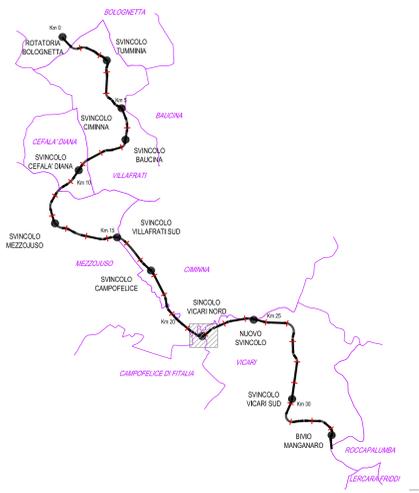


QUADRO DI UNIONE - Scala 1:100.000



LEGENDA SIMBOLICA

	ARMATURA STRADALE SINGOLA CON SBACCIO L=1.5m, IN CLASSE II CON LAMPADA LED 1500lm INSTALLATA SU PALO CONICO IN ACCIAIO INFERNO CON PUNTO DI FONDAZIONE 1x= OTTICA A FASCIO LARGO 2x= OTTICA A FASCIO MEDIO
	ROTELLONE RIMORITRATTO CON CHIUSINO CARRABILE IN C/2. DIMENSIONI 60x60cm
	TUBAZIONE IN PVC INTERRATA PER DISTRIBUZIONE IMPIANTO DI ILLUMINAZIONE Ø110mm
	CANALIZZAZIONE IN ACCIAIO ZINCATO A CALDO ESEGUITA A FINE LAVORAZIONE INSTALLATA LUNGO I VIADOTTI
	PROIETTORE A FASCIO ASIMMETRICO CON LAMPADA LED
	ARMADIO IN VETRORESINA A DUE ANTE, DIMENSIONI SPECIFICATE IN PLANIMETRIA COMPRESO DI BASAMENTO IN CLS PER CONTENIMENTO QUADRI OCCT e GBT (PRESENTE IN OGNI SVINCOLO)
	RAGGRUPPAMENTO DI CORPI ILLUMINANTI IN CAMPATE PER IL DIMENSIONAMENTO ELETTRICO

ANAS S.p.A.
DIREZIONE REGIONALE PER LA SICILIA

PA17/08
Affidamento a Contratto Generale dei "Lavori di ammodernamento del lotto Palermo - Lancia Fiddi, lotto funzionale dal km 14.4 (km. 0.0 del Loto 2) compreso il tratto di raccordo della rotatoria Bolognetta al km 45.0 (km. 33.6 del Loto 2 - Svincolo Mangano) inclusi) compresi accordi con le attuali SS n.189 e SS n.121

Bolognetta S.c.p.a.

- PERIZIA DI VARIANTE N.2 -

IMPIANTI TECNOLOGICI E ILLUMINAZIONE DEGLI SVINCOLI SVINCOLO VICARI NORD (DA Km 21+800m A Km 22+500m)
Planimetrie e schemi particolari della illuminazione

Codice Unico Progetto (CUP): **F41B03000230001**

CONTRATTO:	PROGETTO:	DEC. E PRG.:	PAE:	REVISIONE:
PA17/08	PE	IE	B013	50

CARTELLA:	FILE NAME:	NOTE:	PROF.	SCALA:
4	PEIEB013_50_4137.dwg	1=1	4137	1:500

REV.	PIRMA EMISSIONE	DATA	REDAATTO	VERIFICATO	APPROVATO
0	PIRMA EMISSIONE	Marzo 2017	P. Li Casti	S. Furino	D. Torre

Il Progettista Responsabile
Ing. Pietro Li Casti

Il Gruppo
Dott. Giovanni Fanni

Il Coordinatore per la Sicurezza
in fase di esecuzione
Ing. Francesco Coccaro

Il Direttore dei Lavori
Ing. Roberto Favaro

ANAS S.p.A.
DATA: _____ PROTOCOLLO: _____

VISTO IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO
Dist. Ing. Ettore de Castro de la Ometta