

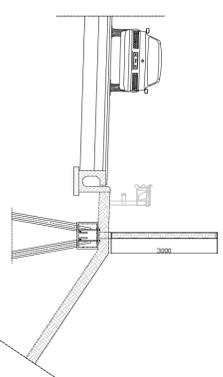
## NOTE GENERALI

- TUTTE LE DIMENSIONI SONO ESPRESSE IN CENTIMETRI TRANNE DOVE DIVERSAMENTE INDICATO
- TUTTE LE QUOTE ALTIMETRICHE SONO ESPRESSE IN METRI
- LE QUOTE ESPRESSE SONO DI PROGETTO
- NEI CASI DI BARRIERA ACUSTICA POSTA LUNGO TRATTI AUTOSTRADALI IN RILEVATO, SU OPERE D'ARTE MAGGIORI O MINORI, SU TESTA DI SOSTEGNO (SOTTOSCARPA), SARA' SEMPRE PREVISTO UN PANNELLO H=50cm IN CLS (DI PULIZIA).
- NEI CASI DI BARRIERA ACUSTICA POSTA LUNGO TRATTI AUTOSTRADALI IN TRINCEA O SULLA TESTA DI MURI DI CONTRORIPA, NON SARA' PREVISTO ALCUN PANNELLO IN CLS.

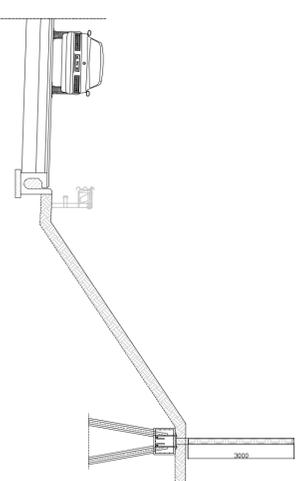


Foto - prospetto barriera (lato strada)

PARTICOLARI DELLA BARRIERA IN RILEVATO RAPP. 1:100



PARTICOLARI DELLA BARRIERA IN TRINCEA RAPP. 1:100

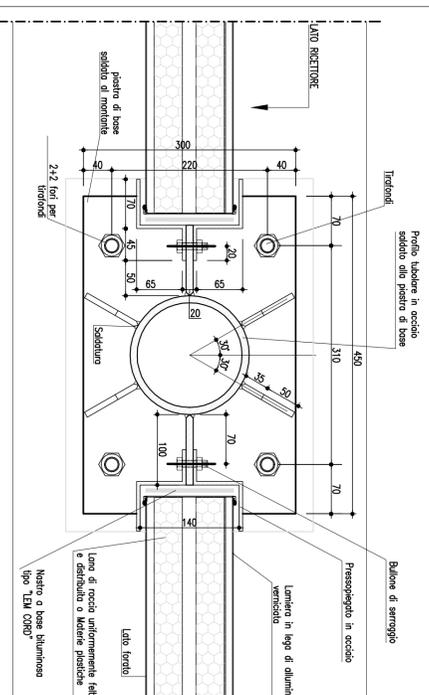


## COLORAZIONI

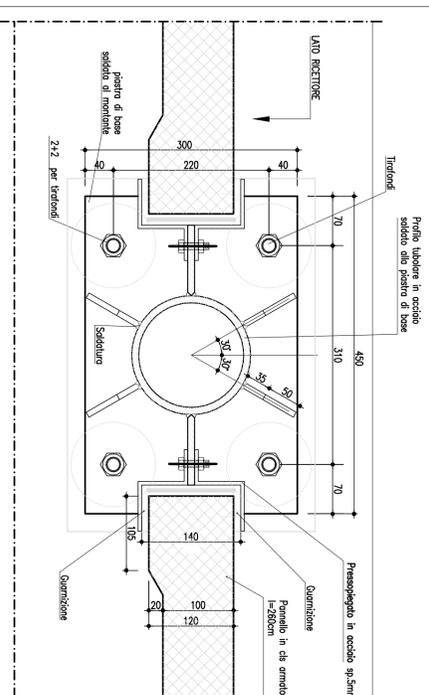
| verde                                   | verde                        | blu                         | beige                       | grigio                    |
|---|------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| <b>MONTANTI</b><br>RAL 6001<br>RAL 6003 | <b>verde</b><br>RAL 6009     | <b>blu</b><br>RAL 5009      | <b>beige</b><br>RAL 7006    | <b>grigio</b><br>RAL 7011 |
| <b>PANNELLI</b><br>RAL 6017             | <b>verde</b><br>RAL 6011     | <b>blu</b><br>RAL 5015      | <b>beige</b><br>RAL 1001    | <b>grigio</b><br>RAL 7001 |
| <b>PMM</b><br>Fresci Green              | <b>verde</b><br>Fresci Green | <b>blu</b><br>Midnight Blue | <b>beige</b><br>Smoky brown | <b>grigio</b><br>Dier     |

NOTE:  
 - il colore verde, nelle due alternative, sarà utilizzato in contesti naturali dove prevede il verde: prati, boschi, campi  
 - il colore blu in presenza del mare o di corsi d'acqua  
 - i colori beige o grigio in ambienti urbanizzati  
 - il pannello di pulizia in cls non assume alcuna colorazione cromatica (colori naturali del cls)

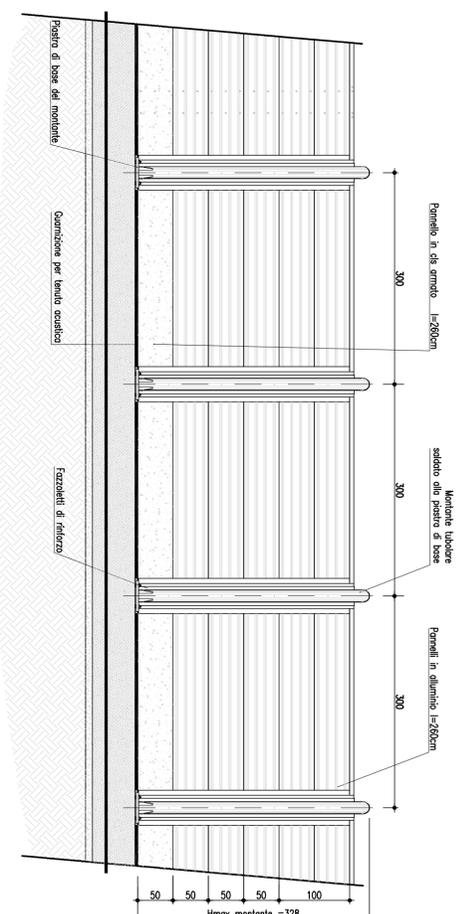
SEZIONE A-A RAPP. 1:5



ANCORAGGIO SU OPERA D'ARTE RAPP. 1:5

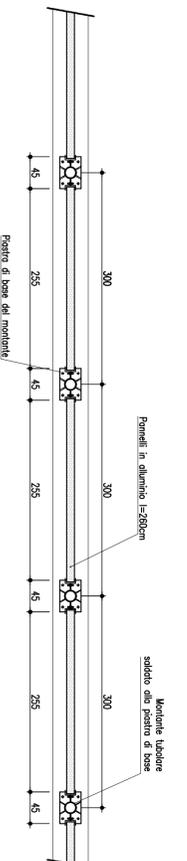


SEZIONI TIPOLOGICHE RAPP. 1:50

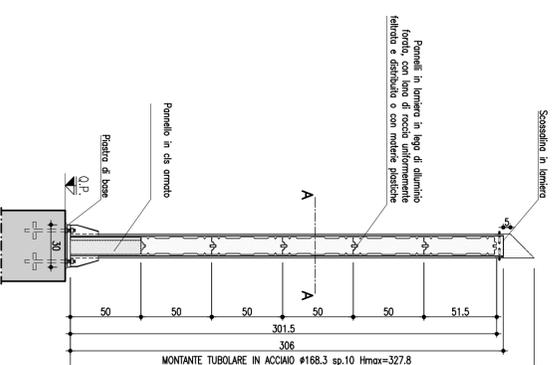


Prospetto barriera (lato ricettore)

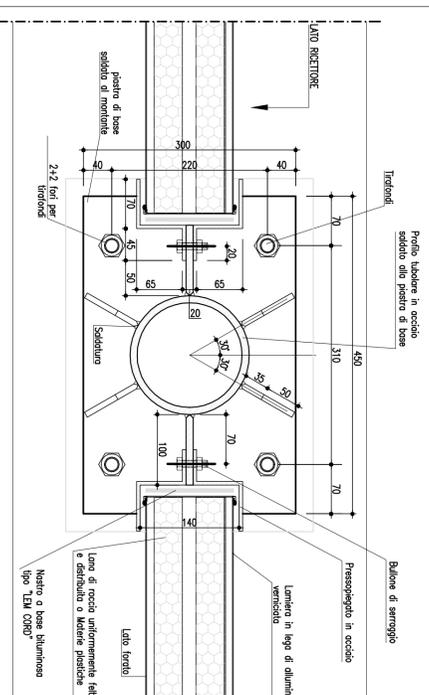
PIANTA BARRIERA RAPP. 1:50



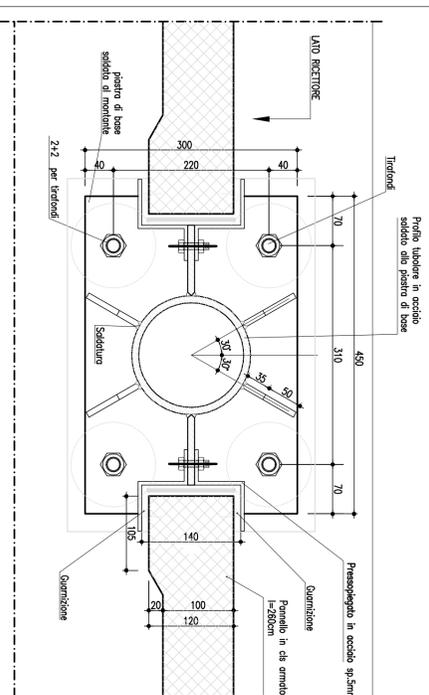
SEZIONI TRASVERSALE RAPP. 1:25



SEZIONE A-A RAPP. 1:5



ANCORAGGIO SU OPERA D'ARTE RAPP. 1:5



Società Autostrada Tirrenica p.a.  
GRUPPO AUTOSTRADE PER L'ITALIA S.p.A.

**AUTOSTRADA (A12) : ROSIGNANO – CIVITAVECCHIA**  
LOTTO 6B

**TRATTO: PESCA ROMANA – TARQUINIA**

**PROGETTO DEFINITIVO**

INFRASTRUTTURA STRATEGICA DI PREMINENTE INTERESSE NAZIONALE LE CUI PROCEDURE DI APPROVAZIONE SONO REGOLATE DALL' ART. 161 DEL D.LGS. 163/2006

**STUDIO DI IMPATTO AMBIENTALE**

**SEZIONE C – QUADRO DI RIFERIMENTO AMBIENTALE**

**OPERE DI PROTEZIONE ACUSTICA**  
**BARRIERA FONOSSORBENTE IN ALLUMINIO H=3m**  
**TAVOLA TIPOLOGICA**

| L. RESPONSABILE PROTEZIONE SPECIALE                |  | L. RESPONSABILE INTERVENZIONE SPECIALE            |  | L. DIRETTORE TECNICO                              |  |
|--|--|---|--|---|--|
| Ing. Ferruccio Biado<br>Ond. Inpg. Venezia N. 4940 |  | Ing. Massimo Formai<br>Ond. Inpg. Milano N. 20015 |  | Ing. Massimo Formai<br>Ond. Inpg. Milano N. 16492 |  |
| RESPONSABILE LAVORO IMA-SIA                        |  | COORDINATORE GENERALE MPS                         |  | RESPONSABILE DIREZIONE SALUPRO INFRASTRUTTURE     |  |
| Ing. Massimo Formai<br>Ond. Inpg. Venezia N. 4940  |  | Ing. Massimo Formai<br>Ond. Inpg. Milano N. 20015 |  | Ing. Massimo Formai<br>Ond. Inpg. Milano N. 16492 |  |
| RIFERIMENTO ELABORATO                              |  |   |  |   |  |
| CODICE AUTOSTRADA                                  |  | LAVORO  |  | DATA  |  |
| 12121604   |  | SUAS41  |  | FEBBRAIO 2011                                     |  |
| SCALE  |  | VARIE   |  | REVISIONI   |  |
| AUTOSTRADA   |  | LAVORO  |  | DATA  |  |
| 12121604   |  | SUAS41  |  | FEBBRAIO 2011                                     |  |
| SCALE  |  | VARIE   |  | REVISIONI   |  |

| CONSULENZA                                       |  | EDIFICAZIONE  |  |
|--|--|---|--|
| spca ingegneria<br>Autostreitalia<br>Autopista   |  | A cura di:<br>PROGETTISTE<br>A cura di:<br>INGEGNERIA |  |
| Arch. Mario Cecchi<br>Ond. Arch. Venezia N. 1294 |  | Arch. Mario Cecchi - O.A. Venezia N.1294              |  |
| RESPONSABILE DI COMPLESSA                        |  | RESPONSABILE INTERVENZIONE                            |  |
| Arch. Mario Cecchi<br>Ond. Arch. Venezia N. 1294 |  | Ing. Ferruccio Biado - O.I. Genova N.4940             |  |

| COORDINATORE GENERALE DI PROGETTO                  |  | VANTO DEL COMMITTENTE |  | VANTO DEL CONCESSIONARIO |  |
|--|--|-----------------------|--|--------------------------|--|
| Ing. Ferruccio Biado<br>Ond. Inpg. Venezia N. 4940 |  | SAT                   |  | SAT                      |  |

LAVORO ELABORATO DAL STUDIO DI INGEGNERIA "spca" S.p.A. IN COLLABORAZIONE CON IL GRUPPO AUTOSTRADE PER L'ITALIA S.p.A. CON IL CAPOFILA "SAT" S.p.A. PER L'INTERNO E L'ESTERNO. IL PRESENTE PROGETTO È STATO ELABORATO IN OTTICA DI PROTEZIONE AMBIENTALE. IL PRESENTE PROGETTO È STATO ELABORATO IN OTTICA DI PROTEZIONE AMBIENTALE. IL PRESENTE PROGETTO È STATO ELABORATO IN OTTICA DI PROTEZIONE AMBIENTALE. IL PRESENTE PROGETTO È STATO ELABORATO IN OTTICA DI PROTEZIONE AMBIENTALE.