



LEGENDA

IDENTIFICATIVO RICETTORE

	Numero ricevitore Tipo A / Tipo Dispositivo		Numero ricevitore Tipo B / Tipo Dispositivo
	Numero di piani del ricevitore		Numero di piani del ricevitore
	Numero di piani del ricevitore		Numero di piani del ricevitore

Fase di pertinenza acustica ferroviaria (DPR 488/1999)

	Fascia A (100 m per lato da binario esistente)		Fascia B (100-200 m per lato da binario esistente)
	Fascia C (200-300 m per lato da binario esistente)		Fascia D (300-400 m per lato da binario esistente)

Infrastrutture Stradali Convenzionali (DPR 142/2004)

	Autosstrada / Viadotto Extraurbano principale		Autosstrada / Viadotto Extraurbano secondario
	Autosstrada / Viadotto Extraurbano principale		Autosstrada / Viadotto Extraurbano secondario

MITIGAZIONE RICETTORI ACUSTICI

Le quote delle BA si riferiscono sempre al p.l.

	Barriera acustica su rilevato	Barriera H2 (2,95m da p.l)
	Barriera acustica su opera d'arte	Barriera H4 (4,44m da p.l)
	Barriera H5 (4,50m da p.l)	Barriera H6 (5,42m da p.l)
	Barriera H7 (5,91m da p.l)	Barriera H8 (6,40m da p.l)

Per i dettagli costruttivi delle BA si rimanda agli specifici elaborati di progetto esecutivo

Codice VAS	Conte	Barriera	Temper	Stato	PK Inizio	PK Fine	Longhera	Sequenza	Altezza
BA001	BA-01	HE	su opera d'arte	Par	0+000,00	0+050,00	50,00	001	2,95
BA002	BA-02	HE	su opera d'arte	Par	0+050,00	0+100,00	50,00	002	2,95
BA003	BA-03	HE	su opera d'arte	Par	0+100,00	0+150,00	50,00	003	2,95
BA004	BA-04	HE	su opera d'arte	Par	0+150,00	0+200,00	50,00	004	2,95
BA005	BA-05	HE	su opera d'arte	Par	0+200,00	0+250,00	50,00	005	2,95
BA006	BA-06	HE	su opera d'arte	Par	0+250,00	0+300,00	50,00	006	2,95
BA007	BA-07	HE	su opera d'arte	Par	0+300,00	0+350,00	50,00	007	2,95
BA008	BA-08	HE	su opera d'arte	Par	0+350,00	0+400,00	50,00	008	2,95
BA009	BA-09	HE	su opera d'arte	Par	0+400,00	0+450,00	50,00	009	2,95
BA010	BA-10	HE	su opera d'arte	Par	0+450,00	0+500,00	50,00	010	2,95
BA011	BA-11	HE	su opera d'arte	Par	0+500,00	0+550,00	50,00	011	2,95
BA012	BA-12	HE	su opera d'arte	Par	0+550,00	0+600,00	50,00	012	2,95
BA013	BA-13	HE	su opera d'arte	Par	0+600,00	0+650,00	50,00	013	2,95
BA014	BA-14	HE	su opera d'arte	Par	0+650,00	0+700,00	50,00	014	2,95
BA015	BA-15	HE	su opera d'arte	Par	0+700,00	0+750,00	50,00	015	2,95
BA016	BA-16	HE	su opera d'arte	Par	0+750,00	0+800,00	50,00	016	2,95
BA017	BA-17	HE	su opera d'arte	Par	0+800,00	0+850,00	50,00	017	2,95
BA018	BA-18	HE	su opera d'arte	Par	0+850,00	0+900,00	50,00	018	2,95
BA019	BA-19	HE	su opera d'arte	Par	0+900,00	0+950,00	50,00	019	2,95
BA020	BA-20	HE	su opera d'arte	Par	0+950,00	0+1000,00	50,00	020	2,95

Fine Studio Acustico
Prog. 15+573

COMMITTENTE: **RFI** RETE FERROVIARIA ITALIANA GRUPPO FERROVIE DELLO STATO ITALIANO

DIREZIONE LAVORI: **ITALFERR** GRUPPO FERROVIE DELLO STATO ITALIANO

APPALTATORE: **salini impregilo** **ASTALDI**

PROGETTAZIONE: **SYSTRA** **SOTECNI** **rockwell**

PROGETTO ESECUTIVO
LINEA FERROVIARIA NAPOLI - BARI, TRATTA NAPOLI-CANCELLO, IN VARIANTE TRA LE PK 0+000 E PK 15+585, INCLUSE LE OPERE ACCESSORIE, NELL'AMBITO DEGLI INTERVENTI DI CUI AL D.L. 133/2014, CONVERTITO IN LEGGE 164 / 2014
DISEGNO
STUDIO ACUSTICO
PLANIMETRIA LOCALIZZAZIONE DEGLI INTERVENTI DI MITIGAZIONE ACUSTICA
Tav. 20

APPALTATORE	PROGETTAZIONE
DIRETTORE TECNICO Ing. M. PANISI	DIRETTORE DELLA PROGETTAZIONE Ing. A. CHECCHÈ

COMMESSA	LOTTO	FASE	ENTE TIPO DOC	OPERAZIONE	PROGR.	REV.	SCALA:
IF1M	00	E	ZZ	IM0006	040	B	1:1.000
Rev.	Descrizione	Redatto	Data	Verificato	Data	Approvato	Autore
A	EMISSIONE	DM	14/01/14	CANCELLI	10/01/14	ROMANINA	10/01/14
B	EMISSIONE PER REV	DM	10/01/14	CANCELLI	11/01/14	ROMANINA	11/01/14