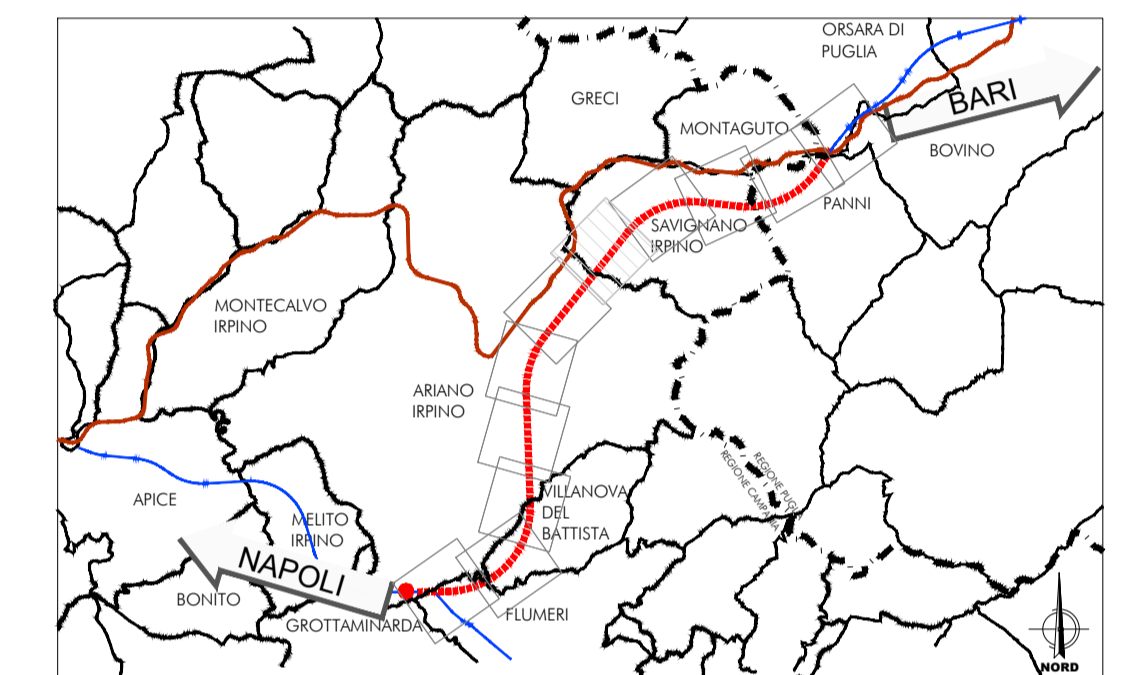


**Legenda**

	Tratti allo scoperto		Tratti in galleria		Tratti in viadotto
	Confini Comunali		Confini Regionali		



COMMITTENTE:

PROGETTAZIONE:

**DIREZIONE TECNICA**  
**U.O. ARCHITETTURA AMBIENTE E TERRITORIO**  
**PROGETTO DEFINITIVO**

**ITINERARIO NAPOLI - BARI**  
**RADDOPPIO TRATTA APICE - ORSARA**  
**II LOTTO FUNZIONALE HIRPINIA - ORSARA**

**VERIFICA DI COMPATIBILITA' PAESAGGISTICA**  
 Carta della morfologia del paesaggio e della visibilità tav 5/11

SCALA :  
 1:5000

COMMESSA	LOTTO	FASE	ENTE	TIPO DOC.	OPERA/DISCIPLINA	PROGR.	REV.
IF1V	02	D	22	N5	IM0007	005	A

Revis.	Descrizione	Redatto	Data	Verificato	Data	Approvato	Data	Autorizzato	Data
A	Emissione Esecutiva	F. Rossi	Sett. 2018	F. Petrucci	Sett. 2018	D. Petrucci	Sett. 2018	D. Luigi	Sett. 2018

<p><b>CARATTERI DEL PAESAGGIO AGRARIO E NATURALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Vegetazione del bosco di collina</li> <li> Vegetazione del bosco ripariale</li> <li> Praterie pascolate alberate e cespugliate</li> <li> Incolti</li> <li> Aree agricole</li> </ul>	<p><b>CARATTERI ARTIFICIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Contesto urbanizzato</li> <li> Infrastrutture</li> </ul>	<p><b>CARATTERI MORFOLOGICI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Limite del fondovalle</li> <li> Limite del terrazzo morfologico</li> <li> Acque superficiali principali</li> <li> Acque superficiali secondarie</li> <li> Specchi d'acqua</li> </ul>	<p><b>DISTURBO PERCETTIVO POTENZIALE DEL FRONTE LUNGO LA LINEA</b></p> <p><b>CLASSIFICAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Nullo</li> <li> Molto basso</li> <li> Basso</li> <li> Medio basso</li> <li> Medio</li> <li> Medio alto</li> <li> Alto</li> <li> Ambito critico</li> </ul>	<p><b>PERCETTORI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Percettori isolati</li> <li> Fronti di percezione</li> </ul> <p><b>DETRATTORI DEL PAESAGGIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Edifici, complessi indust./comm.</li> <li> Infrastrutture viarie esistenti</li> </ul>	<p><b>AMBITI OMOGENEI</b></p> <p> N°</p>
--	--	--	--	--	--