



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SERVIZIO V

Class: 34.43.01/14.22.1/2019

All: 1 (Sop. Liguria prot. 29461 del 30.12.2019)

All

Ministero dell'Ambiente
e della Tutela del Territorio e del Mare
D.G. per le valutazioni e autorizzazioni ambientali
Div. II - Sistemi di valutazione Ambientale
dgsalvanguardia.ambientale@pec.minambiente.it

E p. c. alla

DG Archeologia Belle Arti e Paesaggio
Servizio II – Scavi e tutela del patrimonio archeologico
mbac-dg-abap.servizio2@mailcert.beniculturali.it

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e
Paesaggio Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio
per la città metropolitana di Genova e le province di Imperia,
La Spezia e Savona
mbac-sabap-lig@mailcert.beniculturali.it

Comune di Finale Ligure
comunefinaleligure@legalmail.it

Oggetto: Comune di Finale Ligure (SV)

[ID_VIP: 4882]

Progetto: Porto turistico Capo San Donato – Ristrutturazione morfologica della testata del molo sopraflutto

Proponente: Comune di Portovenere

Procedura: verifica di assoggettabilità a VIA ai sensi dell'art. 19 del D.Lgs. 152/2006

VALUTAZIONI TECNICHE SU VERIFICA DI ASSOGGETTABILITA' A VIA

Visto il Decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante "Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59", pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 250 del 26 ottobre 1998;

Visto il Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n.137", pubblicato nel S.O. n. 28 alla Gazzetta Ufficiale n. 45 del 24 febbraio 2004;

Visto il Decreto Legislativo del 3 aprile 2006, n. 152, recante "Norme in materia ambientale";

Considerato quanto previsto nella Circolare dell'allora Direzione Generale PBAAC n. 5 del 19/03/2010, "Procedure di competenza della Direzione Generale PBAAC in materia di tutela del paesaggio – Indicazioni operative per il coordinamento degli Uffici centrali e periferici";

Considerato quanto previsto nella Circolare dell'allora Direzione Generale PBAAC n. 6 del 19/03/2010, "Procedure di competenza della Direzione Generale PBAAC in materia di VIA, VAS e progetti sovraregionali o transfrontalieri – Disposizioni per la presentazione delle istanze e della relativa documentazione progettuale";



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

Servizio V "Tutela del paesaggio"

Via di San Michele, 22, 00153 Roma - TEL. 06/6723.4554

PEC: *mbac-dg-abap@mailcert.beniculturali.it*



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SERVIZIO V

Considerato quanto previsto nella Circolare dell'allora Direzione Generale Belle arti e paesaggio, n. 3 del 12/01/2016, *Procedure di valutazione di piani, programmi, opere e interventi di competenza della Direzione generale BeAP in materia di tutela del paesaggio - Indicazioni operative per il coordinamento degli uffici centrali e periferici*;

Visto quanto già disciplinato con il DM dell'allora MiBACT, 23 gennaio 2016, n. 44, recante "Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della Legge 28 dicembre 2015, n. 208", registrato alla Corte dei Conti il 29/02/2016 al n. 583 (pubblicato in G.U.R.I. n. 59 dell'11/02/2016);

Visto il DPCM 19 giugno 2019, n. 76, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance" (pubblicato sulla G.U.R.I., Serie Generale, n. 184 del 07/08/2019), il quale ha abrogato il DPCM 29 agosto 2014, n. 171;

Visto il DPCM del 5 agosto 2019, registrato alla Corte dei Conti al numero 1-2971 del 30 agosto 2019, con il quale è stato conferito l'incarico all'arch. Federica GALLONI l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore generale Archeologia, belle arti e paesaggio (di seguito "Direzione generale ABAP") ai sensi dell'art. 19, comma 4, del Decreto legislativo, n. 165/2001 e successive modificazioni;

Con riferimento all'istanza di *Verifica di assoggettabilità a VIA* dell'intervento in oggetto, trasmessa dal Comune di Finale Ligure al Ministero dell'Ambiente e della tutela del territorio e del mare, con prot. 30537 del 18.09.2019, e inoltrata da quest'ultimo a questa Direzione Generale con nota prot. 24961 del 02.10.2019 (acquisita agli atti di questo Ufficio con il prot. 27706 del 07.10.2019);

Considerato che il MATTM, con la nota su menzionata, ha comunicato di aver verificato la completezza della documentazione inviata dal Proponente nonché la procedibilità dell'istanza, precisando nel contempo l'avvenuta pubblicazione nel proprio sito web istituzionale (<https://va.minambiente.it/it-IT/Oggetti/Documentazione/7204/10381>) dello Studio Preliminare Ambientale e della documentazione relativa (ai sensi del co. 2 dell'art. 19 del D. Lgs. 152/2006), al fine della presentazione di eventuali osservazioni;

Considerato che questa Direzione Generale ha richiesto alla competente Soprintendenza, con nota prot. 27848 dell'08.10.2019, proprie valutazioni sull'opportunità di sottoporre l'intervento in oggetto alla procedura di VIA e al contempo Servizio II di questa Direzione Generale di esprimere eventuali osservazioni;

Visto il parere della suddetta Soprintendenza, pervenuto con nota prot. 29461 del 30.12.2019 (acquisito agli atti di questo Ufficio con prot. 713 del 09.01.2020) che si allega alla presente, nel quale si comunica di non ritenere necessario l'avvio della Procedura di Valutazione di Impatto Ambientale;

Vista la nota prot. 757 - I del 09.01.2020 del Servizio II di questa DG – Scavi e tutela del patrimonio archeologico, che conferma, per il profilo archeologico, le valutazioni rilasciate dalla Soprintendenza competente con la citata nota prot. 29461 del 30.12.2019;

Considerato che le opere progettate prevedono un incremento di modesta entità del molo frangiflutti,





Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SERVIZIO V

localizzato nella testata dello stesso, e dunque l'intervento risulta di bassa rilevanza paesaggistica;

sulla base della documentazione progettuale presentata relativa all'intervento in oggetto, nonché tenendo conto dei summenzionati pareri della Soprintendenza e del Serv. II di questa DG,

per i profili di propria competenza questa Direzione Generale non ritiene necessario che si proceda all'assoggettamento del progetto in argomento alla procedura di Valutazione di Impatto Ambientale.

Si evidenzia che le interferenze con il patrimonio culturale tutelato saranno valutate in sede di autorizzazione paesaggistica ai sensi dell'art. 146 del D.Lgs. 142/2004; nell'ambito di tale procedura dovranno essere predisposti approfondimenti sia per quanto riguarda gli aspetti paesaggistici (elaborati progettuali e fotoinserti realistici dell'intervento, da più punti di vista significativi, che permettano di evidenziare le eventuali interferenze negative derivanti dalle opere previste, nonché eventuali elaborazioni di modifiche progettuali, anche di dettaglio, volte all'eliminazione di tali interferenze), sia per quanto riguarda aspetti gli archeologici (integrazione della documentazione progettuale per le opere subacquee con l'esecuzione, da parte di un archeologo subacqueo professionista, di una *survey* visiva di tutte le aree di intervento con relativa relazione, comprensiva di documentazione fotografica e, se disponibile, di archivio, eventualmente implementabile, qualora ritenuto necessario, sulla base degli esiti della stessa con ulteriori approfondimenti e verifiche).

Si rimane in attesa delle determinazioni in merito di codesto *Ministero dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare*, in qualità di *Autorità competente* in sede statale.

Il Responsabile del Procedimento - U.O.T.T. n. 3

Arch. Giovanni MANIERI ELIA

Tel. 06 67234590 giovanni.manierielia@beniculturali.it

IL DIRIGENTE

Arch. Roberto BANCHINI

IL DIRETTORE GENERALE
Arch. Federica GALLONI



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo



Ministero

per i beni e le attività culturali

e per il turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E
PAESAGGIO

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E
PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI GENOVA
E LE PROVINCE DI IMPERIA, LA SPEZIA E SAVONA

Prot. n. 29464

Class 34.43.01/93.9

Allegati

Genova, 30.12.2019

Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per
il Turismo

Direzione Generale Archeologia Belle Arti e
Paesaggio

Servizio V

mbac-dg-

abap.servizio5@mailcert.beniculturali.it

8^{ma}

DG ABAP – Servizio II

mbac-dg-

abap.servizio2@mailcert.beniculturali.it

DG ABAP – Servizio III

mbac-dg-

abap.servizio3@mailcert.beniculturali.it

OGGETTO: Finale Ligure (SV) – Capo S. Donato – Sistemazione della testata del muro richiedente Verifica di
assoggettabilità a VIA ai sensi dell'art. 19 del D.Lgs. 152/2006

D. Lgs. 42/2004 Codice dei Beni culturali e del Paesaggio: Art 146, comma 8: *autorizzazione paesaggistica –
parere di competenza endoprocedimentale.*

<ID_VIP:4882

Ente proponente : Finale Ligure

CON RIFERIMENTO alla nota prot. 27488 del 8.10.19 del Servizio V di codesta Direzione Generale, si
evidenzia che:

la zona d'intervento:

- ricade in area tutelata sensibile ai sensi dell'art. 136 del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio dal DM
24.04/1985;

- ricade in area tutelata ai sensi dell'art. 142 comma 1 let a) del Codice;

- ricade in area sottoposta dal vigente PTCP assetto insediativo al regime AI_CO;

ESAMINATI gli elaborati pubblicati sul sito del MATTM e riscontrato che l'intervento prevede la
realizzazione di incremento puntuale della testata;

VISTE tra le altre le osservazioni formulate dalla Regione Liguria data 15/11/2019;

QUESTA SOPRINTENDENZA

EVIDENZIA che le opere previste consistenti nell'allargamento della testata del molo, risultano di modesta
entità e di livello puntuale, pertanto non si evidenzia la necessità di avvio di procedura di Valutazione di
impatto Ambientale.

Le interferenze con i beni tutelati che dovranno essere valutati in fase esecutiva in sede di autorizzazione ai
fini dell'autorizzazione paesaggistica di cui all'art. 146, in tale contesto dovranno essere predisposte
integrazioni e/o approfondimenti:

CON RIFERIMENTO ALLA COMPONENTE PAESAGGISTICA

Richiede che siano sviluppati adeguati elaborati progettuali comprensivi foto inserimenti che permettano di



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

evidenziare le eventuali interferenze negative derivanti dalla realizzazione delle opere a progetto e alla predisposizione modifiche progettuali volte ad annullare tali interferenze;

CON RIFERIMENTO ALLA COMPONENTE ARCHEOLOGICA

Si evidenzia la necessità di integrare per le opere subacquee la documentazione disponibile con l'esecuzione da parte di archeologo subacqueo professionista di una survey visiva in tutte le aree di intervento e relativa relazione comprensiva di documentazione fotografica e di archivio, implementabile sulla base degli esiti della stessa con ulteriori approfondimenti o verifiche.

Il Funzionario responsabile dell'Area VI- Paesaggio
Arch. Caterina Gardella
E-mail caterina.gardella@beniculturali.it

Il Funzionario architetto
Arch. Simona Giovanna Lanza
E-mail simonagiovanna.lanza@beniculturali.it

Il Funzionario archeologo
Dott. Simon Luca Trigona
E-mail: simonluca.trigona@beniculturali.it

IL SOPRINTENDENTE
MANUELA SALVITTI

Funzionario Storico dell'arte
Dott. Franco Boggero



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

Palazzo Reale, Via Balbi 10 - 16126 Genova - tel. +39 010 27181

PEC: mbac-sabap-lig@mailcert.beniculturali.it

PEO: sabap-lig@beniculturali.it