonizzazione acustica, si fa riferimento ai limiti d'immissione previsti dal D.P.C.M. 1 marzo 1991, art. 6, comma 1.

Di seguito si riportano i confronti fra i livelli di rumorosità misurati e i limiti d'immissione (*valore massimo per il rumore ambientale, prodotto da tutte le sorgenti sonore esistenti in un dato luogo e durante un determinato tempo, nell'ambiente esterno*).

Le misure sono state eseguite entro il perimetro di centrale dove i limiti anche per il periodo notturno sono di 70 dB(A), mentre nella tabella successiva sono stati considerati i limiti acustici delle aree adiacenti alla centrale.

Tabella 1 – Rumorosità ai punti di misura e limiti di immissione

Punti misura	PERIODO DIURNO (h 06.00 - 22.00)				
	CLIMA ACUSTICO MEDIO Comprende il traffico	LIMITI IMMISSIONE AREE ESTERNE ALLA CENTRALE	SUPERAMENTO LIMITI IMMISSIONE	CLIMA ACUSTICO DI FONDO Esclude il traffico	SUPERAMENTO LIMITI IMMISSIONE
	L _{Aeq} Arrotondato a 0,5 dB	dB(A)	dB	L _{A90} Arrotondato a 0,5 dB	dB
1	65	70	-5	56	-14
2	60,5	70	-9,5	56,5	-13,5
3	58,5	70	-11,5	53	-17
Punti misura	PERIODO NOTTURNO(h 22.00 - 06.00)				
	L _{Aeq}	dB(A)	dB	L _{A90}	dB
1	58,5	60	-1,5	54,5	-5,5
2	57	60	-3	56	-4
3	54,5	60	-5,5	51,5	-8,5

2. LIMITI DI EMISSIONE^[1]

In assenza di zonizzazione acustica i limiti di emissione non sono applicabili.

3. LIMITI DI IMMISSIONE IN AMBIENTE ABITATIVO

Gli impianti di centrale non sono soggetti ai limiti d'immissione in ambiente abitativo previsti dal criterio differenziale, perché a ciclo continuo e precedenti al momento di entrata in vigore del DM 11 Dicembre 1996. Si ricorda inoltre che l'orientamento dei Tribunali Amministrativi indica l'inapplicabilità del criterio differenziale in assenza di zonizzazione acustica.

CONCLUSIONI

I dati sintetizzati nella precedente *Tabella 1* evidenziano il rispetto dei limiti acustici sia nel periodo diurno che in quello notturno.

^[1] I limiti d'emissione devono essere rispettati dalla specifica sorgente.