

ASSE VIARIO MARCHE–UMBRIA E QUADRILATERO DI PENETRAZIONE INTERNA MAXILOTTO 1

MONITORAGGIO AMBIENTALE POST OPERAM

CONTRAENTE GENERALE

Val di Chienti
S.C.p.A.

IL RESPONSABILE DEL CONTRAENTE GENERALE

GRUPPO DI PROGETTAZIONE

ATI: TECHNITAL s.p.a. (mandataria)
SERTECO s.r.l.
ITALCONSULT s.p.a.
SOIL s.r.l.

 INTEGRAZIONE PRESTAZIONI SPECIALISTICHE *Dott. Ing. M. Raccosta*

IL GEOLOGO

Dott. Geol. E. Fresia
Ordine dei Geologi Regione del Veneto n° 501

I RESPONSABILI DI PROGETTO

Dott. Ing. M. Raccosta
Ordine Ing. Verona n° A1665

Dott. Ing. T. Di Bari
Ordine Ing. Taranto n° 1083

Prof. Ing. A. Bevilacqua
Ordine Ing. Palermo n° 4058

Dott. Ing. L. Albert
Ordine Ing. Milano n° A14725

 VISTO:IL RESPONSABILE
DEL PROCEDIMENTO

Dott. Ing. Vincenzo Lomma

 VISTO:IL RESPONSABILE DEL
SERVIZIO PROGETTAZIONE

DATA

LA DIREZIONE LAVORI

SUBLOTTO 1.2: S.S. 77 "VAL DI CHIANTI" TRONCO PONTELATRAVE – FOLIGNO TRATTI FOLIGNO–VALMENOTRE E GALLERIA MUCCIA–PONTELATRAVE (inclusa galleria) PIANO DI MONITORAGGIO AMBIENTALE COMPONENTE PAESAGGIO RISULTATI RILIEVI POST OPERAM

 Codice Unico di Progetto (CUP) **F12C03000050011 ex F12C03000050010** (comunicazione CIPE 20/04/2015)

REVISIONE

FOGLIO

SCALA

CODICE ELAB. e FILE	Opera	Lotto	Stato	Settore	WBS	Disciplina	Tipo Doc.	N. Progress.																	
	L	O	7	0	3	A	1	F	E	G	E	N	E	R	0	0	A	M	B	P	S	G	0	0	1

A

01 01

—

D

C

B

A

EMISSIONE

22/05/2019

R.Lubrano

S. Rapinesi

S. Rapinesi

S. Melappioni

REV.

DESCRIZIONE

DATA

REDATTO

VERIFICATO

APPROVATO

 APPROVATO INTERFACCIA
COMMISSIONE VIA/VAS

**ASSE VIARIO MARCHE - UMBRIA
E QUADRILATERO DI PENETRAZIONE INTERNA**

MAXILOTTO 1

SUBLOTTO 1.2

S.S.77 “VAL DI CHIANTI” TRONCO PONTELATRAVE FOLIGNO
TRATTI FOLIGNO – VALMENOTRE E
GALLERIA MUCCIA – PONTELATRAVE
(galleria Muccia inclusa)

**PIANO DI MONITORAGGIO AMBIENTALE
COMPONENTE PAESAGGIO**

**Risultati rilievi Post Operam
Campagna di monitoraggio PO – Impatto visivo**

INDICE

1.	ATTIVITA' ESEGUITE	3
1.1.	Generalità.....	3
2.	DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA' DI MONITORAGGIO	4
2.1.	Componente Paesaggio.....	4
2.1.1.	Attività di monitoraggio Post Operam.....	4
3.	RISULTATI RELATIVI ALLA CAMPAGNA PO DELL'IMPATTO VISIVO	5
3.1.	Componente Paesaggio – Impatto visivo.....	5
	ALLEGATI - Schede di monitoraggio - Impatto visivo.....	6

1. ATTIVITA' ESEGUITE

1.1 Generalità

Il programma relativo al monitoraggio ambientale della componente Paesaggio, relativamente all'impatto visivo, si articola attraverso lo svolgimento delle seguenti attività:

- o sopralluogo per l'individuazione dei punti;
- o riprese fotografiche;

Il monitoraggio è stato effettuato in accordo con quanto prescritto dal Progetto di Monitoraggio Ambientale.

Le campagne di monitoraggio sono state realizzate nel mese di aprile 2019.

Per ogni punto di rilievo è stata compilata una scheda contenente:

- Dati localizzativi e di inquadramento delle aree di indagine, anche in uno stralcio cartografico.
- Immagini prodotte durante la campagna di monitoraggio.

2. DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ DI MONITORAGGIO

2.1 Componente Paesaggio

Il monitoraggio in fase post operam della componente Paesaggio relativamente all'impatto visivo, si realizza negli stessi punti del monitoraggio in fase ante operam.

La tabella 2.1.1 che segue descrive i punti previsti per il monitoraggio e le loro caratteristiche.

Tab. 2.1.1 – Sintesi dei punti di misura della componente Paesaggio

Punto	Localizzazione	prog. Km	Comune	Provincia	Regione
Pa-01	loc. Collepersico	1+700	Foligno	Perugia	Umbria
Pa-02a Pa-02b	Eremo di S. M. Giacobbe, loc. Sasso di Pale	5+350	Foligno	Perugia	Umbria
Pa-12	SS. 77, loc. Madonna di Collevento	31+200	Muccia	Macerata	Marche
Pa-13	Chiesa di S. Maria di Varano	32+900	Muccia	Macerata	Marche
Pa-14	Villa Chiumenti	34+400	Muccia	Macerata	Marche
Pa-15	Convento di S. Francesco	35+050	Pieve Bovigliana	Macerata	Marche

2.1.1 Attività di monitoraggio in Post Operam

Si è ritenuto necessario estendere la fase Post Operam oltre la conclusione ed il collaudo dell'opera, per consentire un maggiore sviluppo ed adattamento delle opere ambientali previste negli interventi di mitigazione, ripristino e compensazione.

Nella tab.2.1.2 seguente, vengono riepilogate le frequenze di monitoraggio in corso d'opera.

Tab. 2.1.2 - Attività di monitoraggio corso d'opera della componente Paesaggio

Attività	N° punti di rilevamento	Cadenza	Totale misure x anno di cantiere
Riprese fotografiche	6	annuale	6

La tabella 2.1.3 seguente descrive le attività svolte durante l'anno 2019.

Tab. 2.1.3 - Attività di monitoraggio svolte durante l'anno 2019 e relative tempistiche.

SUB-LOTTO	PUNTO	APRILE 2019
1.2	Pa-01	Rilievo fotografico
1.2	Pa-02a	Rilievo fotografico
1.2	Pa-02b	Rilievo fotografico
1.2	Pa-12	Rilievo fotografico
1.2	Pa-13	Rilievo fotografico
1.2	Pa-14	Rilievo fotografico
1.2	Pa-15	Rilievo fotografico

3 RISULTATI RELATIVI ALLA CAMPAGNA PO DELL'IMPATTO VISIVO

3.1 Componente Paesaggio – Impatto visivo

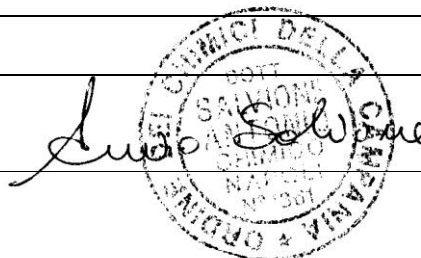
Dal confronto delle immagini ottenute dei rilievi fotografici eseguiti dal 2010 al 2014 e quelle eseguite nel 2019 si osserva la completa scomparsa delle attività di cantiere di grande impatto sulla percezione del Paesaggio, inoltre essendo state ripristinate le aree l'effetto visivo della strada è in molti punti parzialmente, se non in maniera completa, schermato dalla vegetazione.

4 SCHEDE DI RILIEVO

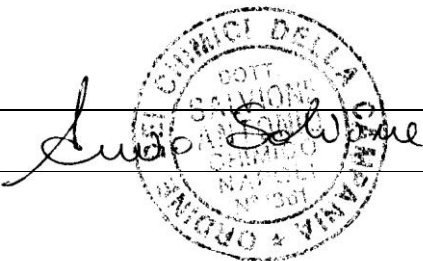
Di seguito si riportano le schede di rilievo relative ai rilievi della componente Paesaggio effettuati nel 2019.

SCHEDE DI RILEVAMENTO : Paesaggio – Impatto visivo

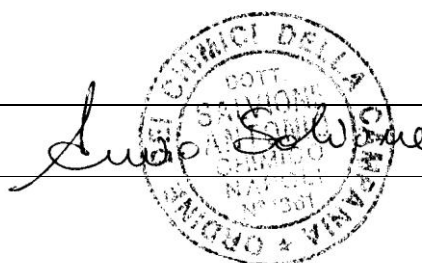
LOCALIZZAZIONE DEL PUNTO DI MISURA	
CODICE PUNTO DI MISURA: PA-01	VILLA COLLEPERSICO
VIA/PIAZZA:	FASE MONITORAGGIO: P.O.
CORRISPONDENZA: GALLERIA ESISTENTE COLLEPERSICO	PROGR. (KM): 1+600
COORDINATE PUNTO DI MISURA	X: 2335309,69 Y: 4759083,02 Z: 400 M S.L.M.
COMUNE: FOLIGNO	LOCALITÀ: COLLEPERSICO
PROVINCIA: PERUGIA	REGIONE: UMBRIA
Stralcio Cartografico	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA	
Distanza dal tracciato: 160m ca. pk: 1+600	Accesso al punto di misura: dalla SS77 Val di Chienti Ostacoli presenti: nessuno
TIPOLOGIA PUNTO DI VISTA	
Dinamico Viabilità n.	Statico X Bene culturale Altro: Villa
Data e ora del rilievo: Martedì 2 aprile 2019 h 9.05	
WBS realizzata: Galleria Collepersico	
Note: Non è stato possibile effettuare il rilievo fotografico dal ricettore verso il tracciato, in quanto l'accesso alla villa è interdetto alle auto private a partire dal bivio della SS77, punto in cui è possibile già vedere la facciata principale della villa. La Villa Collepersico è posta a 400m s.l.m. circa, ed ha una ampia visuale sul tracciato a partire dall'uscita della "Galleria Collepersico" alla "Galleria Artificiale San Lorenzo I".	
Rilevatore: dott. Roberto Lubrano	
Responsabile campionamento: Antonio Salvione	



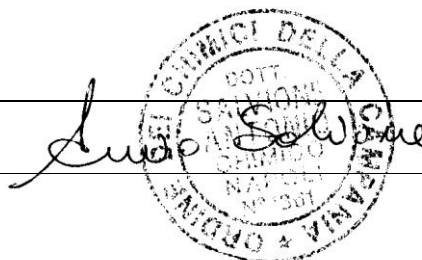
COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: A.O.
	 Fase A.O.	



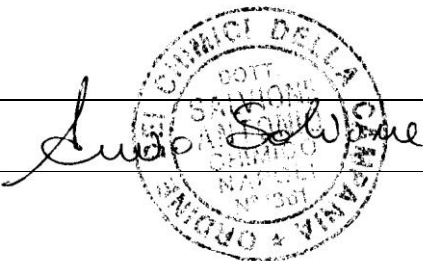
COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
	 Fase C.O., primo anno	



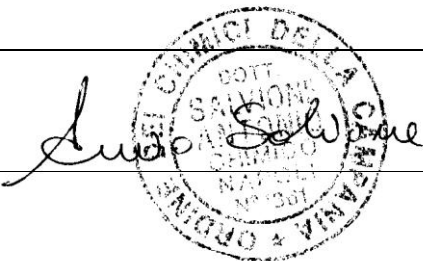
COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
	<div data-bbox="288 687 1404 1518">  </div> <div data-bbox="722 1516 970 1545" data-cs="2" data-kind="parent">Fase C.O., secondo anno</div> <div data-kind="ghost"></div>	



COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
	 Fase C.O., terzo anno	



COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
	 <i>Fase C.O., quarto anno</i>	



VISTE FOTOGRAFICHE

Vista fotografica n. 1

Fase di monitoraggio: C.O.

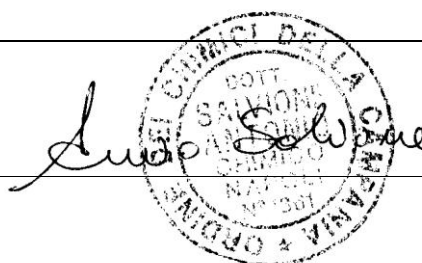


Fase C.O., quinto anno



Luigi Salvemini
DOTT. SALVEMINI
ING. SALVEMINI
SERVIZIO
NAT. 001
ORDINE
PAIDRO + VINCE

COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: P.O.
	 Fase P.O. Aprile 2019	

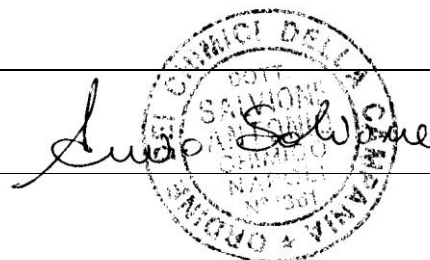


Vista fotografica n. 2

Fase di monitoraggio: A.O.



Fase A.O.

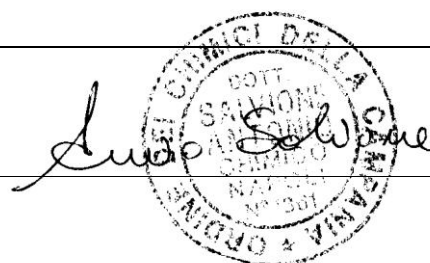


Vista fotografica n. 2

Fase di monitoraggio: C.O.



Fase C.O., primo anno



Vista fotografica n. 2

Fase di monitoraggio: C.O.



Fase C.O., secondo anno

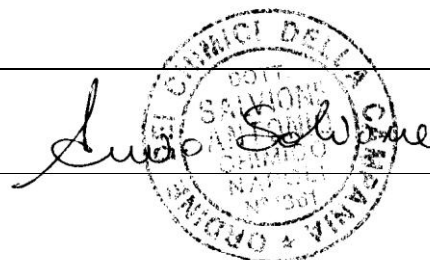


Vista fotografica n. 2

Fase di monitoraggio: C.O.



Fase C.O., terzo anno

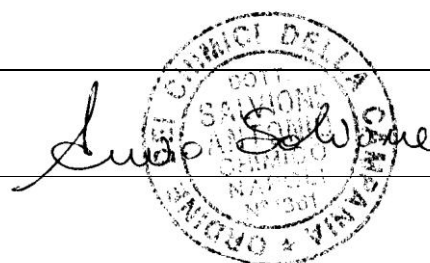


Vista fotografica n. 2

Fase di monitoraggio: C.O.



Fase C.O., quarto anno

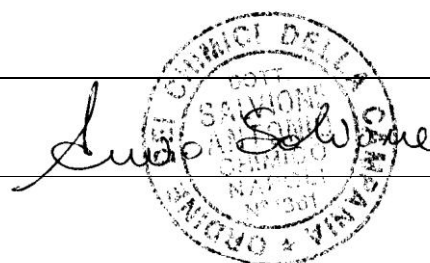


Vista fotografica n. 2

Fase di monitoraggio: C.O.



Fase C.O., quinto anno

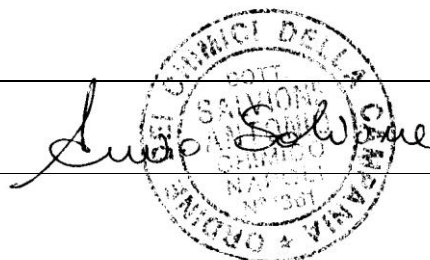


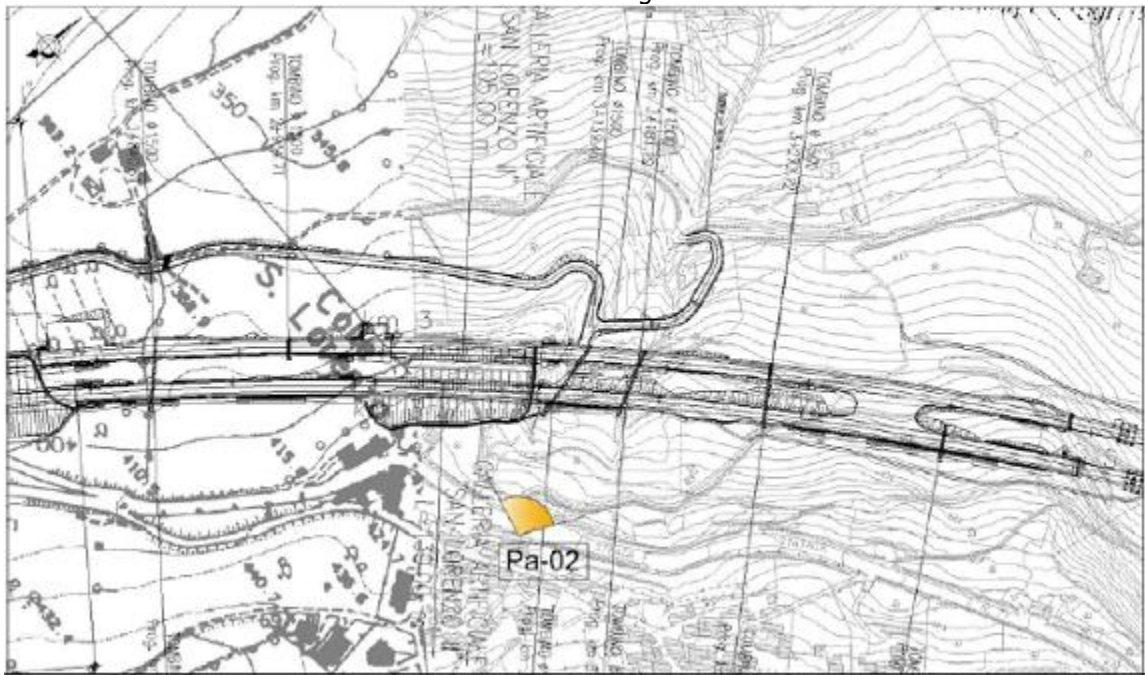
Vista fotografica n. 2

Fase di monitoraggio: P.O.



Fase P.O. Aprile 2019



COMPONENTE PAESAGGIO	LOCALIZZAZIONE DEL PUNTO DI MISURA			
	CODICE PUNTO DI MISURA: PA-02		COLLE SAN LORENZO	
	VIA/PIAZZA: SS77 DELLA VAL DI CHIANTI		FASE MONITORAGGIO: P.O.	
	CORRISPONDENZA: GALLERIA ARTIFICIALE "SAN LORENZO II"		PROGR. (KM): 3+100	
	COORDINATE PUNTO DI MISURA	X: 2336457,75	Y: 4759983,19	Z: 430 M S.L.M.
	COMUNE: FOLIGNO		LOCALITÀ: COLLE SAN LORENZO	
	PROVINCIA: PERUGIA		REGIONE: UMBRIA	
	Stralcio Cartografico			
				
	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA			
Distanza dal tracciato: 80m ca.		Accesso al punto di misura: dalla SS77 Val di Chienti		
pk: 3+100		Ostacoli presenti: nessuno		
TIPOLOGIA PUNTO DI VISTA				
Dinamico	X	Viabilità n.	Statico	
		Bene culturale Altro:		
Data e ora del rilievo: Martedì 2 aprile 2019 h 9.10				
WBS realizzata: Galleria Collepersico				
Note: Il Ricettore dinamico è costituito dal tratto di S.S. 77 Val di Chienti in prossimità dell'abitato di Colle San Lorenzo a circa 430 m di quota. In tale tratto si fruisce dell'apertura visuale sulla valle che rende percepibile il tracciato dall'uscita della galleria artificiale San Lorenzo II all'imbocco della galleria naturale Belfiore. La presenza di elementi arborei ed il ricoprimento della galleria artificiale schermano in maniera discontinua la percezione visiva dell'opera.				
Rilevatore: dott. Roberto Lubrano				
Responsabile campionamenti: dott. Antonio Salvione				



COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: A.O.
	 <i>Fase A.O.</i>	



Luigi Salvare

COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
	 <i>Fase C.O. primo anno</i>	



Luigi Salvare

COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
	 <i>Fase C.O. secondo anno</i>	



Luigi Salvare

COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
	 <i>Fase C.O. terzo anno</i>	



COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
	 <i>Fase C.O. quarto anno</i>	



Luigi Salvare

COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
	 <i>Fase C.O. quinto anno</i>	



Luigi Salvare

COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: P.O.
	 <i>Fase P.O. Aprile 2019</i>	



Luigi Salvare

LOCALIZZAZIONE DEL PUNTO DI MISURA	
CODICE PUNTO DI MISURA: PA-02B	EREMO DI SANTA MARIA DI GIACOBBE
VIA/PIAZZA:	FASE MONITORAGGIO: P.O.
CORRISPONDENZA: GALLERIA NATURALE "SASSO PALE"	PROGR. (KM): 5+400
COORDINATE PUNTO DI MISURA	X: 2338467,58 Y: 4761018,30 Z: 544 M S.L.M.
COMUNE: FOLIGNO	LOCALITÀ: SASSO DI PALE
PROVINCIA: PERUGIA	REGIONE: UMBRIA
Stralcio Cartografico 	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA	
Distanza dal tracciato: 230m ca. pk: 5+400	Accesso al punto di misura: dalla frazione di Pale Ostacoli presenti: accesso solo pedonale
TIPOLOGIA PUNTO DI VISTA	
Dinamico Viabilità n.	Statico X Bene culturale; Altro:
Data e ora del rilievo: Martedì 2 aprile 2019 h 9.15	
WBS realizzata: Galleria Naturale "Sasso Pale"	
Note: Non è stato possibile effettuare il rilievo fotografico dal ricettore verso il tracciato in oggetto, in quanto l'Eremo è raggiungibile solo tramite un sentiero ripido e di difficile accesso, previo appuntamento. Il Ricettore statico è costituito dal Santuario Santa Maria di Giacobbe posto in una cavità calcarea in località Sasso di Pale a circa 544 m di quota circa. Fa parte dei Beni storici, artistici, architettonici (L.352/97 art.2) precedentemente tutelati da L. 1089/39 D.P.R. 1409/63, D.L. 112/98 e ricade in una zona SIC IT5210038 Sasso di Pale. Da segnalare che l'Eremo rientra in un'area archeologica definita vincolata ai sensi del D.Lgs. 490/99. In tale tratto si fruisce dell'apertura visuale sul paesaggio che rende percepibile il tracciato per tutta l'area interessata sia dall'uscita della galleria naturale Belfiore fino all'imbocco della galleria naturale Pale sia verso la frazione di Pale. L'apertura visuale verso il Viadotto di Pale è totale; non sono presenti né elementi arborei né emergenze montuose/collinari che possono schermare la percezione visiva. In prossimità del punto di Misura sono presenti oltre ad un'area di ritrovamenti sparsi non tutelati due chiese ed un edificio industriale, in località Pale, che rientrano nei Beni storici, artistici, architettonici (L.352/97 art.2) precedentemente tutelati da L. 1089/39 D.P.R. 1409/63, D.L. 112/98. L'opera si sviluppa in galleria naturale per 2052 metri circa e pertanto le interferenze visive si riducono solo per il breve tratto in viadotto di 112 metri.	
Rilevatore: dott. Roberto L...	
Responsabile campionamenti: dott. Roberto Salvione	

COMPONENTE PAESAGGIO

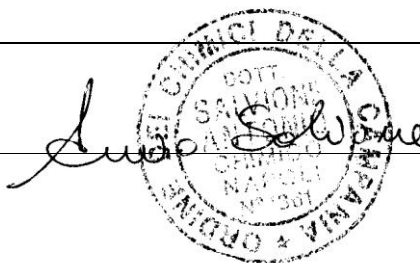
VISTE FOTOGRAFICHE

Vista fotografica n. 1

Fase di monitoraggio: A.O.

*Fase A.O.*

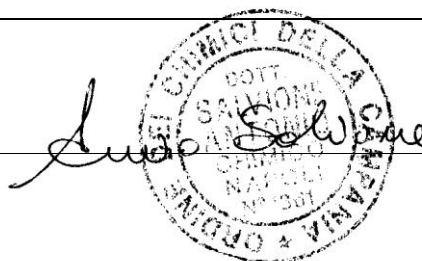
Vista fotografica dalla la S.S. 77 Val di Chienti poco prima dell'abitato di Pale Eremo di Santa Maria Giacobbe con alto valore storico-artistico, in buono stato di conservazione. Chiesa con annesso eremo costruita nella seconda metà del secolo XIII in una grotta a mezza costa del Monte di Pale, al suo interno presenta affreschi quattrocenteschi di Scuola Umbra.



COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
	 <i>Fase C.O., primo anno</i>	



VISTE FOTOGRAFICHE	
Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
COMPONENTE PAESAGGIO  <i>Fase C.O., secondo anno</i>	



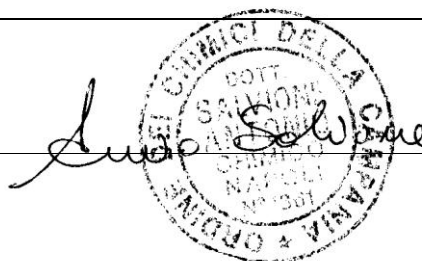
VISTE FOTOGRAFICHE

Vista fotografica n. 1

Fase di monitoraggio: C.O.



Fase C.O., terzo anno



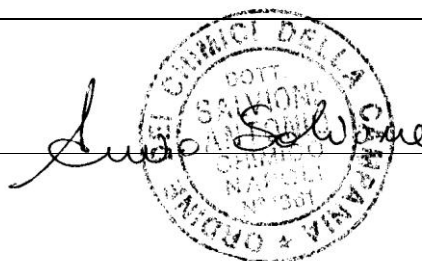
VISTE FOTOGRAFICHE

Vista fotografica n. 1

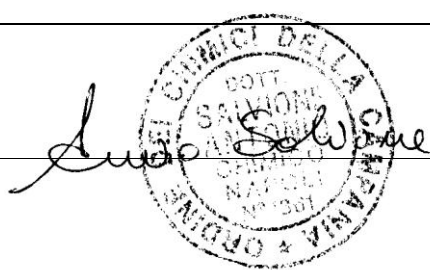
Fase di monitoraggio: C.O.



Fase C.O., quarto anno



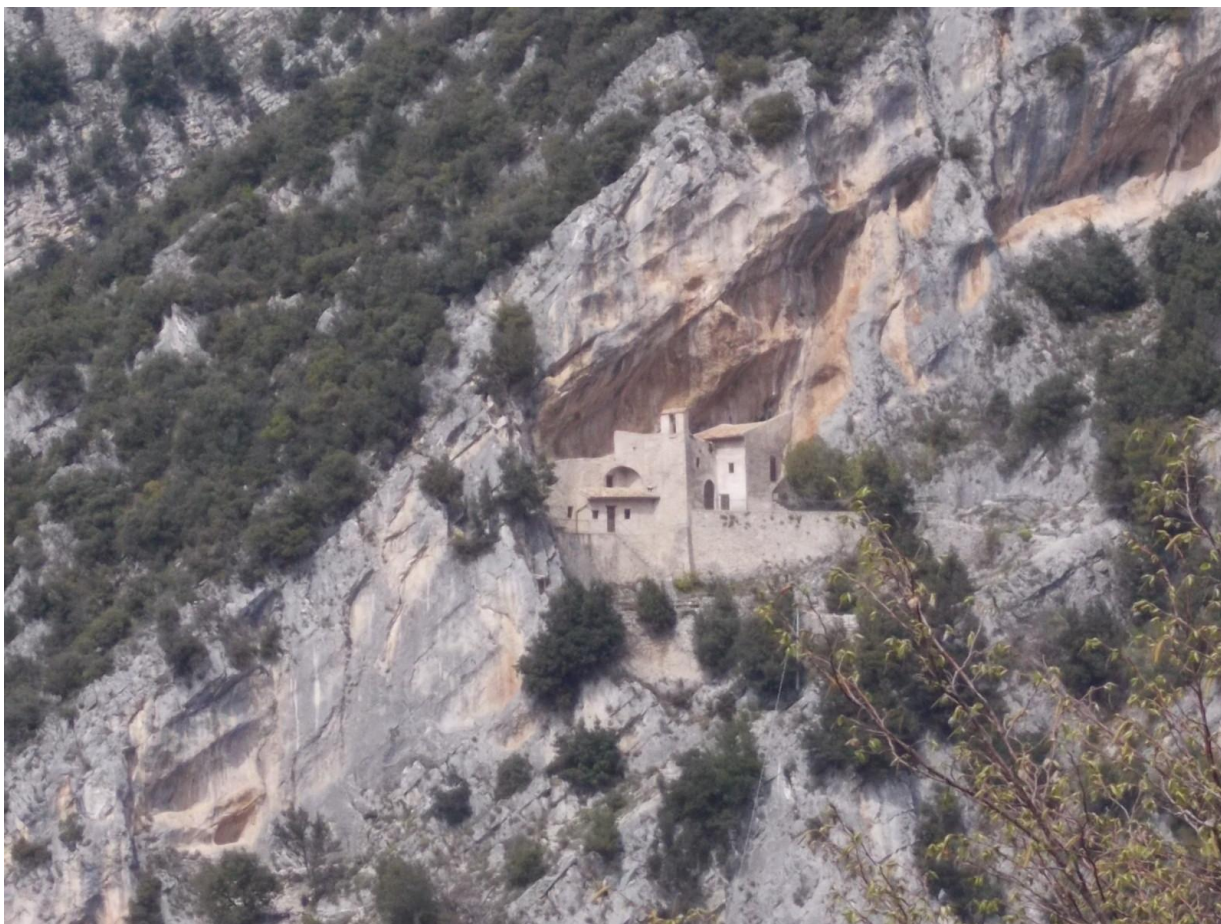
COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
	 <i>Fase C.O., quinto anno</i>	



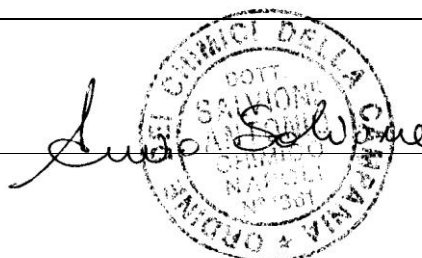
VISTE FOTOGRAFICHE

Vista fotografica n. 1

Fase di monitoraggio: P.O.

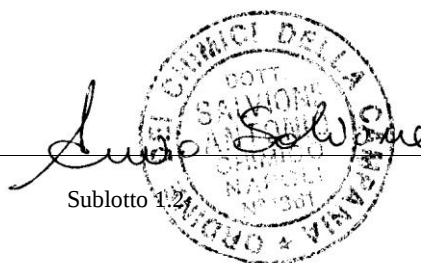


Fase P.O., Aprile 2019

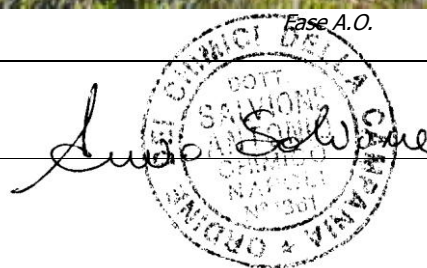


LOCALIZZAZIONE DEL PUNTO DI MISURA			
CODICE PUNTO DI MISURA: PA-02C		ALTOLINA	
Via/PIAZZA: SS77 DELLA VAL DI CHIEN TI		FASE MONITORAGGIO: P.O.	
CORRISPONDENZA: VIADOTTO PALE		PROGR. (KM): 4+850	
COORDINATE PUNTO DI MISURA	X: 2337936,02	Y: 4760671,79	Z: 470 M S.L.M.
COMUNE: FOLIGNO		LOCALITÀ: ALTOLINA	
PROVINCIA: PERUGIA		REGIONE: UMBRIA	
Stralcio Cartografico			
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA			
Distanza dal tracciato: 95m ca.		Accesso al punto di misura: dalla SS77 Val di Chienti	
pk: 4+850		Ostacoli presenti: nessuno	
TIPOLOGIA PUNTO DI VISTA			
Dinamico	X	Viabilità n.	Statico
			Bene culturale Altro:
Data e ora del rilievo: Martedì 2 aprile 2019 h 9.20			
WBS realizzata: Viadotto "Pale"			
Note: Il ricettore dinamico è costituito da un breve tratto di S.S. 77 Val di Chienti nei pressi dell'abitato di Altolina a circa 470 m di quota. In tale tratto si fruisce dell'apertura visuale sull'incisione che rende percepibile il tracciato dall'uscita della galleria naturale Belfiore fino all'imbocco della galleria naturale Pale per un tratto di soli 112 metri. Percorrendo la strada statale la vegetazione esistente non scherma la visuale del viadotto Pale.			
Rilevatore: dott. Roberto Lubrano			
Responsabile campionamenti: dott. Antonio Salvione			

COMPONENTE PAESAGGIO



VISTE FOTOGRAFICHE		
COMPONENTE PAESAGGIO	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: A.O.
		



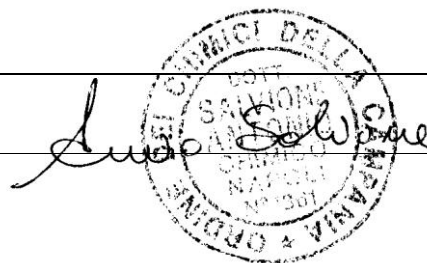
COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
	 <i>Fase C.O. primo anno</i>	



COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
	 <i>Fase C.O. secondo anno</i>	



COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
	 <i>Fase C.O. terzo anno</i>	



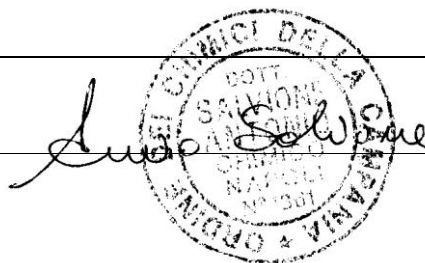
VISTE FOTOGRAFICHE

Vista fotografica n. 1

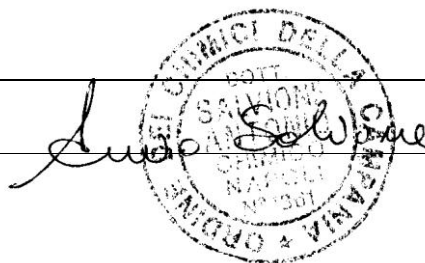
Fase di monitoraggio: C.O.

*Fase C.O. quarto anno*

COMPONENTE PAESAGGIO



COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
	 <i>Fase C.O. quinto anno</i>	



VISTE FOTOGRAFICHE

Vista fotografica n. 1

Fase di monitoraggio: P.O.



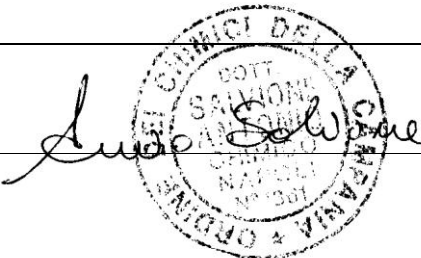
Fase P.O. Aprile 2019

COMPONENTE PAESAGGIO



LOCALIZZAZIONE DEL PUNTO DI MISURA	
CODICE PUNTO DI MISURA: PA-12	MADONNA DI COLLEVENTO
VIA/PIAZZA: S.S. 77 VAL DI CHIEN TI	FASE MONITORAGGIO: P.O.
CORRISPONDENZA: VIADOTTO "CHIEN TI II"	PROGR. (KM): 31+450
COORDINATE PUNTO DI MISURA	X: 2359871,07 Y: 4771254,86 Z: 500 M S.L.M.
COMUNE: MUCCIA	LOCALITÀ: MADONNA DI COLLEVENTO
PROVINCIA: MACERATA	REGIONE: MARCHE
Stralcio Cartografico	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA	
Distanza dal tracciato: 80m ca. pk: 28+900	Accesso al punto di misura: dalla SS77 Val di Chienti Ostacoli presenti: nessuno
TIPOLOGIA PUNTO DI VISTA	
Dinamico X Viabilità n.	Statico Bene culturale Altro:
Data e ora del rilievo: Martedì 2 aprile 2019 h 15.30	
WBS realizzata: Viadotto "Chienti II"	
Note: Il Ricettore dinamico è costituito dal tratto di S.S. 77 Val di Chienti nei pressi dell'abitato di Muccia a circa 500 m di quota. In tale tratto si fruisce dell'apertura visuale che rende percepibile il tracciato dall'uscita della galleria Muccia fino all'imbocco della galleria Costafiore; è quindi visibile tutto il Viadotto Chienti II. Numerosi elementi arborei schermano con poche soluzioni di continuità la percezione visiva del viadotto. Dal punto di Misura e per un bel tratto della S.S. 77 Val di Chienti è visibile la Chiesa della Madonna di Collevento che rientra nei Beni storici, artistici, architettonici (L. 352/97 art. 2) precedentemente tutelati da L. 1089/39 D.P.R. 1409/63, D.L. 112/98. Il bene viene percepito da più punti dell'attuale SS77. Per quanto riguarda il nuovo tracciato invece, le interferenze visive sono limitate poiché si sviluppa per 2126 m in galleria (Galleria Muccia) mentre per il tratto allo scoperto in viadotto e per i due imbocchi di galleria sono presenti essenze arboree che ne mitigano l'impatto visivo. Si segnala che il punto di rilievo ricade in un'area definita dal PPAR delle Marche come "Area BB di rilevante valore" (art.33).	
Rilevatore: dott. Roberto Torano	
Responsabile campionamento: dott. Antonio Salvione	

COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: A.O.
	 Fase A.O.	



COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
	 <i>Fase C.O. primo anno</i>	



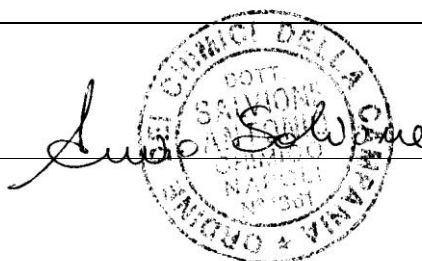
VISTE FOTOGRAFICHE

Vista fotografica n. 1

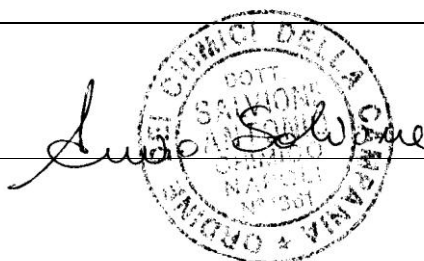
Fase di monitoraggio: C.O.



Fase C.O. secondo anno

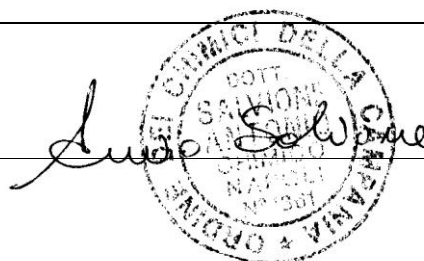


COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
	 <i>Fase C.O. terzo anno</i>	



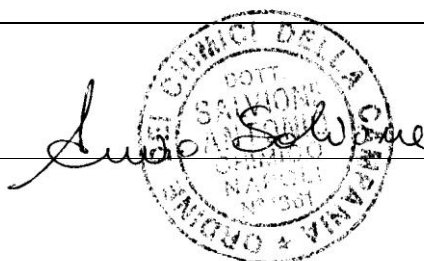
VISTE FOTOGRAFICHE	
Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
 <i>Fase C.O. quarto anno</i>	

COMPONENTE PAESAGGIO



VISTE FOTOGRAFICHE	
Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
 <i>Fase C.O. quinto anno</i>	

COMPONENTE PAESAGGIO



VISTE FOTOGRAFICHE	
Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: P.O.
COMPONENTE PAESAGGIO  <i>Fase P.O. Aprile 2019</i>	

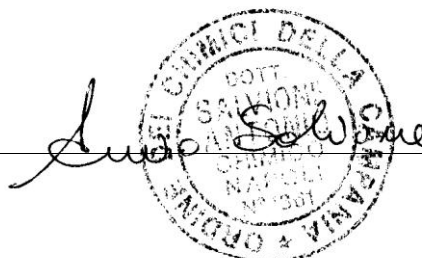


Luigi Salvare



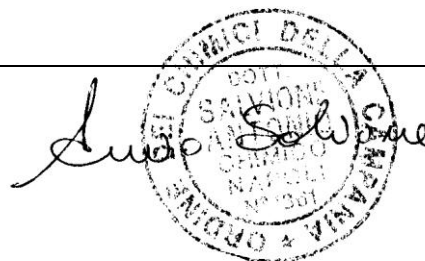
LOCALIZZAZIONE DEL PUNTO DI MISURA			
CODICE PUNTO DI MISURA: PA-13		CHIESA DI SANTA MARIA DI VARANO	
Via/PIAZZA: S.S. 77 VAL DI CHIEN TI		FASE MONITORAGGIO: P.O.	
CORRISPONDENZA: SVINCOLO DI MUCCIA SUD		PROGR. (KM): 33+000 CA	
COORDINATE PUNTO DI MISURA		X: 2361364,81	Y: 4771608,10 Z: 470 M S.L.M.
COMUNE: MUCCIA		LOCALITÀ: MUCCIA SUD	
PROVINCIA: MACERATA		REGIONE: MARCHE	
Stralcio Cartografico			
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA			
Distanza dal tracciato: 510m ca. pk: 28+800		Accesso al punto di misura: dalla SS77 Val di Chienti Ostacoli presenti: nessuno	
TIPOLOGIA PUNTO DI VISTA			
Dinamico	Viabilità n.	Statico	X Bene culturale Altro:
Data e ora del rilievo Martedì 2 aprile 2019 h 15.45			
WBS realizzata: Svincolo di Muccia Sud			
Note: Il Ricettore statico è costituito dalla Chiesa di S. M. di Varano del XVII sec. a pianta ottagonale con affreschi di Andrea De Magistris (1550 circa) in località Muccia, a circa 470 m di quota. Fa parte dei Beni storici, artistici, architettonici (L.352/97 art.2) precedentemente tutelati da L. 1089/39 D.P.R. 1409/63, D.L. 112/98. In tale tratto si fruisce dell'apertura visuale sull'area a sud di Muccia, apertura in parte schermata dalle alberature esistenti presenti sia lungo la s.s. 77 sia lungo il corso del fiume Chienti. Nel nucleo storico di Muccia, sono presenti dei ritrovamenti sparsi non tutelati ed un edificio storico che rientra nei Beni archeologici.			
Rilevatore: dott. Roberto Lubrano			
Responsabile campionamenti: dott. Antonio Salvione			

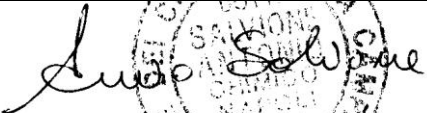
COMPONENTE PAESAGGIO



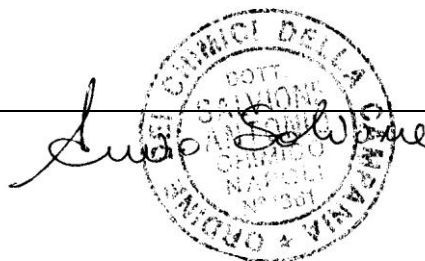
VISTE FOTOGRAFICHE	
Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: A.O.
COMPONENTE PAESAGGIO	
	<i>Fase A.O.</i> 

COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
	 <i>Fase C.O. primo anno</i>	



COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
	 <i>Fase C.O. secondo anno</i>	
	  	

COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
	 Fase C.O. terzo anno	

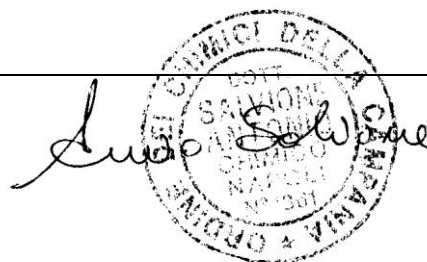


COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
	 <i>Fase C.O. quarto anno</i>	



Luigi Salvare

COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
	 <i>Fase C.O. quinto anno</i>	



	VISTE FOTOGRAFICHE	
COMPONENTE PAESAGGIO	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: P.O.
	 <i>Fase P.O. Aprile 2019</i>	



Luigi Salvare

VISTE FOTOGRAFICHE

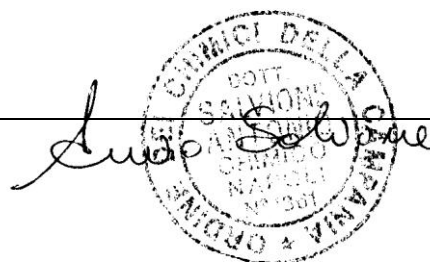
Vista fotografica n. 2

Fase di monitoraggio: A.O.

COMPONENTE PAESAGGIO



Fase A.O.

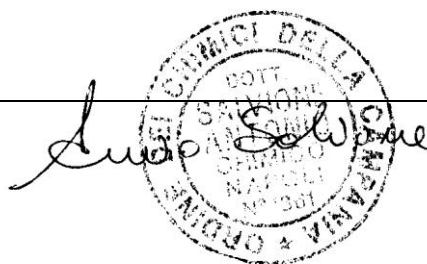


VISTE FOTOGRAFICHE

Vista fotografica n. 2

Fase di monitoraggio: C.O.

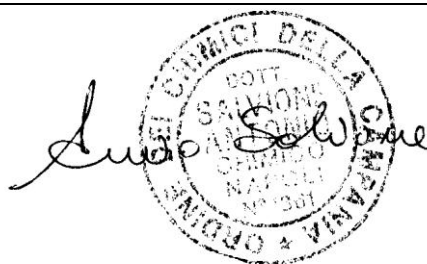
COMPONENTE PAESAGGIO

*Fase C.O. primo anno*

Viste fotografiche

Vista fotografica n. 2

Fase di monitoraggio: C.O.

*Fase C.O. secondo anno***COMPONENTE PAESAGGIO**

COMPONENTE PAESAGGIO	Viste fotografiche	
	Vista fotografica n. 2	Fase di monitoraggio: C.O.
	 <i>Fase C.O. terzo anno</i>	



Viste fotografiche

Vista fotografica n. 2

Fase di monitoraggio: C.O.



Fase C.O. quarto anno

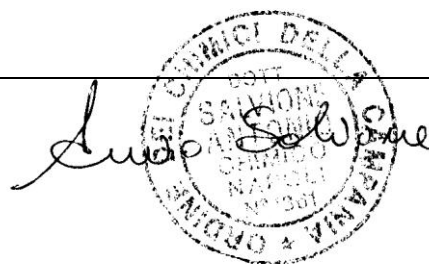
COMPONENTE PAESAGGIO



Viste fotografiche

Vista fotografica n. 2

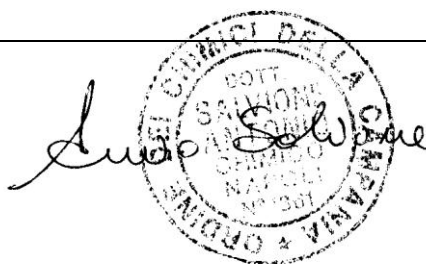
Fase di monitoraggio: C.O.

*Fase C.O. quinto anno*

Viste fotografiche

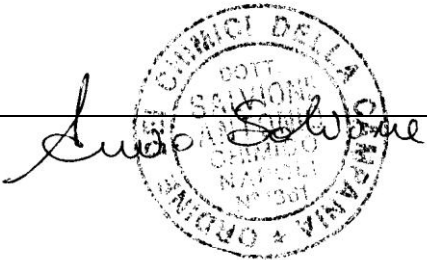
Vista fotografica n. 2

Fase di monitoraggio: P.O.

*Fase P.O. Aprile 2019***COMPONENTE PAESAGGIO**

LOCALIZZAZIONE DEL PUNTO DI MISURA			
CODICE PUNTO DI MISURA: PA-14		S.S. 77 DELLA VAL DI CHIANTI	
Via/PIAZZA: S.S. 77 VAL DI CHIANTI		FASE MONITORAGGIO: P.O.	
CORRISPONDENZA: USCITA GALLERIA "LA ROCCHETTA"		PROGR. (KM): 34+500 CA	
COORDINATE PUNTO DI MISURA	X: 236298,94	Y: 4771277,32	Z: 450 M S.L.M.
COMUNE: MUCCIA		LOCALITÀ: MUCCIA SUD	
PROVINCIA: MACERATA		REGIONE: MARCHE	
Stralcio Cartografico			
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA			
Distanza dal tracciato: 180m ca. pk: 34+500		Accesso al punto di misura: dalla SS77 Val di Chienti Ostacoli presenti: nessuno	
TIPOLOGIA PUNTO DI VISTA			
Dinamico	X	Viabilità n. SS 77	Statico Bene culturale Altro:
Data e ora del rilievo: Martedì 2 aprile 2019 h 15.50			
WBS realizzata: Galleria "La Rocchetta"			
Note: Il Ricettore dinamico è costituito dal tratto di S.S. 77 Val di Chienti a circa 450 m di quota, nei pressi dello svincolo di Muccia Nord. In tale tratto si fruisce dell'apertura visuale che rende percepibile il tracciato dall'uscita della galleria La Rocchetta fino allo Svincolo di Muccia Nord. Nessun elemento arboreo esistente scherma la percezione visiva dell'opera. Dal punto di Misura e per un bel tratto dell'attuale S.S. 77 Val di Chienti è visibile Villa Chiumenti che rientra nei Beni storici, artistici, architettonici (L. 352/97 art. 2) precedentemente tutelati da L. 1089/39 D.P.R. 1409/63, D.L. 112/98. Tale punto di percezione dinamica è stato scelto per stabilire il rapporto visuale esistente tra la Villa Chiumenti e l'opera. Nelle vicinanze dello Svincolo di Muccia Nord era localizzato il sito di stoccaggio n. 15.			
Rilevatore: dott. Roberto Lubrano			
Responsabile campionamenti: dott. Antonio Salvione			



VISTE FOTOGRAFICHE	
Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: A.O.
COMPONENTE PAESAGGIO  <i>Fase A.O.</i>	
 	

COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
	 <i>Fase C.O. primo anno</i>	

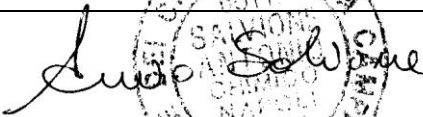


Luigi Salvare

COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
	 <i>Fase C.O. secondo anno</i>	



Luigi Salvare

COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
	 <i>Fase C.O. terzo anno</i>	
	  	

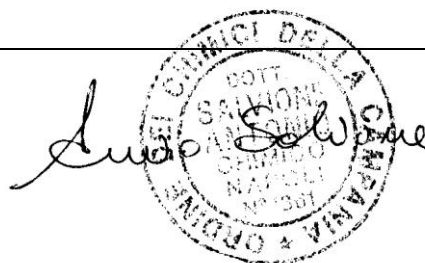
COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
		
<i>Fase C.O. quarto anno</i>		



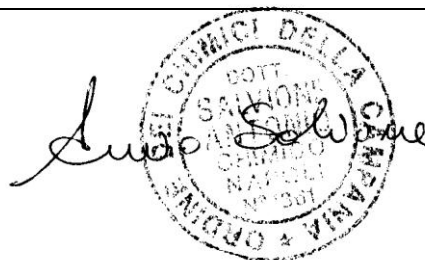
Luigi Salvare

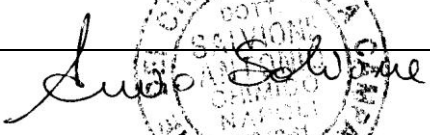


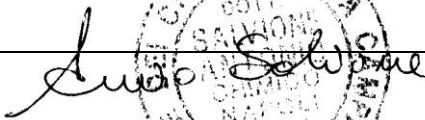
COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
	 <i>Fase C.O. quinto anno</i>	

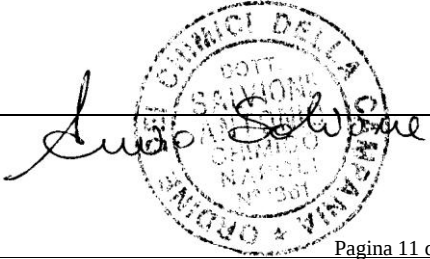


COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: P.O.
		
<i>Fase P.O. Aprile 2019</i>		



VISTE FOTOGRAFICHE	
Vista fotografica n. 2	Fase di monitoraggio: A.O.
COMPONENTE PAESAGGIO  <i>Fase A.O.</i> 	

VISTE FOTOGRAFICHE	
Vista fotografica n. 2	Fase di monitoraggio: C.O.
COMPONENTE PAESAGGIO  <i>Fase C.O. primo anno</i>	
 	

VISTE FOTOGRAFICHE	
Vista fotografica n. 2	Fase di monitoraggio: C.O.
COMPONENTE PAESAGGIO  <i>Fase C.O. secondo anno</i> 	

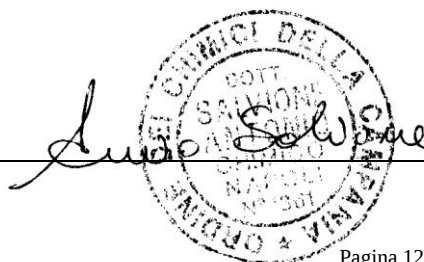
VISTE FOTOGRAFICHE

Vista fotografica n. 2

Fase di monitoraggio: C.O.



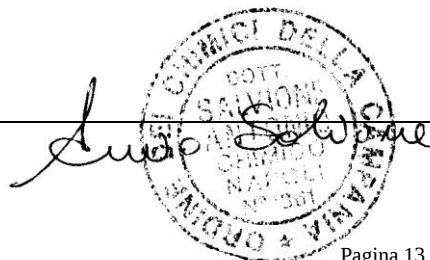
Fase C.O. terzo anno



VISTE FOTOGRAFICHE

Vista fotografica n. 2

Fase di monitoraggio: C.O.

*Fase C.O. quarto anno*

VISTE FOTOGRAFICHE	
Vista fotografica n. 2	Fase di monitoraggio: C.O.
COMPONENTE PAESAGGIO  <i>Fase C.O. quinto anno</i>	



COMPONENTE PAESAGGIO

VISTE FOTOGRAFICHE

Vista fotografica n. 2

Fase di monitoraggio: P.O.

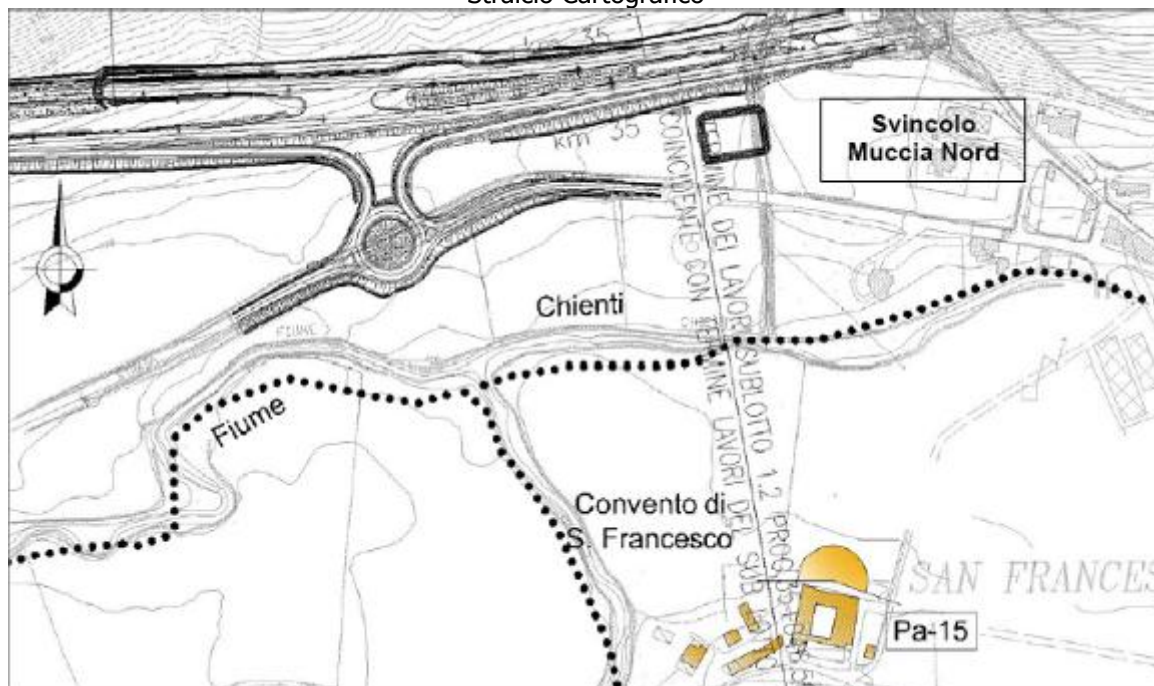


Fase P.O. Aprile 2019



LOCALIZZAZIONE DEL PUNTO DI MISURA

CODICE PUNTO DI MISURA: PA-15	CONVENTO DI SAN FRANCESCO
VIA/PIAZZA: VIA CONVENTO	FASE MONITORAGGIO: P.O.
CORRISPONDENZA: FINE LOTTO 1.2 – SVINCOLO MUCCIA NORD	PROGR. (KM): 35+000 CA
COORDINATE PUNTO DI MISURA	X: 2363569,24 Y: 4771162,32 Z: 410 M S.L.M.
COMUNE: PIEVE BOVIGLIANA	LOCALITÀ: PONTE LA TRAVE
PROVINCIA: MACERATA	REGIONE: MARCHE

Stralcio Cartografico**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA**

Distanza dal tracciato: 350m ca. pk: 35+000	Accesso al punto di misura: dalla SS77 Val di Chienti prendendo via del Convento Ostacoli presenti: nessuno
--	---

TIPOLOGIA PUNTO DI VISTA

Dinamico	Viabilità n. SS 77	Statico	X	Bene culturale	X	Altro:
----------	--------------------	---------	---	----------------	---	--------

Data e ora del rilievo: Martedì 2 aprile 2019 h 16.00

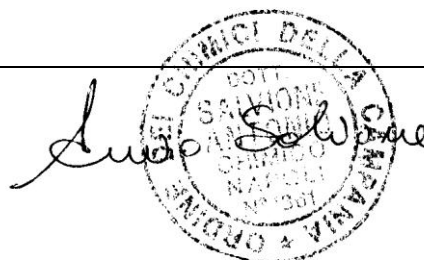
WBS realizzata: Svincolo Muccia Nord

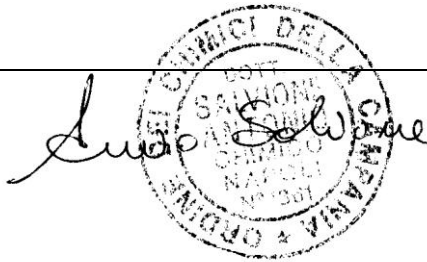
Note: Il Ricettore statico è costituito dal Convento di San Francesco in località Ponte La Trave, a circa 410 m di quota. Fa parte dei Beni storici, artistici, architettonici (L.352/97 art.2) precedentemente tutelati da L. 1089/39 D.P.R. 1409/63, D.L. 112/98. Da tale punto l'apertura visuale sul paesaggio è totalmente schermata dalle alberature esistenti lungo il fiume e dall'area boscata adiacente al ricettore stesso. Pertanto l'area interessata dallo Svincolo di Muccia Nord non è percepita dai fruitori del convento.

Rilevatore: dott. Roberto Lubrano**Responsabile campionamenti:** dott. Antonio Salvione

VISTE FOTOGRAFICHE	
Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: A.O.
COMPONENTE PAESAGGIO  <i>Fase A.O.</i> 	

COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
		
<i>Fase C.O. primo anno</i>		



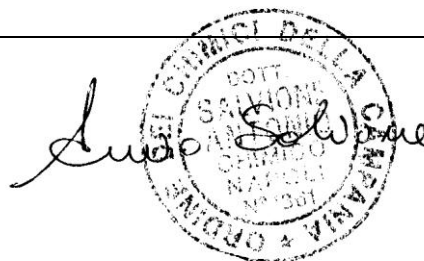
COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
		
<i>Fase C.O. secondo anno</i>		
 		

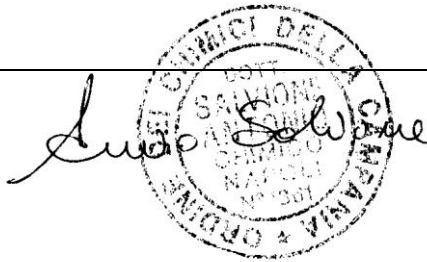
COMPONENTE PAESAGGIO

Fase di monitoraggio: C.O.



Fase C.O. terzo anno



COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
	 <i>Fase C.O. quarto anno</i>	
	 	

COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 1	Fase di monitoraggio: C.O.
	 <i>Fase C.O. quinto anno</i>	



VISTE FOTOGRAFICHE

Vista fotografica n. 1

Fase di monitoraggio: P.O.

COMPONENTE PAESAGGIO

*Fase P.O. Aprile 2019*

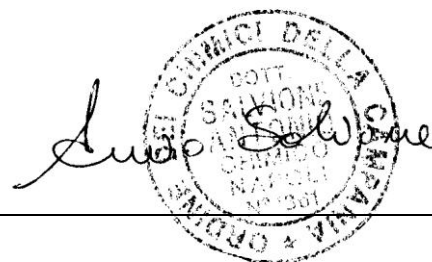
VISTE FOTOGRAFICHE

Vista fotografica n. 2

Fase di monitoraggio: A.O.



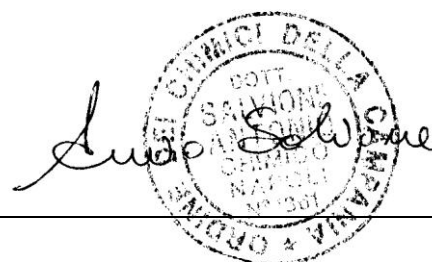
Fase A.O.



VISTE FOTOGRAFICHE

Vista fotografica n. 2

Fase di monitoraggio: C.O.

*Fase C.O. primo anno*

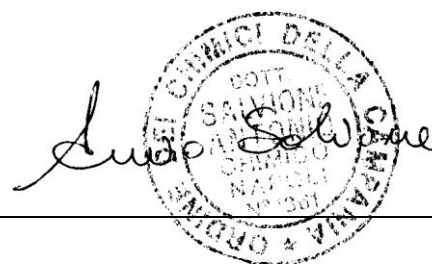
VISTE FOTOGRAFICHE

Vista fotografica n. 2.

Fase di monitoraggio: C.O.



Fase C.O. secondo anno



VISTE FOTOGRAFICHE

Vista fotografica n. 2.

Fase di monitoraggio: C.O.

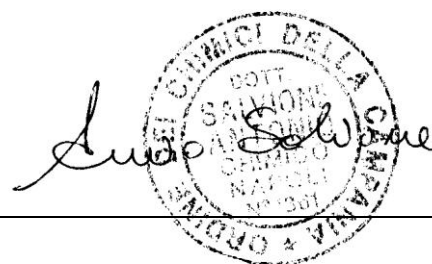
COMPONENTE PAESAGGIO

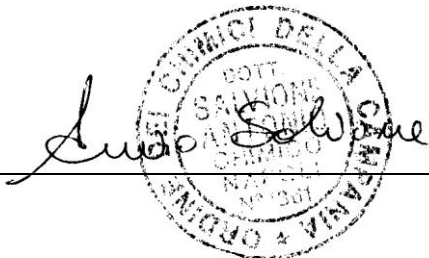
*Fase C.O. terzo anno*

VISTE FOTOGRAFICHE

Vista fotografica n. 2.

Fase di monitoraggio: C.O.

*Fase C.O. quarto anno*

COMPONENTE PAESAGGIO	VISTE FOTOGRAFICHE	
	Vista fotografica n. 2.	Fase di monitoraggio: C.O.
		
<i>Fase C.O. quinto anno</i>		
		

VISTE FOTOGRAFICHE

Vista fotografica n. 2.

Fase di monitoraggio: P.O.

COMPONENTE PAESAGGIO

*Fase P.O. Aprile 2019*