Modulo per la presentazione delle osservazioni per i piani/programmi/progetti sottoposti a procedimenti di valutazione ambientale di competenza statale

Pre	esentazione di osservazioni relative alla procedura di:
	Valutazione Ambientale Strategica (VAS) – art.14 co.3 D.Lgs.152/2006 e s.m.i.
✓	Valutazione di Impatto Ambientale (VIA) – art.24 co.3 D.Lgs.152/2006 e s.m.i.
	Verifica di Assoggettabilità alla VIA – art.19 co.4 D.Lgs.152/2006 e s.m.i.
(Ва	rrare la casella di interesse)
	a Sottoscritto/aBOTTONELLI MATTEOel caso di persona fisica, in forma singola o associata)
II/L	a Sottoscritto/a
in c	qualità di legale rappresentante della Pubblica Amministrazione/Ente/Società/Associazione
(Ne	el caso di persona giuridica - società, ente, associazione, altro)
	PRESENTA
ai s	sensi del D.Lgs.152/2006, le seguenti osservazioni al
	Piano/Programma, sotto indicato
✓	Progetto, sotto indicato.
(Ва	rrare la casella di interesse)
	S.S. 51 "di Alemagna" - Variante all'abitato di San Vito di Cadore
	erire la denominazione completa del piano/programma (procedure di VAS) o del progetto (procedure di VIA, Verifica di soggettabilità a VIA)
OG	GETTO DELLE OSSERVAZIONI
(Ва	rrare le caselle di interesse; è possibile selezionare più caselle):
✓ ✓	Aspetti di carattere generale (es. struttura e contenuti della documentazione, finalità, aspetti procedurali) Aspetti programmatici (coerenza tra piano/programma/progetto e gli atti di pianificazione/programmazione

Aspetti progettuali (proposte progettuali o proposte di azioni del Piano/Programma in funzione delle probabili ricadute

Aspetti ambientali (relazioni/impatti tra il piano/programma/progetto e fattori/componenti ambientali)

ASPETTI AMBIENTALI OGGETTO DELLE OSSERVAZIONI

(Barrare le caselle di interesse; è possibile selezionare più caselle):

- ✓ Atmosfera
- ✓ Ambiente idrico
- ✓ Suolo e sottosuolo

territoriale/settoriale)

Altro (specificare)

- ✓ Rumore, vibrazioni, radiazioni
- ✓ Biodiversità (vegetazione, flora, fauna, ecosistemi)
- ✓ Salute pubblica
- √ Beni culturali e paesaggio
- ✓ Monitoraggio ambientale
- ✓ Altro (specificare)

TESTO DELL' OSSERVAZIONE

ASPETTI PAESAGGISTICI

Riporto il comunicato stampa di Anas del 06.03.19

Il Commissario ha poi sottolineato l'importanza della qualità architettonica degli interventi orientati alla sostenibilità e all'integrazione paesaggistica delle opere al fine di tutelare l'identità paesaggistica della vallata

E' evidentre che quanto sopra non corrisponde al vero, basta vedere il fotoinserimento qui sotto preso a campione dalla documentazione di progetto. Se così fosse si sarebbe pensato un altro tipo d'intervento.



L'impatto paesaggistico è fortissimo, sia per i frontisti, sia per chi guardasse dalle elevazioni circostanti, meta di molti escursionisti. Basta vedere il confronto con la foto attuale.

Non si capisce perché – se non per puri motivi economici-speculativi – in tratte come questa (e tante altre) non si prevedano le mezze gallerie che avrebbero i seguenti vantaggi:

- Limitare impatto visivo
- Limitare impatto acustico
- Limitare impatto delle polveri inquinanti

- Permettere un più agevole passaggio della fauna selvatica in appositi punti in cui prevedere galleria completa

Alcune tratte, come quella in foto, sono costruite in rilievo rispetto al piano attuale, e non in trincea o in galleria, moltiplicando l'impatto visivo. Se per il raccordo con le atre tratte è necessaria una certa altimetria, la costruzione delle mezze gallerie, con un minimo di movimento terra per raccordarle al profilo attuale e ricoperte di prato, renderebbe praticamente invisibile una strada che ora da progetto è uno sfregio nella valle.

ASPETTO DI TUTELA DELLA BIODIVERSITÀ

La fauna selvatica è molto presente in zona. Quella sotto è una foto dei primi giorni di febbraio **in pieno giorno**, nel giardino di una delle case inquadrate nella foto sopra





Piuttosto che tunnel o tombotti come ipotizzati, la costruzione di mezze gallerie con tratti di galleria completa messe a prato, rappresenterebbero una continuazione del declivio adiacente al Boite molto più naturale per la fauna selvatica.

ASPETTO DEL RUMORE

Non si è considerato, nell'impatto acustico, il fatto che le valli fanno da cassa di risonanza. Il

fenomeno è ben noto ed è possibile sentire parlare una persona a diverse centinaia di metri. Le

tratte attraversate dalla variante non fanno eccezione, soprattutto nelle zone più profonde della

valle. Pertanto le barriere antirumore poste sul lato del centro abitato sono insufficienti a mitigare

l'impatto acustico. Mezze gallerie avrebbero lo scopo anche di 'ingabbiare' il rumore, con benefici

effetti anche nel confronto delle abitazioni poste sulla destra Boite a Serdes

SALUTE PUBBLICA

La zona attraversata dalla variante è interessata da forti brezze di valle, specie nelle ore

pomeridiane, che arrivano a lambire le prime abitazioni dei frontisti. Tali venti, oltre ad amplificare i

rumori, porterebbe con sé altissime dosi di polveri sottili e grosse, con le gravi ripercussioni che

conosciamo sulla salute pubblica.

La costruzione delle gallerie/mezze gallerie permetterebbe di limitare il fenomeno e convogliare

parte delle polveri in punti di emissione con adeguati flitri.

Il/La Sottoscritto/a dichiara di essere consapevole che, ai sensi dell'art. 24, comma 7 e dell'art.19 comma 13, del D.Lgs. 152/2006 e s.m.i., le presenti osservazioni e gli eventuali allegati tecnici saranno pubblicati sul Portale delle valutazioni ambientali VAS-VIA del Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare

(www.va.minambiente.it).

Tutti i campi del presente modulo devono essere debitamente compilati. In assenza di completa compilazione del modulo l'Amministrazione si riserva la facoltà di verificare se i dati forniti risultano sufficienti al fine di dare seguito alle successive azioni di competenza.

ELENCO ALLEGATI

Allegato 1 - Dati personali del soggetto che presenta l'osservazione

Allegato 2 - Copia del documento di riconoscimento in corso

Luogo e data __Bologna 06.03.19_

(inserire luogo e data)

II/La dichiarante

(Firma)