



Ministero

per i beni e le attività culturali

e per il turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI
E PAESAGGIO
Servizio V

Prot. n. (vedi intestazione digitale)

Class GIADA: 34.43.01/20/2019

Allegati:

Roma (vedi intestazione digitale)

A

Ministero dell'ambiente e della tutela del
territorio e del mare
Direzione Generale per le Valutazioni e le
Autorizzazioni Ambientali
Div. II – Sistemi di valutazione ambientale
[ID_VIP 4975]
(dgsalvanguardia.ambientale@pec.minambiente.it)

E pc.

Ministero dell'ambiente e della tutela del territorio
e del mare
Commissione Tecnica di verifica dell'impatto
ambientale - VIA e VAS
(ctva@pec.minambiente.it)

Regione Puglia - Area Politiche per la
riqualificazione, la tutela e la sicurezza ambientale e
per l'attuazione delle opere pubbliche
Servizio Ecologia-Ufficio VIA e VINCA
(servizio.ecologia@pec.rupar.puglia.it)

Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
per le prov. di Barletta-Andria-Trani e Foggia
(mbac-sabap-fg@mailcert.beniculturali.it)

Servizio II – Scavi e tutela del patrimonio
archeologico della DG ABAP
(mbac-dg-abap.servizio2@mailcert.beniculturali.it)

Servizio III – Tutela del patrimonio storico, artistico
e architettonico della DG ABAP
(mbac-dg-abap.servizio3@mailcert.beniculturali.it)

Oggetto: **SAN SEVERO (FG): “Impianto per la produzione di energia da fonte eolica denominato “La camera” costituito da 10 aerogeneratori, per una potenza complessiva di 60 MW, ricadente nel comune di San Severo (FG)”.**

Procedura riferita al Decreto legislativo n. 152/2006 – VIA.

Proponente: Società Enerwing S.r.l.

Richiesta di integrazioni.

In riferimento al progetto in argomento, visto quanto disposto dall'art. 24 del D. Lgs. 152/2006 e nelle more della convocazione della riunione da parte della Commissione Tecnica di verifica dell'impatto ambientale – VIA-VAS di codesto Ministero (ai fini della prevista partecipazione di questo Ministero all'istruttoria del procedimento di cui trattasi);

Visti gli elaborati pubblicati sulla piattaforma web dedicata del Ministero dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, al seguente indirizzo:

08/01/2020 



www.minambiente.it => sezione "Territorio" => paragrafo "Valutazione Ambientale Strategica (VAS) – Valutazione Impatto Ambientale (VIA)" => capitolo "Procedure in corso" => sezione "Valutazione Impatto Ambientale" => "Impianto per la produzione di energia da fonte eolica denominato "La camera" costituito da 10 aerogeneratori, per una potenza complessiva di 60 MW, ricadente nel comune di San Severo (FG)"; Considerato che la Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Barletta-Andria-Trani e Foggia ha formulato una richiesta di integrazioni alla documentazione del progetto in esame (nota prot. n. 10722-P del 20/12/2019);


Rilevata la necessità da parte di questo Ministero di acquisire documentazione integrativa;

Si chiede quanto segue:

- Una ricognizione territoriale da svolgere in periodi in cui la visibilità sia quanto meno sufficiente, i cui esiti vadano ad integrare la documentazione relativa ad analisi e valutazioni dei potenziali impatti dell'intervento proposto sul patrimonio archeologico;
- Un aggiornamento della carta dei siti con eventuali dati derivanti dall'attività di ricognizione e la redazione della carta della visibilità dei suoli;
- Schede informative relative ai diversi beni culturali prossimi al parco eolico in esame, sottoposti alla Parte II del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 22 o individuati dal PPTR quali 'Ulteriori contesti' e segnalazioni architettoniche e archeologiche, con un'analisi storica e fotografica e fotosimulazioni da e verso tali beni, comprensive dell'impianto proposto;
- Un'integrazione dei fotoinserti, con una rappresentazione dello stato dei luoghi *post operam*, in cui, ai fini della valutazione degli impatti cumulativi e della visibilità, siano indicati non solo gli impianti FER autorizzati e/o in fase di cantierizzazione, ma anche quelli attualmente in corso di VIA statale o provinciale proposti da altre società;
- La rappresentazione degli aerogeneratori con le segnalazioni diurne e notturne al volo previste dalla normativa in materia di sicurezza della navigazione aerea. In particolare, nelle fotosimulazioni più significative dovrà essere riprodotta anche la «verniciatura della parte estrema della pala con tre bande di colore rosso ciascuna di 6 m per un totale di 18 m» (peraltro indicata anche a p. 96 dell'elaborato 'Studio d'Impatto Ambientale');
- Un'integrazione allo studio della viabilità di accesso, delle piazzole e della sottostazione elettrica di trasformazione. Si richiedono, in particolare, renderings della nuova viabilità (definitiva) e del rapporto con la preesistente, che consenta di valutare le trasformazioni paesaggistiche indotte dalla realizzazione di nuove strade di accesso al sito e piazzole di nuova costruzione a servizio dell'impianto;
- Schede informative relative alle numerose masserie prossime al parco eolico in esame (come la Masseria La Camera), individuate dal PPTR quali segnalazioni architettoniche e archeologiche, comprendenti un'analisi storica e fotografica, nonché fotosimulazioni, comprensive dell'impianto proposto, da e verso tali masserie.

Inoltre:

- Considerato che la Regione Puglia, con la D.D. del Servizio Ecologia n. 162/2014 "*Indirizzi per l'integrazione procedimentale e per la valutazione degli impatti cumulativi di impianti di produzione di energia da fonti rinnovabili nella Valutazione di Impatto Ambientale – regolamentazione degli aspetti tecnici*", emanata a seguito della D.G.R. 2122/2012, ha definito una specifica metodologia di analisi degli impatti cumulativi, in particolare indicando al paragrafo "II –

08/01/2020 



Tema: impatto sul patrimonio culturale e identitario” come verificare e valutare l’incidenza delle trasformazioni introdotte da tutti gli impianti sulle *figure territoriali* del PPTR contenute nell’Area Vasta di Indagine (AVI) pari a 20 Km di distanza dagli aerogeneratori e ritenuto necessario, a completamento di quanto già trasmesso, che venga verificato che “il cumulo prodotto dagli impianti presenti” nell’AVI non interferisca con le regole di riproducibilità delle invariati strutturali come indicate e descritte nella Sezione B delle Schede degli Ambiti paesaggistici del PPTR, si chiede di integrare la documentazione progettuale con elaborati secondo quanto sopra indicato, e dettagliatamente riportato nel paragrafo “II - Tema: impatto sul patrimonio culturale e identitario”, di cui all’allegato alla D.D. n. 162/2014.

Si fa presente che qualora, durante la riunione che la Commissione Tecnica di verifica dell’impatto ambientale - VIA e VAS vorrà convocare, dovessero emergere elementi nuovi rispetto a quanto contenuto negli elaborati ad oggi pubblicati, questa Direzione Generale si riserva la possibilità di formalizzare una richiesta di ulteriori integrazioni.

Si resta in attesa di conoscere le determinazioni di codesta autorità competente in merito alla suddetta richiesta di integrazioni.

Il Responsabile del Procedimento

Arch. Serena Bisogno

(tel. 06/6723.4565 – serena.bisogno@beniculturali.it)

Serena Bisogno

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO V

Arch. Roberto Banchini

Roberto Banchini

08/01/2020

3



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

SERVIZIO V “TUTELA DEL PAESAGGIO”
Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554
PEC: mbac-dg-abap.servizio5@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-abap.servizio5@beniculturali.it