

# NUOVO PONTE SUL RIO PISCINAS AL KM 64+650 — ANALISI DEL CONTESTO

PUNTI DI RIPRESA FOTOGRAFICI Scala 1:5.000

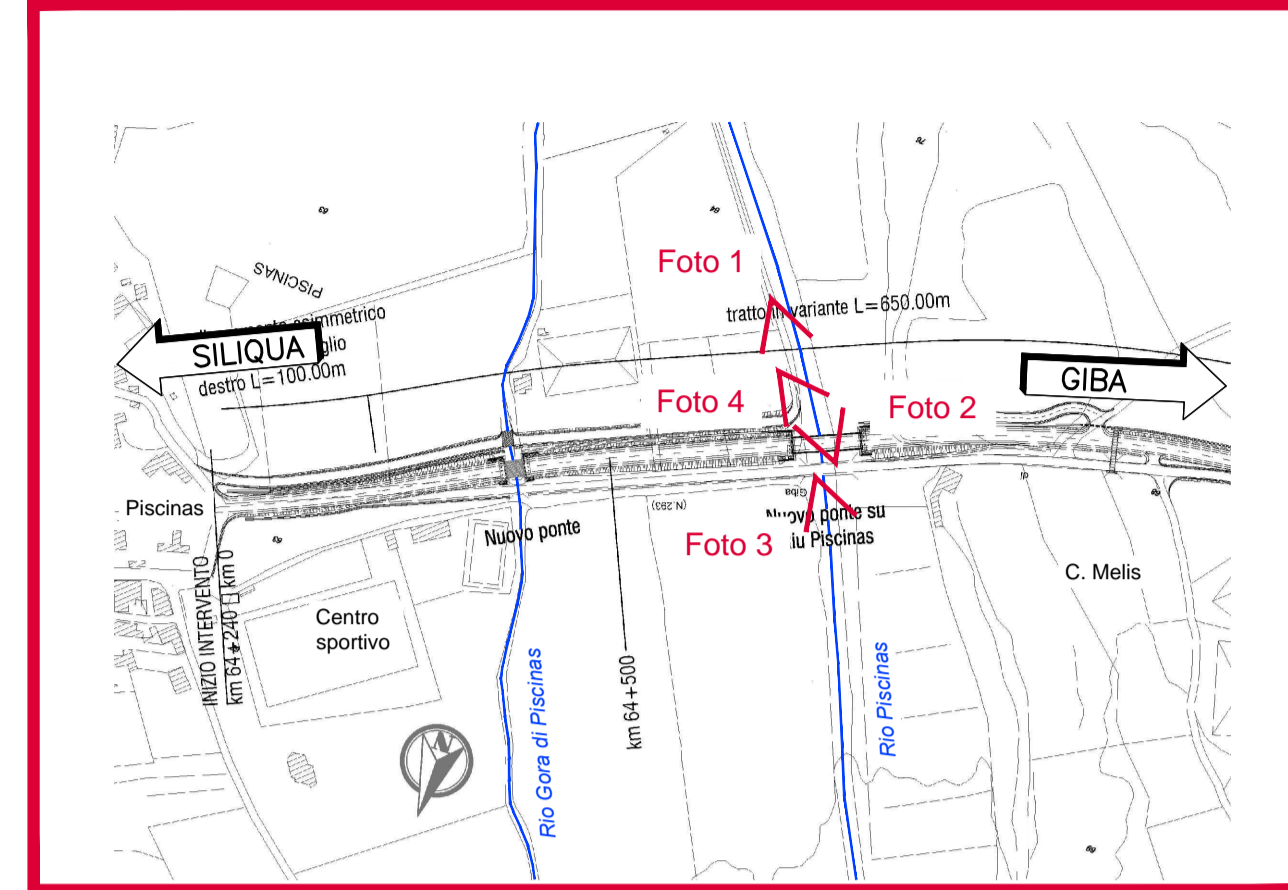


FOTO 1



**Descrizione dell'opera d'arte esistente:** L'opera per il superamento del Rio Piscinas è un ponte in pietra di origine vulcanica, a cinque campate, con impalcato retto da strutture ad arco ribassato. I quattro piloni di appoggio presentano fondazioni in cemento armato e sono muniti di rostri a forma triangolare. Archi di imposta, rostri ed angolari delle spalle sono realizzati in conci squadrati con forma regolare mentre gli intradossi delle volte, i fianchi dei piloni ed i timpani mostrano pietre con una pezzatura e forma irregolare.

FOTO 2



FOTO 3



FOTO 4

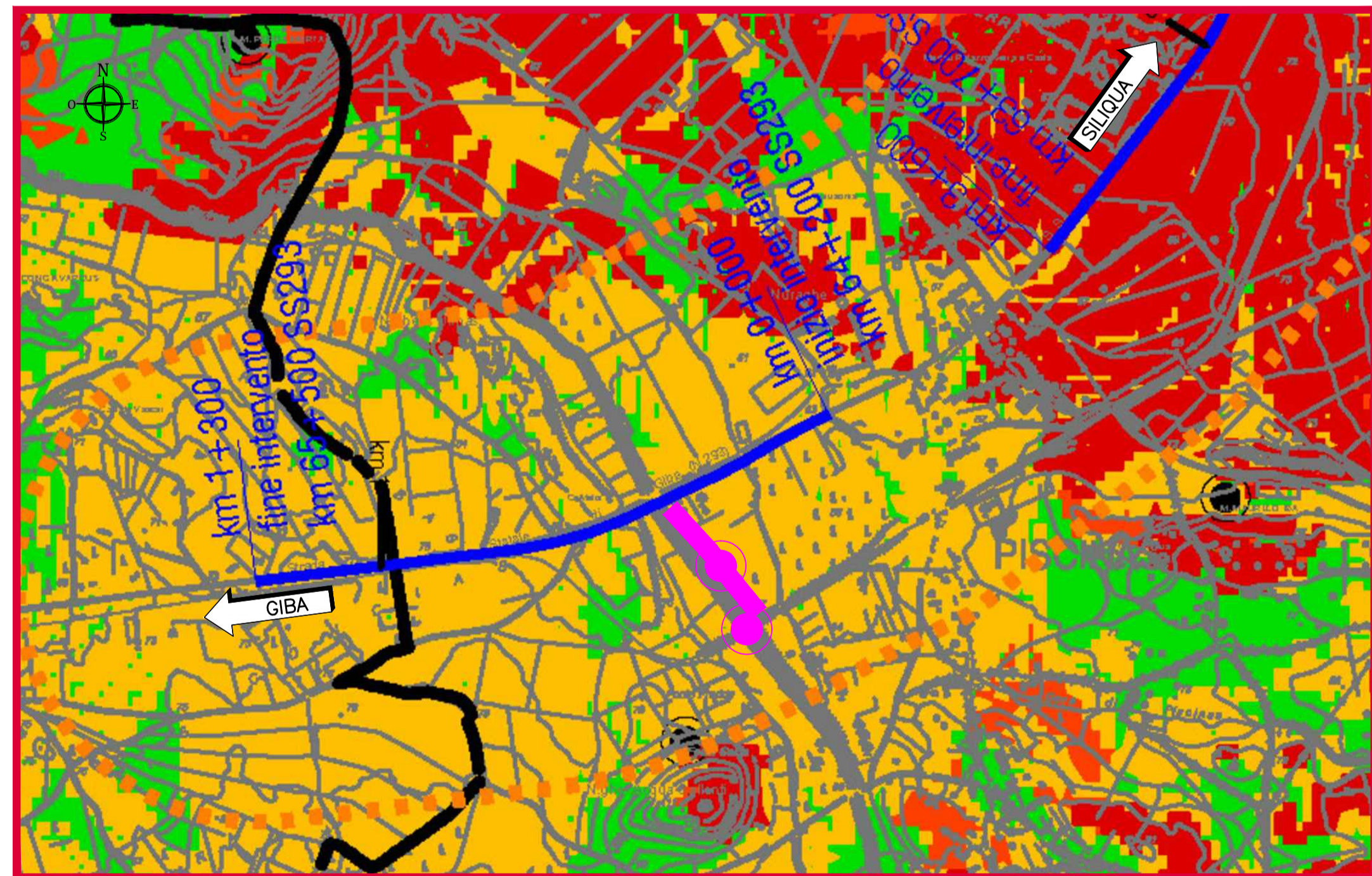


STRALCIO DELLO STRUMENTO DI PIANIFICAZIONE PAESAGGISTICA Scala 1:10.000



<p><b>ASSETTO AMBIENTALE</b></p> <p>Beni Paesaggistici Ambientali ex art. 143 D.Lgs. 42/2004 e s.m.l.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Linee, strade e altri corsi d'acqua</li> </ul> <p><b>Componenti di paesaggio con valenza ambientale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vegetazione a macchia o in area aperta</li> <li>Area con vegetazione rada (15-40% di copertura) e suolo nudo, rovine, mura, resti di edifici, ecc.</li> <li>Colture agricole e ortive</li> <li>Colture arboree (vigneti, uliveti, ecc.)</li> <li>Colture arboree (vigneti, uliveti, ecc.)</li> <li>Colture arboree (vigneti, uliveti, ecc.)</li> </ul> <p>Beni Paesaggistici Ambientali ex art. 143 D.Lgs. 42/2004 e s.m.l.</p>	<p><b>ASSETTO STORICO CULTURALE</b></p> <p>Beni Paesaggistici Ambientali ex art. 143 D.Lgs. 42/2004 e s.m.l.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aree caratterizzate da presenza di valore storico culturale</li> </ul> <p>Insedimenti archeologici dal Preneolitico all'Età moderna comprendenti sia insediamenti tipo villaggio, sia insediamenti di tipo urbano, sia insediamenti rurali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nuraghe</li> </ul>	<p><b>ASSETTO INSEDIATIVO</b></p> <p>Edificato urbano</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Centri di attività e servizi (commercio, uffici, ecc.)</li> <li>Edifici storici</li> <li>Edifici moderni</li> <li>Edifici di recente costruzione</li> </ul> <p>Edificato in zona agricola</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>MACIL, CASE SPARSE E INSEDIAMENTI SPECIALIZZATI</li> </ul> <p>Aree estrattive: cave e miniere</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aree estrattive di seconda categoria (sabbie)</li> </ul> <p><b>ELEMENTI DI PROGETTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Strada di progetto</li> <li>Corridoio di studio</li> </ul>
---	--	--

CARTA DELLA PERCEZIONE VISIVA Scala 1:10.000

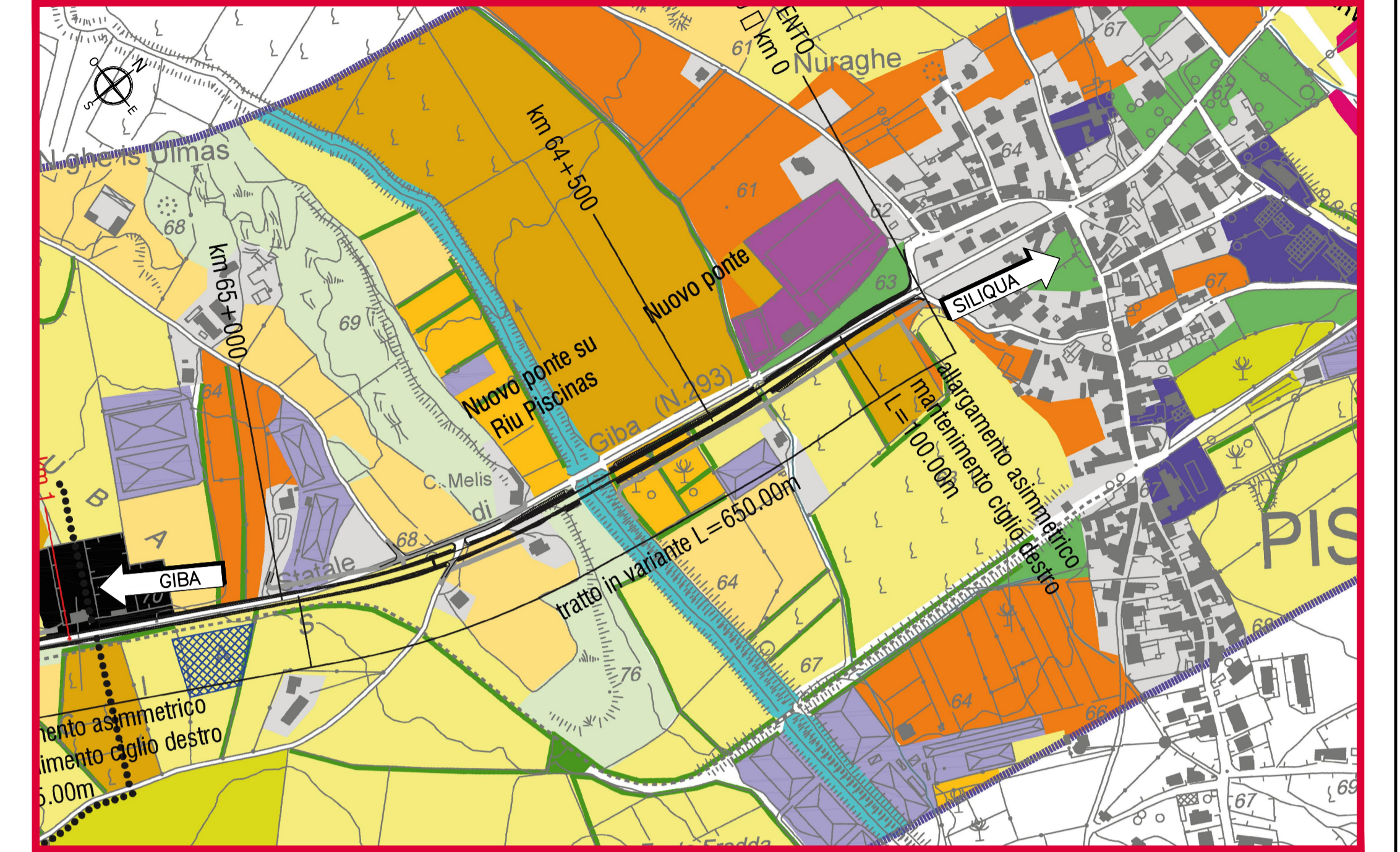


■ Visibilità Bassa   
 ■ Visibilità media   
 ■ Visibilità Media-Alta   
 ■ Visibilità Alta   
 ● Punti di vista Panoramici   
 ● Punto di vista fisso   
 ● Punto di vista dinamico

## Caratteristiche morfologiche, ambientali e percettive dell'area nell'intorno dell'opera

- Morfologia:** l'area si sviluppa in corrispondenza dei depositi alluvionali quaternari rilasciati dal Rio Piscinas e dai suoi affluenti: questi depositi, talora terrazzati, hanno originato delle aree a debole pendenza ed a tratti pianeggianti, che si estendono tra le basse colline circostanti. Significativa è l'evidenza morfologica si ritrova in sinistra orografica dell'alveo del Rio Piscinas, che qui si presenta con alveo a fondo piatto, dove è presente una scarpata di origine litologica dovuta alla presenza del termine più competente della formazione piroclastica delle Rioli di Nuraxi.
- Uso del suolo e vegetazione:** l'uso del suolo, nell'intorno della futura opera, è di tipo agricolo con seminativi, frutteti e vigneti. Particolarmente estesa risulta l'area in destra orografica, a valle del ponte, coltivata a vigneto. Sulla sinistra orografica invece, la scarpata morfologica prima evidenziata, presenta una vasta copertura con macchia mediterranea. Sempre in sinistra idrografica, a monte e a valle rispetto alla strada, sono presenti due edifici residenziali con verde privato. Lungo il Rio Piscinas, nel tratto subito a monte e a valle dell'opera di attraversamento, sono presenti fasce di vegetazione igrofila costituite soprattutto da estesi e compatti aggruppamenti a Canna domestica (Arundo donax). Si tratta di formazioni condizionate dalle attività di regolazione delle aste fluviali, laddove la componente arborea ed arbustiva è più contenuta rispetto al canneto di Arundo, particolarmente rapida nella crescita e con elevate capacità di resilienza.
- Aspetti percettivi:** anche per questo tratto di strada, per definire gli ambiti di visuale effettivi, è stato costruito un modello digitale del terreno attraverso il quale si sono definite le aree a diverso grado di visibilità dell'opera. Come si vede dalla cartografia di cui si riporta uno stralcio, l'area nell'intorno dell'opera in questione presenta un grado di visibilità medio. Dei tre ponti analizzati e studiati, questo del Rio Piscinas è l'unico ad avere un punto di vista che può essere definito sia fisso che mobile. Il punto di vista infatti è rappresentato dallo stradello campestre che corre parallelo al corso d'acqua, sulla sponda destra e che mette in collegamento la vecchia sede dismessa della ferrovia Siliqua - San Giovanni Suergiu - Calasetta, che attraversa sempre il Rio Piscinas con un ponte più a monte, con la SS 293. Attualmente il tracciato dismesso della ferrovia, in corrispondenza di quest'area, è oggetto di riqualificazione con attrezzaggio a pista ciclopedonale.

USO DEL SUOLO Scala 1:5.000



<p><b>MATRICE ANTROPICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zone urbanizzate di tipo residenziale e manifatturiero agricoli</li> <li>Zone industriali, commerciali e dei servizi pubblici e privati</li> <li>Reti stradali e ferroviarie</li> <li>Zone estrattive, cantieri e terreni artefatti</li> <li>Aree verdi, giardini ed incolti in aree urbanizzate</li> <li>Aree ricreative e sportive</li> </ul>	<p><b>MATRICE NATURALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Piantagioni a prevalenza di latifoglie non native (Eucalyptus sp)</li> <li>Formazioni arboreo/arbustive igrofile, con aggruppamenti di Arundo donax</li> <li>Macchia mediterranea e/o gariga (Olea europaea var. sylvestris, Pistacia lentiscus)</li> <li>Faiati e siepi campestri (formazioni lineari a composizione eterogenea, anche con la partecipazione di Olearia europaea)</li> <li>Corsi d'acqua</li> <li>Bacini d'acqua</li> <li>Strutture arginali</li> </ul>	<p><b>MATRICE AGRICOLA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Seminativi e colture ortive</li> <li>Culture in serra</li> <li>Vigneti</li> <li>Frutteti e frutteti minori</li> <li>Oliveti</li> <li>Aree agricole a riposo e/o in abbandono e/o prati - pascoli</li> <li>Sistemi colturali e partecipativi complessi</li> <li>Culture permanenti</li> </ul>
--	--	--

**Anas SpA**  
Direzione Progettazione e Realizzazione Lavori

---

**PIANO SULCIS - S.S. 195 "SULCITANA" - INTERVENTI DI ADEGUAMENTO STRADA DI COLLEGAMENTO S. GIOVANNI SUERGIU-GIBA DAL KM 91+100 AL KM 94+600; S.S. 293 "DI GIBA" - MESSA IN SICUREZZA STRADA GIBA-NUXIS DAL KM 60+100 AL KM 63+700 E DAL KM 64+200 AL KM 65+500**

---

**PROGETTO DEFINITIVO**

IMPRESA ESECUTRICE:	IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO:		
Delta Lavori S.p.A. 	Dott. Ing. Edoardo Antonio Quattrone Responsabile Tecnico Nuove Costruzioni Compartimento Territoriale Sardegna Area Compartimentale Cagliari Via Bassi, 27 09131 - CAGLIARI		
PROGETTISTI:			
 INGEGNERIA E ARCHITETTURA Il Presidente del C.d.A. Ing. Francesca Federzoni			
Il Direttore Tecnico	Progettista responsabile dell'integrazione tra le varie prestazioni specialistiche. Progettazione classe e categoria 1/2	Responsabile geologia	Progettazione strutture o parti di strutture in c.a., classe e categoria S.03
Ing. Francesco Frassinetti	Ing. Marcello Mancone	Dott. Geol. Pietro Accolti Gil	Ing. Andrea Lucarelli
		Progettazione fondazioni speciali, classe e categoria S.05	Ing. Fabio Camorani

---

**STUDIO PRELIMINARE AMBIENTALE**  
 S.S. 293 - Nuovo Ponte sul Rio Piscinas al km 64+650  
 Analisi del contesto paesaggistico, ambientale ed ecosistemico

---

NOME FILE:	T02 IA00 AMB CT65_A	REVISIONE:	FORMATO:	SCALA:
CODICE ELABORATO:	T02 IA00 AMB CT65	A	A1	varie

ELABORATO EMESSO A SEGUITO DI RECEPIMENTO ISTRUTTORIA RAS - LUGLIO 2019