



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SERVIZIO V

Class.: 34.43.01/14.14/2019

Att.: 1 (parere Sop. Liguria 29460 del 30.12.2019)

M

Ministero dell'Ambiente
e della Tutela del Territorio e del Mare
D.G. per le valutazioni e autorizzazioni ambientali
Div. II - Sistemi di valutazione Ambientale
dgsalvaguardia.ambientale@pec.minambiente.it

E p.c. alla

DG Archeologia Belle Arti e Paesaggio
Servizio III – Tutela del patrimonio
storico, artistico e architettonico
mbac-dg-abap.servizio3@mailcert.beniculturali.it

DG Archeologia Belle Arti e Paesaggio
Servizio II – Scavi e tutela del patrimonio archeologico
mbac-dg-abap.servizio2@mailcert.beniculturali.it

Soprintendenza Archeologia Belle Arti e
Paesaggio Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio
per la città metropolitana di Genova e le province di Imperia,
La Spezia e Savona
mbac-sabap-lig@mailcert.beniculturali.it

Comune di Portovenere
protocollo@pec.comune.portovenere.sp.it

Oggetto: Comune di Portovenere(SP)

[ID_VIP: 4716]

Progetto: Collocazione di pontili galleggianti in attuazione al P.U.D.

Richiedente: Comune di Portovenere

Procedura: verifica di assoggettabilità a VIA ai sensi dell'art. 19 del D.Lgs. 152/2006

VALUTAZIONI TECNICHE SU VERIFICA DI ASSOGGETTABILITA' A VIA

Visto il Decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante "Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59", pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 250 del 26 ottobre 1998;

Visto il Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137", pubblicato nel S.O. n. 28 alla Gazzetta Ufficiale n. 45 del 24 febbraio 2004;

Visto il Decreto Legislativo del 3 aprile 2006, n. 152, recante "Norme in materia ambientale";

Considerato quanto previsto nella Circolare dell'allora Direzione Generale PBAAC n. 5 del 19/03/2010, "Procedure di competenza della Direzione Generale PBAAC in materia di tutela del paesaggio – Indicazioni operative per il coordinamento degli Uffici centrali e periferici";

Considerato quanto previsto nella Circolare dell'allora Direzione Generale PBAAC n. 6 del 19/03/2010, "Procedure di competenza della Direzione Generale PBAAC in materia di VIA, VAS e progetti sovraregionali o transfrontalieri – Disposizioni per la presentazione delle istanze e della relativa documentazione progettuale";



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

Servizio V "Tutela del paesaggio"

Via di San Michele, 22, 00153 Roma - TEL. 06/6723.4554
PEC: mbac-dg-abap@mailcert.beniculturali.it



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SERVIZIO V

Considerato quanto previsto nella Circolare dell'allora Direzione Generale Belle arti e paesaggio, n. 3 del 12/01/2016, *Procedure di valutazione di piani, programmi, opere e interventi di competenza della Direzione generale BeAP in materia di tutela del paesaggio - Indicazioni operative per il coordinamento degli uffici centrali e periferici*;

Visto quanto già disciplinato con il DM dell'allora MiBACT, 23 gennaio 2016, n. 44, recante "Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della Legge 28 dicembre 2015, n. 208", registrato alla Corte dei Conti il 29/02/2016 al n. 583 (pubblicato in G.U.R.I. n. 59 dell'11/02/2016);

Visto il DPCM 19 giugno 2019, n. 76, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance" (pubblicato sulla G.U.R.I., Serie Generale, n. 184 del 07/08/2019), il quale ha abrogato il DPCM 29 agosto 2014, n. 171;

Visto il DPCM del 5 agosto 2019, registrato alla Corte dei Conti al numero 1-2971 del 30 agosto 2019, con il quale è stato conferito l'incarico all'arch. Federica GALLONI l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di Direttore generale Archeologia, belle arti e paesaggio (di seguito "Direzione generale ABAP") ai sensi dell'art. 19, comma 4, del Decreto legislativo, n. 165/2001 e successive modificazioni;

Con riferimento all'istanza di *Verifica di assoggettabilità a VIA* dell'intervento in oggetto, trasmessa dal Comune di Portovenere al Ministero dell'Ambiente e della tutela del territorio e del mare, con prot. 7417 del 19.06.2019, e inoltrata da quest'ultimo a questa Direzione Generale con nota prot. 23912 del 23.09.2019 (acquisita agli atti di questo ufficio con prot. 26384 del 25.09.2019);

Considerato che il MATTM, con la nota su menzionata, ha comunicato di aver verificato la completezza della documentazione inviata dal Proponente nonché la procedibilità dell'istanza, precisando nel contempo l'avvenuta pubblicazione nel proprio sito web istituzionale (<https://va.minambiente.it/it-IT/Oggetti/Documentazione/7134/10269>) dello Studio Preliminare Ambientale e della documentazione relativa (ai sensi del co. 2 dell'art. 19 del D. Lgs. 152/2006), al fine della presentazione di eventuali osservazioni;

Considerato che questa Direzione Generale ha richiesto alla competente Soprintendenza, con nota prot. 26608 dell' 26.09.2019, proprie valutazioni sull'opportunità di sottoporre l'intervento in oggetto alla procedura di VIA e al contempo ai Servizi II e III di questa Direzione Generale di esprimere eventuali osservazioni;

Considerate le risultanze della riunione tecnica tenutasi presso il MATTM – CTVA, il giorno 12.12.2019 alla quale il Servizio V di questa Direzione Generale ha preso parte;

Visto il parere della suddetta Soprintendenza pervenuto con nota prot. 29460 del 30.12.2019 (acquisito agli atti di questo Ufficio con prot. 711 del 09.01.2020), che si allega alla presente, nel quale si comunica di non ritenere necessario, per l'intervento in oggetto, l'avvio della Procedura di Valutazione di Impatto Ambientale;

Vista la nota prot. 759-I del 09.01.2020 del Servizio II di questa DG – Scavi e tutela del patrimonio archeologico, che conferma, per il profilo archeologico, le valutazioni rilasciate dalla Soprintendenza competente con la citata nota prot. 29460 del 30.12.2019;

Sentito per le vie brevi il Servizio III di questa DG – Tutela del patrimonio storico, artistico e architettonico (mail dell'08.01.2019), che conferma le valutazioni rilasciate dalla Soprintendenza competente con la citata nota prot. 29460 del 30.12.2019;



Servizio V "Tutela del paesaggio"
Via di San Michele, 22, 00153 Roma - TEL. 06/6723.4554
PEC: mbac-dg-abap@mailcert.beniculturali.it



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SERVIZIO V

Vista la nota prot. 33423 del 23.12.2019 (acquisita agli atti di questo Ufficio con prot. 39292 del 21.12.2019) con cui il MATTM, Direzione Generale per le Valutazioni e le autorizzazioni ambientali ha inoltrato a questa Direzione Generale "Chiarimenti volontari" trasmessi dal Proponente con nota prot. 33063 del 19.12.2019;

Presa visione di detti "Chiarimenti volontari" non inerenti aspetti di competenza di questa Amministrazione;

Considerato che le opere progettate prevedono il posizionamento di alcuni pontili galleggianti per l'approdo e l'ormeggio di un numero contenuto di natanti e che pertanto l'intervento risulta di impatto paesaggistico limitato;

sulla base della documentazione progettuale presentata relativa all'intervento in oggetto, nonché tenendo conto delle summenzionate valutazioni della Soprintendenza competente e di quelle dei Servizi II e III di questa DG,

per i profili di propria competenza questa Direzione Generale non ritiene necessario che si proceda all'assoggettamento del progetto in argomento alla procedura di Valutazione di Impatto Ambientale.

Si evidenzia che le interferenze con il patrimonio culturale tutelato saranno valutate in sede di autorizzazione paesaggistica ai sensi dell'art. 146 del D.Lgs. 142/2004; nell'ambito di tale procedura dovranno essere predisposti approfondimenti sia per quanto riguarda gli aspetti paesaggistici (elaborati progettuali e fotoinserimenti realistici dell'intervento, da più punti di vista significativi, che permettano di evidenziare le eventuali interferenze negative derivanti dalle opere previste, nonché l'eventuali elaborazioni di modifiche progettuali, anche di dettaglio, volte all'eliminazione di tali interferenze), sia per quanto riguarda gli aspetti archeologici (integrazione della documentazione progettuale riguardante le interferenze subacquee con l'esecuzione, da parte di un archeologo subacqueo professionista, di una *survey* visiva di tutte le aree di intervento con relativa relazione, comprensiva di documentazione fotografica e, se disponibile, di archivio, eventualmente implementabile, qualora ritenuto necessario, sulla base degli esiti della stessa con ulteriori approfondimenti e verifiche).

Si rimane in attesa delle determinazioni in merito di codesto *Ministero dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare*, in qualità di *Autorità competente* in sede statale.

Il Responsabile del Procedimento - U.O.T.T. n. 3

Arch. Giovanni MANIERI ELIA

Tel. 06 67234590 giovanni.manierielia@beniculturali.it

IL DIRIGENTE

Arch. Roberto BANCHINI

IL DIRETTORE GENERALE

Arch. Federico GALLONI



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

Servizio V "Tutela del paesaggio"

Via di San Michele, 22, 00153 Roma - TEL. 06/6723.4554
PEC: mbac-dg-abap@mailcert.beniculturali.it

ALL. 1

Genova.

30 DIC. 2019



Ministero

per i beni e le attività culturali

e per il turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E
PAESAGGIOSOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E
PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI GENOVA
E LE PROVINCE DI IMPERIA, LA SPEZIA E SAVONA

Prot. n. 29460

Class 34.43.01/194.9

Allegati

Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per
il Turismo
Direzione Generale Archeologia Belle Arti e
Paesaggio
Servizio V
mbac-dg-
abap.servizio5@mailcert.beniculturali.it

E per

DG ABAP – Servizio II
mbac-dg-
abap.servizio2@mailcert.beniculturali.itDG ABAP – Servizio III
mbac-dg-
abap.servizio3@mailcert.beniculturali.itOGGETTO: PORTOVENERE – Collocazione di pontili galleggianti in attuazione al PUD – richiedente : Comune
di Portovenere – Verifica di assoggettabilità a VIA ai sensi dell'art. 19 del D.Lgs. 152/2006D. Lgs. 42/2004 Codice dei Beni culturali e del Paesaggio: Art 146, comma 8: *autorizzazione paesaggistica –
parere di competenza endoprocedimentale*.

<ID_VIP:4716

Ente proponente : Comune di Portovenere

CON RIFERIMENTO alla nota prot. n.26608 del 26.09.19 del Servizio V di codesta Direzione Generale, si
evidenzia che:

la zona d'intervento:

- ricade in area tutelata sensibile ai sensi dell'art. 136 del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio dai DM
03.08.1959, 24.05/1985, 06.06.1941;

- ricade in area tutelata ai sensi dell'art. 142 comma 1 let a) e f) del Codice;

- ricade in area sottoposta dal vigente PTCP assetto insediativo ai regimi IU, IS-CE, AI-MA, ID-MA;

ESAMINATI gli elaborati pubblicati sul sito del MATTM e riscontrato che l'intervento prevede la
realizzazione di un pontile modulare radicato a molo Doria, di due pontili galleggianti adiacenti al molo
Garibaldi lungo la passeggiata, nonché di un pontile galleggiante nel seno di Terrizzo nel Comune di
Portovenere;VERIFICATO che intervento proposto è localizzato lungo il litorale costiero in tre zone tra loro distinte ed
già individuate dal suddetto P.U.D. approvato con Decreto Regione Liguria 1506 del 09/06/2015 identificate
con i codici M, N12 e N15;

VISTE tra le altre le osservazioni formulate dalla Regione Liguria non nota n.319162 in data 6/11/2019;

CONSIDERATO che le opere previste in parte risultano completamente di interventi già parzialmente
realizzati afferenti al citato PUD;**QUESTA SOPRINTENDENZA**EVIDENZIA che la collocazione dei pontili localizzato, in aree portuali o dove già sono presenti altri pontili,
non determina impatti sul sistema dei beni culturali e paesaggisti tutelati, tali da giustificare l'avvio diMinistero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

procedura di Valutazione Ambientale.

Gli impatti puntuali dovranno essere valutati in fase esecutiva in sede di autorizzazione ai fini dell'autorizzazione paesaggistica di cui all'art. 146, in tale contesto dovranno essere predisposte integrazioni e/o approfondimenti :

CON RIFERIMENTO ALLA COMPONENTE PAESAGGISTICA

Richiede che siano sviluppati adeguati elaborati progettuali comprensivi foto inserimenti che permettano di evidenziare le eventuali interferenze negative derivanti dalla realizzazione delle opere a progetto e alla predisposizione modifiche progettuali volte ad annullare tali interferenze.

CON RIFERIMENTO ALLA COMPONENTE ARCHEOLOGICA

Si evidenzia la necessità di integrare la documentazione disponibile con l'esecuzione da parte di archeologo subacqueo professionista di survey visive in tutte le aree di intervento e relativa relazione comprensiva di documentazione cartografica, fotografica e ripresa video oltre che spoglio bibliografico ed archivistico, implementabile sulla base degli esiti della stessa con ulteriori approfondimenti o verifiche.

IL SOPRINTENDENTE
MANUELA SALVITTI

Il Funzionario responsabile dell'Area VI- Paesaggio
Arch. Caterina Gardella
E-mail caterina.gardella@beniculturali.it

Il Funzionario architetto
Arch. Roberto Leone
E-mail roberto.leone@beniculturali.it

I Funzionari archeologi
Dott. Luigi Gambaro
E-mail: luigi.gambaro@beniculturali.it
Dott. Simon Luca Trigona
E-mail: simonluca.trigona@beniculturali.it



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo