

**PLANIMETRIA**  
Scala 1:2000

**LEGENDA GEOLOGICA**

**DEPOSITI QUATERNARI**

- dt - Detrito di falda
- a - Alluvioni fluviali attuali
- F - Cumuli di frana
- at - Alluvioni fluviali recenti terrazzate

**SIMBOLOGIA**

- Scarpata antropica
- Erosione fluviale di sponda
- Scarpata di erosione
- Alveo di approfondimento
- Vallecola a V
- Vallecola a fondo concavo
- Area interessata da erosione diffusa (PAI Ombrone: area caratterizzata da pericolosità geomorfologica P3)
- Laghetti artificiali
- Aree coltivate a risaia soggette ad allagamento artificiale periodico

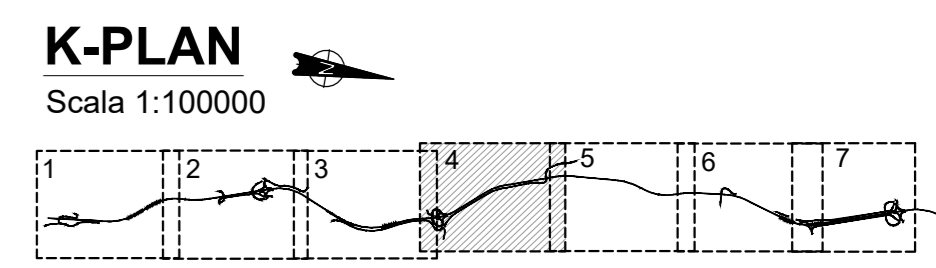
**LEGENDA**

**INDAGINI PROGETTO DEFINITIVO (SGAI - ANNO 2000)**

- Sx Sondaggio a carotaggio continuo

**INDAGINI PROGETTO ESECUTIVO (ANNO 2019)**

- SGx Sondaggio a carotaggio continuo
- SGx-PZ Sondaggio attrezzato con piezometro
- SGx-DH Sondaggio con prova Down-Hole
- Pzx Pozzetto esplorativo
- SRGx Stazione rilevamento geomeccanico
- LSx Sismica a rifrazione
- MASW Prova Masw



**Sanas**  
GRUPPO FS ITALIANE

**Direzione Progettazione e Realizzazione Lavori**

**ITINERARIO INTERNAZIONALE E78**  
**S.G.C. GROSSETO - FANO**  
**ADEGUAMENTO A 4 CORSIE**  
**NEL TRATTO GROSSETO - SIENA (S.S. 223 "DI PAGANICO")**  
**DAL KM 41+600 AL KM 53+400 - LOTTO 9**

**PROGETTO ESECUTIVO** COD. F115

**PROGETTAZIONE: ATI SINTAGMA - GDG - ICARIA**

IL RESPONSABILE DELL'INTEGRAZIONE DELLE PRESTAZIONI SPECIALISTICHE: Dott. Ing. Nando Granieri  
 IL GRUPPO DI PROGETTAZIONE: SINTAGMA, GEOTECHNICAL DESIGN GROUP, ICARIA  
 IL PROGETTISTA: Dott. Ing. Federico Durantini  
 IL GEOLOGO: Dott. Geol. Giorgio Cerquiglini  
 IL COORDINATORE PER LA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE: Dott. Ing. Filippo Ferraraccio

**PROTOCOLLO** DATA

**GEOLOGIA E GESTIONE MATERIE**  
Carta geomorfologica - Tav. 4 di 7

CODICE PROGETTO	NOVE FILE	REVISIONE	SCALA:
PROGETTO	700-2000-000-0013	A	1:2000
PRODOTTO	LOF115 E 1901		
	CODICE ELAB. T00GE00GEOCG13		

REV.	DESCRIZIONE	DATA	REDATTO	VERIFICATO	APPROVATO
A	Emissione	26/10/2020	F. Ferraraccio	G. Cerquiglini	N. Granieri