

sanitaria, villino, palazetto.

 $V_{12}$ , $V_{13}$ , $V_{14}$ , $V_{16}$ , $V_{19}$ , $V_{20}$ , $V_{24}$  Villa

V<sub>26</sub> Villa Pomara

VERSANTE NORD ORIENTALE DEI MONTI PELORITANI

UP-S2a BALZE E CONCHE DI CURCURACI
Settore collinare con una struttura a "ventaglio" caratterizzato dalla presenza di un insediamento collinare di origine rurale, Curcuraci, addossato alla balza della collina soprastante con un'ampia zona aperta a bassa pendenza ad uso agricolo ad esso adiacente; presenta ancora un certo grado di printarietà nonostante l'espansione edilizia che però si è svolta in modo congruente all'impianto printario. Caratterizzato da parte del persence di cripale che perolega da monte a certa i forti umbertici o da un elevate all'impianto originario. Caratterizzato da parte del percorso di crinale che collega da monte a costa i forti umbertini e da un elevato

Formazione collinare lambita dalla Fiumara Curcuraci e dalla sua principale diramazione, Fiumara Guardia, dalle forme morbide e allungate verso sud-est. L'originario insediamento storico rurale di Marotta, addossato alla balza superiore, ha subito una notevole espansione che in parte ha seguito la direttrice iniziale dell'impianto ma poi si è estesa in maniera piuttosto indifferenziata nella parte centrale e nel fianco sinistro della fiumara Curcuraci riducendo l'unitarietà e il carattere naturale dell'unità.

Conca di mezzacosta di forma rotondeggiante ad uso integralmente agricolo adiacente all'insediamento di Faro Superiore, accerchiata dall'urbanizzazione crescente, caratterizzata dal passaggio di parte del percorso di crinale di collegamento dei Forti umber-

Pianoro di mezzacosta, affacciato sul Tirreno, caratterizzato da un orlo più acclive integralmente ad uso agricolo ad eccezione del settore adiacente all'insediamento di Faro superiore intensamente urbanizzato e con la presenza di cave. L'unità è caratteriz-

Settore del pianoro affacciato sul Tirreno orlato da un bordo più acclive che conserva un residuale carattere agricolo, caratteriz-

zato da una pesante urbanizzazione. L'unità è caratterizzata da un'altissima panoramicità verso il Tirreno.

Pianoro "triangolare" proteso verso il mare, caratterizzato dalla presenza dei Forti umbertini collegati tra di loro da un percorso che dalla costa risale tutta la collina passando per i centri principali. Unità a fortissima valenza storico culturale e paesaggistica, affacciato su una varietà di paesaggi e ambienti (mar Tirreno, Mar Ionio, zona dei Laghi, promontorio di Capo Peloro) in parte compromessa dall'elevata urbanizzazione circostante soprattutto sul versante ionico.

Orlo del Pianoro di Capo Peloro sul versante ionico compreso tra la strada panoramica dello stretto e la strada consolare Pompea. Affacciato sulla zona dei laghi avrebbe una fortissima valenza paesaggistica (per posizione e varietà degli ambiti confi-

Fascia costiera del versante tirrenico caratterizzata dalla presenza di un'estesa fascia di duna costiera , verso il lido di Mortelle che verso il e da una spiaggia di discreta profondità. Prevalente è l'uso agricolo del territorio con insediamenti radi, lontani dalla costa, legati per lo più all'attività agricola, non pesantemente urbanizzato come quello della costa ionica.



SOCIETA' ITALIANA PER CONDOTTE D'ACQUA S.p.A. (Mandante) COOPERATIVA MURATORI E CEMENTISTI - C.M.C. di Ravenna Soc. Coop. a.r.l. (Mandante) ISHIKAWAJIMA - HARIMA HEAVY INDUSTRIES CO. Ltd. (Mandante)

Ш				
4	IL PROGETTISTA	IL CONTRAENTE GENERALE	STRETTO DI MESSINA	STRETTO DI MESSINA
	Dott. Ing. D. Spoglianti Ordine Ingegneri Milano n° 20953	Project Manager (Ing. P.P. Marcheselli)	Direttore Generale e RUP Validazione (Ing. G. Fiammenghi)	Amministratore Delegato (Dott. P. Ciucci)
	Dott. Ing. E. Pagani  Ordine Ingegneri Milano  n° 15408			

AM0292\_F0

QUADRO DI RIFERIMENTO AMBIENTALE-PAESAGGIO

C G O 7 O O P G 4 D G A M I A Q 3 O O O O O 9 O FO 1:10.000 REDATTO VERIFICATO APPROVATO A.CALEGARI M.SALOMONE D.SPOGLIA

NOME DEL FILE: AM0292\_F0.dwg

V<sub>27</sub> Villa Tavelli

V<sub>28</sub> Villa Filocamo