

Rapporto Tecnico Impianto EUREX di Saluggia Progetto Cemex Studio di Impatto Ambientale	ELABORATO SL CX 0245
	REVISIONE 00
	Pag. 4.5.9-1



4.5.9 Paesaggio

Introduzione metodologica

Il paesaggio è specchio della storia dell'uomo, particolarmente in Italia, dove la presenza e l'azione antropica si sono espresse e si palesano senza soluzione di continuità fisica e culturale da secoli e, in taluni luoghi, da millenni.

Per altro il "paesaggio è un fenomeno culturale di naturale complessità che rende particolarmente problematica la valutazione delle sue componenti e l'individuazione di indicatori che ne attestino di caso in caso il livello qualitativo".

Sono molte le scuole di pensiero che hanno avuto ed hanno tuttora come oggetto di studio il paesaggio e, nel caso specifico, si ritiene che l'approccio ottimale possa essere quello che vede il paesaggio come il risultato visivo di un "insieme geografico in continua trasformazione, con l'interazione degli aspetti naturalistici con quelli antropici: intercalazioni dinamiche significative connotanti i luoghi" [1].

In tale ambito, allo scopo quindi di dotarsi di un punto di partenza concettuale per procedere nelle attività di definizione dell'assetto paesaggistico dell'area presa in esame, si ritiene opportuno riportare il testo dell'Articolo 1 della Risoluzione n. 53 sull'"Avant Project de Convention Européenne du Paysage" del 4 marzo 1997 [2], ossia:

- il paesaggio è "porzione determinata del territorio quale è percepito dagli esseri umani, il cui aspetto risulta dall'azione dei fattori naturali ed artificiali e dalle loro interrelazioni".

L'analisi si articola quindi sulla necessità di esaminare ed individuare gli elementi intrinseci dell'ambito paesaggistico di cui trattasi, riconoscerne le qualità e gli equilibri, nonché verificarne le modalità di percezione e fruizione da parte di chi vive o frequenta quel territorio, al fine di cogliere le interazioni potenziali e le conseguenze indotte da una nuova attività od opera sul paesaggio anche attraverso l'esame delle caratteristiche tipologiche e spaziali dell'attività od opera di cui trattasi.

Questo documento è di proprietà della SOGIN SpA e non può essere anche parzialmente riprodotto, usato, reso noto a terzi senza autorizzazione scritta

Rapporto Tecnico Impianto EUREX di Saluggia Progetto Cemex Studio di Impatto Ambientale	ELABORATO SL CX 0245
	REVISIONE 00
	Pag. 4.5.9-2



In generale quindi, l'analisi della significatività degli ambiti paesaggistici presenti, ossia la definizione dell'assetto paesaggistico, si fonda su molteplici strumenti e criteri mirati ad indagare:

- il valore intrinseco delle componenti ed il loro carattere compositivo;
- gli eventuali fattori di peculiarità;
- la qualità visiva dell'insieme;
- la valenza e la vocazione economico-sociale;
- la fruizione turistica;
- la vulnerabilità e la possibilità di mitigazione.

Le stime di impatto vengono poi messe a punto considerando gli effetti dell'attività o dell'opera sui diversi recettori emersi nel corso dell'analisi, attraverso la presa d'atto delle risultanze (positive, armoniche o negative) che si stima possano venire a determinarsi sul contesto paesaggistico.

Essenzialmente l'approccio metodologico che viene adottato si articola attraverso i momenti concettuali di seguito proposti:

- lettura del territorio e delle sue componenti;
- caratterizzazione del sito di intervento;
- identificazione dei punti di vista considerabili significativi ai fini della valutazione,
- simulazioni d'inserimento paesaggistico;
- considerazioni di impatto;
- configurazione di eventuali ipotesi mitigative in termini di impatto visivo.

Nel corso quindi dell'analisi paesaggistica è stata effettuata anche una campagna di rilievo fotografico, come ausilio all'individuazione di elementi di sintesi che potessero caratterizzare il paesaggio, nonché di punti di vista peculiari, nell'ottica della

Rapporto Tecnico Impianto EUREX di Saluggia Progetto Cemex Studio di Impatto Ambientale	ELABORATO SL CX 0245
	REVISIONE 00
	Pag. 4.5.9-3



definizione della fruibilità visiva dell'impianto CEMEX, inserito nel comprensorio nucleare di Saluggia.

La scelta operata dall'insieme del repertorio fotografico di cui sopra, è stata sistematizzata nella tavola 4.5.9/1 a cui si farà riferimento nel seguito.

4.5.9.1 Stato di fatto della componente

Il Comprensorio Nucleare di Saluggia, sorto alla fine degli anni cinquanta, è ubicato in fregio al Fiume Dora Baltea, in posizione mediana del lato occidentale di un ideale triangolo, che vede il lato settentrionale costituito dal Canale Farini ed il lato meridionale dal Canale Cavour.

In generale il territorio oggetto di indagine risulta subpianeggiante e quindi direttamente ascrivibile a quello tipico derivante dalla presenza di un grande fiume, nel caso specifico il Po (Foto 83), ma anche della Dora Baltea (Foto 46), che in questa zona al Po stesso confluisce (Foto 90).

L'intera area presa in esame è caratterizzata dal dominio delle pratiche agricole, secolari e consolidate che, pur manifestandosi pressoché omogenee in quanto a tipologia (essenzialmente colture cerealicole, con presenza di pioppeti sostanzialmente governati a filari, impostati lungo le sponde dei corsi d'acqua principali), mostrano un continuo variare dell'aspetto e, quindi, della percezione visiva, in armonia con i ritmi delle fasi colturali, scadenziati dalle stagioni.

Ne consegue che, attraversando tali territori, l'osservatore può fruire di panorami ad ampio raggio, spesso privi di quinte paesaggistiche intermedie, tipicizzati dalle innumerevoli tonalità del verde, durante i periodi vegetativi, dell'ocra, poco prima ed in corrispondenza del raccolto, del marrone, con le terre riportate a vista dall'aratura, del grigio e del bianco, nei periodi di gelo e di nebbia (Foto 135, 21, 33, 93, 116).

Tale assetto varia sostanzialmente lungo il Fiume Po, ma anche nei pressi della Dora, laddove, in corrispondenza della zona ripariale, la visione si connota con

Questo documento è di proprietà della SOGIN SpA e non può essere anche parzialmente riprodotto, usato, reso noto a terzi senza autorizzazione scritta

Rapporto Tecnico Impianto EUREX di Saluggia Progetto Cemex Studio di Impatto Ambientale	ELABORATO SL CX 0245
	REVISIONE 00
	Pag. 4.5.9-4



presenze arboree e arbustive dense ed intense, che portano direttamente al pensiero del continuo espandersi e ritirarsi delle acque durante il diverso regime del loro fluire (Foto 83, 84).

La campagna è altresì caratterizzata dalla frequente presenza di insediamenti abitativi, a volte storici, di valenza agricola (Foto 113), presenti anche nei pressi del Fiume Po (Foto 80).

Essi, quando costituiti da più unità abitative, possono palesarsi come piccoli borghi, con infrastrutturazione propria (Foto 95).

I centri urbani presenti, anch'essi di origine storica e legati alla pratica agricola, ma anche all'industria, ai trasporti ed alla rete ad essi connessa, hanno caratteristiche urbanistiche e dimensionali paragonabili e spesso mostrano di importanti testimonianze storico-artistico-culturali (Foto 43, 21, 15, 62, 53).

Per quanto attiene alla presenza di corsi d'acqua, oltre a quelli naturali, ossia il Po, che scorre in direzione Est-Ovest e la Dora Baltea, in direzione NordOvest-SudEst; si riscontra un'importante rete di canali principali, quali il Canale Cavour (Foto 30) ed il Canale Farini (Foto 128), a cui va ad aggiungersi una chilometrica serie di canali irrigui minori che, con la loro presenza ed il loro utilizzo, rappresentano sostanziali elementi di peculiarità del paesaggio (Foto 96), entrando spesso a far parte anche del territorio urbano, dei nuclei e degli insediamenti antropici citati pocanzi (Foto 71).

La rete viaria principale si sviluppa essenzialmente in direzione NordEst-SudOvest/Est-Ovest ed è rappresentata dalla SS31 bis, a tratti affiancata alla linea ferroviaria Casale Monferrato-Chivasso (Foto 05), nonché dall'Autostrada A4 Milano-Torino (Foto 131).

Ulteriori elementi, tipicamente antropici, che entrano a far parte del contesto paesaggistico, sono costituiti da alcune aree estrattive, anche vaste (Foto 12, 137) e

Questo documento è di proprietà della SOGIN SpA e non può essere anche parzialmente riprodotto, usato, reso noto a terzi senza autorizzazione scritta

Rapporto Tecnico Impianto EUREX di Saluggia Progetto Cemex Studio di Impatto Ambientale	ELABORATO SL CX 0245
	REVISIONE 00
	Pag. 4.5.9-5



da presenze industriali-tecnologiche (Foto 04) come, specificatamente, il comprensorio nucleare di Saluggia, ivi ubicato dalla fine degli anni cinquanta.

Essenzialmente si è quindi in presenza di un territorio fortemente caratterizzato dall'attività umana che, da secoli, si estrinseca nelle pratiche agricole. Tale attività, per altro favorita dalla presenza di corsi d'acqua e dalla morfologia subpianeggiante, ha permesso, richiesto e promosso che, nel tempo, come si è visto, si andassero a sviluppare armonicamente, oltre che idonee infrastrutture di trasporto, anche insediamenti di carattere industriale e tecnologico.

In tale contestualizzazione il Compensorio Nucleare di Saluggia, ivi presente in varie forme da decenni, costituisce elemento a se stante in qualità di presenza tecnologica specifica vuoi nell'uso, vuoi nelle forme.

4.5.9.2 Analisi e stima degli impatti

Nel caso della realizzazione in progetto, di cui tratta il presente Studio di Impatto Ambientale, si va ad innescare una situazione tipicizzata da aspetti di carattere intermedio dal punto di vista dell'analisi paesaggistica.

In effetti si tratta di una nuova realizzazione, ossia di volumi tecnologici che vanno ad unirsi ad altri già esistenti.

Occorre però considerare che tali cubature non risultano ubicate in un contesto privo di strutture analoghe, bensì localizzate in un ambito territoriale circoscritto all'interno del Centro ENEA, a sua volta inserito nel Compensorio Nucleare di Saluggia, dedicato da anni alla gestione a diverso titolo di pratiche di carattere nucleare, mitigando di fatto l'oggettivo inserimento di nuovi volumi.

A verifica di quanto sopra esposto e sulla base delle risultanze scaturite dall'analisi paesaggistica, sono stati scelti cinque punti di vista, rispettivamente tre da media distanza e due da breve, caratterizzati da una relativa potenzialità visiva (Tav. 4.5.9/1), dai quali sono state effettuate altrettante simulazioni fotografiche, per un

Rapporto Tecnico Impianto EUREX di Saluggia Progetto Cemex Studio di Impatto Ambientale	ELABORATO SL CX 0245
	REVISIONE 00
	Pag. 4.5.9-6



confronto tra la situazione visuale considerata in qualità di “Situazione attuale di riferimento” e quella successiva alla realizzazione del progetto di cui trattasi.

Essi sono stati scelti in aree non lontane, in quanto è stato verificato che, visto l’andamento essenzialmente subpianeggiante della zona, ad eccezione delle parti svettanti di cui sopra, con l’aumento della distanza gli altri elementi costituenti il Compensorio Nucleare di Saluggia risultano poco o nulla visibili.

Per altro, anche da aree contermini al centro Enea e per quanto attiene alle strutture oggetto di studio, è possibile riscontrare la sostanziale mancanza di visibilità dei nuovi edifici.

Nel dettaglio:

Fotosimulazione A (da media distanza)

Tavola 4.5.9/1 – Foto A e Figura 4.5.9/1 – Punto di vista A dalla parte meridionale dell’abitato di Saluggia, in prossimità della ferrovia.

Fotosimulazione B (da media distanza)

Tavola 4.5.9/1 – Foto B e Figura 4.5.9/2 – Punto di vista B dall’argine in sponda sinistra del Fiume Dora Baltea, in prossimità della chiusa di derivazione del Canale Farini, a Nord Ovest del Compensorio Nucleare di Saluggia.

Fotosimulazione C (da breve distanza)

Tavola 4.5.9/1 – Foto C e Figura 4.5.9/3 – Punto di vista C dall’argine in sponda sinistra del Fiume Dora Baltea, a Nord Ovest del Compensorio Nucleare di Saluggia.

Fotosimulazione D (da breve distanza)

Tavola 4.5.9/1 – Foto D e Figura 4.5.9/4 – Punto di vista D dall’argine in sponda sinistra del Fiume Dora Baltea, a Sud del Compensorio Nucleare di Saluggia.

Rapporto Tecnico Impianto EUREX di Saluggia Progetto Cemex Studio di Impatto Ambientale	ELABORATO SL CX 0245
	REVISIONE 00
	Pag. 4.5.9-7



Fotosimulazione E (da breve distanza)

Tavola 4.5.9/1 – Foto E e Figura 4.5.9/5 – Punto di vista E dal ponte del Canale Farini, a Nord Ovest del Comprensorio Nucleare di Saluggia.

L'analisi di tali fotosimulazioni conferma quanto esposto precedentemente.

Si tratta di nuove realizzazioni, ovvero di volumi tecnologici che vanno però ad unirsi ad altri analoghi già esistenti.

Di conseguenza quindi l'impatto relativo alla componente paesaggio può essere considerato trascurabile, in quanto rappresentativo di una visione non disarmonica rispetto a quella già fruibile per la situazione ante operam.

In fase realizzativa sarà in ogni caso tenuto conto dell'utilizzo di tinteggiature idonee per i nuovi impianti in modo da renderli omogenei con l'assetto cromatico delle strutture esistenti.

Rapporto Tecnico Impianto EUREX di Saluggia Progetto Cemex Studio di Impatto Ambientale	ELABORATO SL CX 0245
	REVISIONE 00
	Pag. 4.5.9-8



Situazione attuale di riferimento



Situazione futura

Figura 4.5.9/1 - Fotosimulazione di assetto paesaggistico Punto di vista "A"

Questo documento è di proprietà della SOGIN SpA e non può essere anche parzialmente riprodotto, usato, reso noto a terzi senza autorizzazione scritta

Rapporto Tecnico Impianto EUREX di Saluggia Progetto Cemex Studio di Impatto Ambientale	ELABORATO SL CX 0245
	REVISIONE 00
	Pag. 4.5.9-9



Situazione attuale di riferimento



Situazione futura

Figura 4.5.9/2 - Fotosimulazione di assetto paesaggistico Punto di vista "B"

Questo documento è di proprietà della SOGIN SpA e non può essere anche parzialmente riprodotto, usato, reso noto a terzi senza autorizzazione scritta

Rapporto Tecnico Impianto EUREX di Saluggia Progetto Cemex Studio di Impatto Ambientale	ELABORATO SL CX 0245
	REVISIONE 00
	Pag. 4.5.9-10



Situazione attuale di riferimento



Situazione futura

Figura 4.5.9/3 - Fotosimulazione di assetto paesaggistico Punto di vista "C"

Questo documento è di proprietà della SOGIN SpA e non può essere anche parzialmente riprodotto, usato, reso noto a terzi senza autorizzazione scritta

Rapporto Tecnico Impianto EUREX di Saluggia Progetto Cemex Studio di Impatto Ambientale	ELABORATO SL CX 0245
	REVISIONE 00
	Pag. 4.5.9-11



Situazione attuale di riferimento



Situazione futura

Figura 4.5.9/4 - Fotosimulazione di assetto paesaggistico Punto di vista "D"

Questo documento è di proprietà della SOGIN SpA e non può essere anche parzialmente riprodotto, usato, reso noto a terzi senza autorizzazione scritta

Rapporto Tecnico Impianto EUREX di Saluggia Progetto Cemex Studio di Impatto Ambientale	ELABORATO SL CX 0245
	REVISIONE 00
	Pag. 4.5.9-12



Situazione attuale di riferimento



Situazione futura

Figura 4.5.9/5 - Fotosimulazione di assetto paesaggistico Punto di vista "E"

Questo documento è di proprietà della SOGIN SpA e non può essere anche parzialmente riprodotto, usato, reso noto a terzi senza autorizzazione scritta

Rapporto Tecnico Impianto EUREX di Saluggia Progetto Cemex Studio di Impatto Ambientale	ELABORATO SL CX 0245
	REVISIONE 00
	Pag. 4.5.9-13



4.5.9.3 Bibliografia

- [1] COLOMBO G., DELSANTE S., MALCEVSCHI S., (1999) –“Indicatori del paesaggio”- Manuale AAA. Volume 5 Milano
- [2] CONVENTION EUROPEENNE DU PAYSAGE (1997) – “vant Projet de Convention Europeenne du Paysage”- Risoluzione n. 53
- [GRIBAUDI D. 1971 - “Piemonte e Val d’Aosta“ Collana Le Regioni d’Italia di R. Almagià Volume 1 -Torino
- TOURING CLUB ITALIANO (1976) – “Piemonte” Collana Guida d’Italia. Milano
- TOURING CLUB ITALIANO (2000) – “il paesaggio italiano”. Milano