



Ministero

per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E
PAESAGGIO
SERVIZIO V

Ministero dell'Ambiente e
della Tutela del Territorio e del Mare
Direzione Generale per
le Valutazioni Ambientali
Via Cristoforo Colombo,44
00147 ROMA
(dgsalvanguardia.ambientale@pec.minambiente.it)

Oggetto: Intervento: [ID_VIP: 4203] - Progetto di "Metanodotto Sant'Eufemia-Crotone DN 550 DN 70 bar – rifacimento attraversamento fiume S. Anna (Torrente Ombro)".
Rich.: Soc. Snam Rete Gas S.p.a.
Procedura di verifica di assoggettabilità a VIA ai sensi dell'art. 19 del D.Lgs. 152/2006 e ss.mm.ii. – Osservazioni.

E, p.c.

Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e
Paesaggio per le Province
di Catanzaro, Cosenza e Crotone
Piazza Valdesi, 13
87100 COSENZA
(mbac-sabap-cs@mailcert.beniculturali.it)

“

egretariato Regionale del MiBAC
per la Calabria
Via Scylletion, 1
88021 – BORGIA (CZ)
(mbac-sr-cal@mailcert.beniculturali.it)

“

NDG
Servizio II
SEDE
(dg-abap.servizio2@beniculturali.it)

“

NDG
Servizio III
SEDE
(dg-abap.servizio3@beniculturali.it)

“

Soc. Snam Rete Gas S.p.a.
(snamretegas@)

Con riferimento agli adempimenti in materia di compatibilità ambientale di cui al D.Lgs.vo n. 152 del 03/04/2006, come modificato dal D. Lgs. n. 104/2017 ed a quanto richiesto da codesta la Direzione Generale per le Valutazioni e le Autorizzazioni Ambientali con nota prot. n. 23804 del 23/10/2018, acquisita agli atti con prot.n. 29791 del 14/11/2018, in merito all'istanza del 18/07/2018 con cui la Soc. Snam Rete Gas S.p.a. ha presentato, ai sensi dell'art. 19 del D.Lgs 152/2006 e s.m.i., **richiesta di verifica di assoggettabilità a VIA** relativa al progetto indicato in oggetto si comunica che questa Direzione Generale, con nota prot. n. 30223 del 20/11/2018, ha chiesto alla Soprintendenza competente per territorio di voler procedere alla valutazione degli interventi proposti sulla base della documentazione presentata formulando le proprie valutazioni/osservazioni in merito ad eventuali impatti che potrebbero determinare la necessità di sottoporre a V.I.A. gli interventi medesimi.



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

SERVIZIO V "TUTELA DEL PAESAGGIO"

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4545/4554 - FAX 06-6723. 4416/4499

e-mail: dg-abap.servizio5@beniculturali.it

mbac-dg-aba@mailcert.beniculturali.it

21/01/2019



Ministero

per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E
PAESAGGIO
SERVIZIO V

Il progetto presentato dal proponente consiste nella realizzazione di un nuovo attraversamento del fiume S. Anna mediante opera *trenchless* (TOC) di lunghezza pari a 0,640 km. Tale intervento si rende necessario in seguito alla riduzione dello strato di terreno di copertura sul metanodotto in corrispondenza dell'attraversamento, causata da una marcata erosione fluviale.

Parallelamente alla realizzazione di questa opera si provvederà alla rimozione di quella esistente, per un tratto di lunghezza pari a 0,555 km.

Il progetto rientra nella tipologia elencata nell'Allegato II-bis alla Parte Seconda del D.Lgs. 152/2006, al punto 2, lettera h, denominato "progetti di infrastrutture" e che prevede "modifiche ed estensioni di progetti di cui all'allegato II, o al presente allegato già autorizzati, realizzati o in fase di realizzazione, che possono avere notevoli impatti ambientali significativi e negativi".

Al riguardo, la **Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Catanzaro, Cosenza e Crotona**, con nota prot. n. 9353 del 31/10/2018, acquisita agli atti con prot. n.14989 del 06/12/2018, ha comunicato quanto segue:

"In riferimento al progetto in argomento, facendo seguito alla richiesta di codesta Direzione Generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea n. DG-ABAP_SERV V/PBAAC/34.19.04/841/2018 del 20/11/2018 si comunicano le valutazioni di competenza in ottemperanza alla Circolare n. 5/2010 del 19/03/2010 del Direttore Generale PBAAC.

1. SITUAZIONE VINCOLISTICA DELL'AREA OGGETTO D'INTERVENTO

1.1. Beni paesaggistici

- 1.1.a. indicazione degli estremi dei decreti di dichiarazione di notevole interesse pubblico:
nessun decreto esistente.
- 1.1.b. indicazione dell'esistenza di aree vincolate ope legis ai sensi dell'articolo 142 del Codice:
comma 1, lett. c;
- 1.1.c. indicazione degli strumenti di pianificazione paesaggistica vigenti:
QTRP approvato con D.C.R. n. 134 del 1/8/2016 e pubblicato sul BURC n. 84 del 5/8/2016.
- 1.1.d. norme di Attuazione del piano paesaggistico gravanti nell'area d'intervento:
nessuna norma da indicare.
- 1.1.e. indicazione della presenza nell'area di intervento e/o nell'area vasta oggetto del SIA di altri beni tutelati dai piani paesaggistici:
non sono presenti beni tutelati paesaggisticamente nell'area di intervento e nella sua prossimità.

1.2. Beni architettonici

- 1.2.a. dichiarazioni di interesse culturale ai sensi della Parte II del Codice (art. 10 e 45) gravanti sia nelle aree direttamente interessate dal progetto in esame, ovvero nelle sue immediate vicinanze:
non si riscontrano nell'area in oggetto presenza di manufatti tutelati.
- 1.2.b. beni tutelati ope legis ai sensi dell'articolo 10, comma 1 (con indicazione dello stato delle procedure di cui all'articolo 12):
non si riscontrano nell'area in oggetto presenza di manufatti tutelati.
- 1.2.c. vincoli o previsioni vincolanti derivanti da norme di piano paesaggistico, piano regolatore ovvero di altri strumenti di pianificazione relativi alla individuazione e tutela di beni architettonici:
per l'area in oggetto non vi sono specifiche norme di tutela paesaggistica.

1.3. Beni archeologici



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

SERVIZIO V "TUTELA DEL PAESAGGIO"

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4545/4554 - FAX 06-6723. 4416/4499

e-mail: dg-abap.servizio5@beniculturali.it

mbac-dg-abap@mailcert.beniculturali.it



Ministero

per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E
PAESAGGIO
SERVIZIO V

1.3.a. *l'area di intervento del progetto in esame e le immediate adiacenze non sono gravate da dichiarazioni di interesse culturale ai sensi della Parte II del Codice (artt. 13 e 45), né sono in corso avvii di procedimento.*

2. **ESPLICATAZIONE DEGLI IMPATTI VERIFICATI O POTENZIALI E VALUTAZIONI CIRCA LA QUALITÀ DELL'INTERVENTO**

2.1. Beni paesaggistici

2.1.a. *La realizzazione del nuovo tratto del metanodotto, per come si evince dagli elaborati trasmessi, non sembra possa comportare significative alterazioni del paesaggio agrario a meno della cesura che verrebbe a costituirsi sul paesaggio a causa della realizzazione della pista per il passaggio dei mezzi e della esecuzione degli scavi per la posa delle condotte. Una ulteriore modifica dello stesso potrebbe originarsi dall'eventuale permanere dei cumuli di terreno di riporto. In progetto, di fatto, non risulta prevista alcuna opera specifica per il ripristino dello status quo se non la sistemazione finale di linea con la posa dello strato di terreno humico precedentemente messo a margine della pista dei lavori. Solo per le aree agricole, per come si evince dalla documentazione a corredo del progetto, nel paragrafo "interventi di mitigazione e ripristino ambientale" sono previsti generici interventi per accelerare la messa a coltura dei terreni.*

2.1.b. *Non si riscontrano nella documentazione trasmessa interventi collaterali a quello in esame.*

2.1.c. *Non si riscontra negli elaborati trasmessi alcuna relazione paesaggistica redatta ai sensi del DPCM 12.12.05.*

2.2. Beni architettonici

2.2.a. *Nell'area oggetto di intervento ed in prossimità della stessa non sono presenti beni tutelati.*

2.3. Beni archeologici

2.3.b. *Non è stata messa in atto la "Verifica preventiva dell'interesse archeologico" ai sensi dell'art. 25 del D. Lgs. 50/2016.*

Questo Ufficio, esaminati gli elaborati progettuali, lo Studio di Impatto Ambientale, verificata la situazione vincolistica delle aree interessate dall'intervento in argomento, a conclusione dell'istruttoria inerente la procedura in oggetto, esprime parere favorevole alla realizzazione del progetto Metanodotto Sant'Eufemia-Crotone DN 550 DN 70 bar – Rifacimento attraversamento fiume S. Anna (torrente Ombro) nel rigoroso rispetto delle prescrizioni di seguito elencate dal n. 1 al n. 5:

1. *Al fine di evitare che le aree di passaggio dei mezzi possano presentarsi sul paesaggio come delle vere e proprie piste di terreno prive di vegetazione si prescrive la piantumazione delle specie autoctone in precedenza estirpate, o comunque compatibili, e che il loro certo e veloce attecchimento sia favorito da specifiche tecniche agrarie quali, tra le altre, l'idrosemina;*
2. *Al fine di evitare ferite, anche temporanee, sul paesaggio, la piantumazione e la semina delle essenze vegetali dovrà essere realizzata di pari passo al passaggio delle condotte e non in conclusione alla fase di messa in opera del metanodotto;*
3. *L'avvenuto attecchimento e la verifica della crescita delle essenze dovrà essere monitorato e garantito;*
4. *I cumuli di terreno derivanti dalle opere di scavo dovranno essere impiegati per la copertura degli scavi e laddove non necessari rimossi dai terreni;*
5. *Si richiede la "verifica preventiva dell'interesse archeologico" ai sensi dell'art. 25 del D. Lgs. 50/2016, in quanto non è presente tra la documentazione inviata alcuna "Carta del rischio*



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

SERVIZIO V "TUTELA DEL PAESAGGIO"

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4545/4554 - FAX 06-6723. 4416/4499

e-mail: dg-abap.servizio5@beniculturali.it

mbac-dg-abap@mailcert.beniculturali.it

21/01/2019



Ministero

per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E
PAESAGGIO
SERVIZIO V

archeologico". La suddetta richiesta è motivata dalla necessità, ai fini dell'emissione di un obiettivo parere a seguito di approvazione della relazione archeologica e la chiusura del procedimento ai sensi del comma 9 del suddetto art. 25 del D. Lgs. 50/2016, di effettuare le dovute ricerche secondo l'eshaustività, per fasi costituenti livelli progressivi di approfondimento dell'indagine archeologica, così come indicato ai commi 1 e 8, e applicare le tutele di cui al comma 9 sempre del sopra citato art. 25, compreso l'eventuale avvio di procedimento per la verifica e la dichiarazione dell'interesse culturale ai sensi degli art. 12 e 13 e le prescrizioni di tutela indiretta e il procedimento ai sensi degli artt. 45 e 46 del D. Lgs 42/2004.

Questo Ufficio, vista la richiesta di cui sopra e al fine di poter esprimere il proprio parere, rimane in attesa di conoscere le determinazioni che vorrà assumere in merito codesta Direzione Generale.

Inoltre, la medesima Soprintendenza con successiva nota prot. n. 15591 del 19/12/2018, acquisita agli atti con prot. n.33257 del 20/12/2018, ad integrazione di quanto già comunicato ha precisato quanto segue:

"(...) dato che le opere di che trattasi non sembrano possano arrecare impatti ambientali significativi e negativi, ritiene che le stesse non siano da assoggettare a procedura di VIA.

Per quanto attiene all'ambito archeologico, si ritiene che l'intervento debba essere preventivamente sottoposto a procedura di VIARCH ai sensi dell'art. 25 del D. Lgs. 50/2016."

Inoltre, il Servizio II "Scavi e tutela del patrimonio archeologico" di questa Direzione Generale, con nota prot. n. 1090 del 14/01/2019, acquisiti ed esaminati il parere della Soprintendenza competente per territorio, per quanto di competenza ha comunicato quanto segue:

"Nel far seguito alla nota di codesto Servizio prot. 30223 del 20.11.2018 e delle note prot. 14989 del 6.12.2018 e prot. 15591 del 19.12.2018, con le quali la SABAP per le province di Catanzaro, Cosenza e Crotona trasmette le proprie valutazioni di merito, si comunica quanto segue.

Si prende atto del parere della Soprintendenza che, valutando non significativo l'impatto delle opere ritiene non necessario assoggettare alla procedura di VIA i lavori in oggetto.

Nel rimarcare la mancanza, negli elaborati di progetto, di quanto prescritto dall'art. 23 del d.lgs. 50/2016 in merito alla documentazione archeologica elaborata a seguito dell'espletamento della procedura di archeologia preventiva di cui all'art. 25, si ritiene indispensabile che la Società SNAM Rete Gas produca al più presto la relazione di cui al comma 1 del citato art. 25. Sulla base di questa sarà poi possibile, in caso di individuazione di presenze archeologiche nell'area oggetto dei lavori, progettare un piano di indagini dirette, tali da consentire alla Soprintendenza di esprimere con cognizione di causa le proprie valutazioni sulla definitiva localizzazione delle opere."

Questa Direzione Generale, vista la documentazione presentata, tenuto conto di quanto evidenziato dalla Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio competente per territorio, in conformità di quanto comunicato dal Servizio II "Scavi e tutela del patrimonio archeologico" di questa Direzione Generale **ritiene di poter esprimere parere positivo all'esclusione dalla procedura di VIA al progetto "Metanodotto Sant'Eufemia-Crotone DN 550 DN 70 bar – rifacimento attraversamento fiume S. Anna (Torrente Ombro)" a condizione che la Società SNAM Rete Gas rispetti le seguenti condizioni:**



SERVIZIO V "TUTELA DEL PAESAGGIO"

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4545/4554 - FAX 06-6723. 4416/4499

e-mail: dg-abap.servizio5@beniculturali.it

mbac-dg-abap@mailcert.beniculturali.it

21/01/2019



Ministero

per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E
PAESAGGIO
SERVIZIO V

Per quanto attiene alla tutela dei beni archeologici:

1. Prima dell'avvio dei lavori la Società SNAM Rete Gas dovrà produrre la relazione di cui al comma 1 dell' art. 25 del D. Lgs. 50/2016, al fine di valutare l'eventuale necessità di attivare la procedura di Verifica preventiva dell'interesse archeologico ai sensi dell'art. 25 commi 8 e seguenti del D. Lgs. 50/2016.

Ambito di applicazione:	Archeologia preventiva
Termine per l'avvio della verifica di ottemperanza:	<i>ante-operam</i>
Soggetto individuato per la verifica di ottemperanza:	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e paesaggio; Regione Calabria

Per quanto attiene alla tutela del paesaggio:

1. Sulle aree di passaggio dei mezzi, si prescrive la piantumazione, mediante appropriate tecniche agrarie, delle specie autoctone in precedenza estirpate, o comunque compatibili, con verifica di effettivo attecchimento;

Ambito di applicazione:	Paesaggio
Termine per l'avvio della verifica di ottemperanza:	<i>post-operam</i>
Soggetto individuato per la verifica di ottemperanza:	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e paesaggio; Regione Calabria

2. la piantumazione e la semina delle essenze vegetali dovrà essere realizzata contestualmente alla posa e sistemazione delle condotte e non in conclusione alla fase di messa in opera del metanodotto;

Ambito di applicazione:	Paesaggio
Termine per l'avvio della verifica di ottemperanza:	in corso d'opera
Soggetto individuato per la verifica di ottemperanza:	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio, Regione Calabria;

3. L'avvenuto attecchimento e la verifica della crescita delle essenze dovrà essere monitorato e garantito;

Ambito di applicazione:	Paesaggio
Termine per l'avvio della verifica di ottemperanza:	<i>post-operam</i>
Soggetto individuato per la verifica di ottemperanza:	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio, Regione Calabria;

4. I cumuli di terreno derivanti dalle opere di scavo dovranno essere impiegati per la copertura degli scavi e laddove non necessari rimossi dai terreni;

Ambito di applicazione:	Paesaggio
Termine per l'avvio della verifica di ottemperanza:	<i>post-operam</i>
Soggetto individuato per la verifica di ottemperanza:	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio, Regione Calabria;

Il Funzionario Istruttore
(Arch. *Daniele VADALA*)

(Il Responsabile della U.O.T.T. n. 9)
(Arch. *Rocco TRAMUTOLA*)

Il DIRIGENTE
(Arch. *Roberto BANCHINI*)

IL DIRETTORE GENERALE
(*Gino FAMIGLIETTI*)



SERVIZIO V "TUTELA DEL PAESAGGIO"

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4545/4554 - FAX 06-6723. 4416/4499

e-mail: dg-abap.servizio5@beniculturali.it
mbac-dg-abap@mailcert.beniculturali.it