



LEGENDA

- Ambiti di pregio naturalistico inseriti nel sistema delle aree protette (L. R. 4/9/1995)
 - SIC Val di Farma IT51A0003
 - SIC Basso Merse IT5190007
 - Ambiti areali di pregio paesaggistico sottoposti a tutela (D. Lgs. 42/2004 art. 136 - vincoli paesaggistici)
 - Ambiti lineari di pregio paesaggistico sottoposti a tutela (D. Lgs. 42/2004 art. 142 lett. c - fascia 150 m dei corsi d'acqua)
 - Centri storici e aggregati di interesse storico-culturale e testimoniale (L.R. 01/2005)
 - Elementi puntuali di interesse storico-culturale (D. Lgs. 42/2004 art. 10 - beni archeologici e architettonici)
 - Elementi puntuali di interesse storico- testimoniale (L.R. 01/2005)
- I caratteri percettivi del paesaggio**
- Punti di visuale statica a fruizione turistico-ricreativa
 - Punti di visuale statica generica a distanza ravvicinata
 - Canali percettivi dinamici di fruizione turistico-ricreativa
 - Canali percettivi dinamici di fruizione generica

ANAS S.p.A.
Direzione Centrale Programmazione Progettazione

ITINERARIO INTERNAZIONALE E78
S.G.C. GROSSETO - FANO
ADEGUAMENTO A 4 CORSIE
NEL TRATTO GROSSETO - SIENA (S.S. 223 "DI PAGANICO")
DAL KM 30+040 AL KM 41+600 - LOTTI 5, 6, 7, 8
PROGETTO ESECUTIVO

STRABAG
LE IMPRESE

acciona
I PROGETTISTI
(Mandataria)

GP Ingegneria srl
GESTIONE PROGETTI DI INGEGNERIA
(Mandataria)

intercentri
vittadello

IL COORDINATORE DELLA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE
Dot. Ing. Ambrogio Signorilli
Ordine Ing. Prov. Caserta 2843

IL GEOLOGO
Dot. Roberto Salucci
Ordine Geol. Lazio 633

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO
Dot. Ing. Nicola Di Nola
Ordine Ing. Prov. Roma 1434

IL RESPONSABILE DELL'INTEGRAZIONE DEL PROGETTO
Dot. Ing. Giorgio Di Nola
Ordine Ing. Prov. Roma 1434

TITOLO ELABORATO
I - INTERVENTI DI INSERIMENTO PAESAGGISTICO E AMBIENTALE
I.1 - PARTE GENERALE
CARTA DEL PAESAGGIO E DEL PATRIMONIO STORICO CULTURALE

CODICE ELABORATO T001A00AMBPL13_B

Rev.	Data	Descrizione	Revisione	Emesso	Approvato
A	00/00/12	EMISSIONE		E CRM	A. P. ADUCCI
B	10/08/12	REVISIONE		E CRM	A. P. ADUCCI