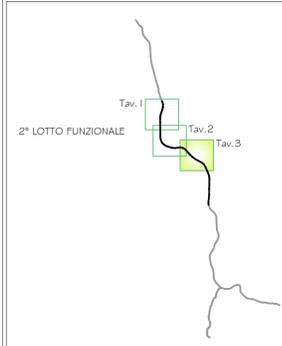


# LEGENDA

## Monitoraggio Ambientale

- Localizzazione punto di monitoraggio componente
- PAE\_N codice punto di monitoraggio
- Area di pertinenza punto di monitoraggio

### Quadro d'unione



### Viabilità e Aree di cantiere

- aree logistiche
- campo base principale
- cantieri d'opera per gallerie naturali
- aree di stoccaggio materie
- viabilità di accesso al cantiere



## ASSE VIARIO MARCHE-UMBRIA E QUADRILATERO DI PENETRAZIONE INTERNA MAXI LOTTO 2

LAVORI DI COMPLETAMENTO DELLA DIRETTRICE PERUGIA ANCONA:  
SS. 318 DI "VALFABBRICA", TRATTO PIANELLO - VALFABBRICA  
SS. 76 "VAL D'ESINO", TRATTI FOSSATO VICO - CANCELLI E ALBACINA - SERRA SAN QUIRICO  
"PEDEMONTANA DELLE MARCHE", TRATTO FABRIANO-MUCCIA-SFERCIA.

### MONITORAGGIO AMBIENTALE

<b>CONTRAENTE GENERALE:</b> 	<b>Il responsabile del contraente generale:</b> Ing. Federico Montanari
---------------------------------	--

<b>IMPRESA AFFIDATARIA:</b> 	<b>Il Direttore Tecnico</b> Ing. Domenico D'Alessandro 
<b>Il gruppo di lavoro</b> Arch. Emiliano Capozza - (stato fisico dei luoghi) Arch. Roberta Lamberti - (atmosfera) Geol. Francesco Morgante - (suolo) Ing. Martina Carlino - (ambiente idrico) Ing. Antonio Orlando - (rumore e vibrazioni) Arch. Caterina Scamardella - (paesaggio) Dott. Matteo Vetro - (vegetazione flora e fauna)	<b>Il Responsabile Ambientale</b> Ing. Claudio Lamberti 

<b>Il Coordinatore della Sicurezza in fase di Esecuzione</b> Ing. Salvatore Chirico	<b>Il Direttore dei Lavori</b> Ing. Peppino Marascio
--	---

2.1.2 - PEDEMONTANA DELLE MARCHE Secondo stralcio funzionale: Matelica sud/Castelraimondo nord MONITORAGGIO AMBIENTALE FASE DI ANTE OPERAM COMPONENTE PAESAGGIO RILIEVO FOTOGRAFICO ANNO 2017 - TAV. 3 di 3	SCALA: 1:5000
---	---------------

Codice Unico di Progetto (CUP) **F12C03000050021** (Delibera CIPE 13/2004)

Codice elaborato:

Opera	Tratto	Settore	CEE	WBS	Id. doc.	N. prog.	Rev.
L0703	212	E	27	MA0801	PIA	09	A

REV.	DATA	DESCRIZIONE	Redatto	Controllato	Approvato
A	30 APR 2017	EMISSIONE	ARIEN	ARIEN	DIRPA