

AMBITI DI PAESAGGIO



AMBITO AGRICOLO RURALE



AMBITO INSEDIATIVO STORICO

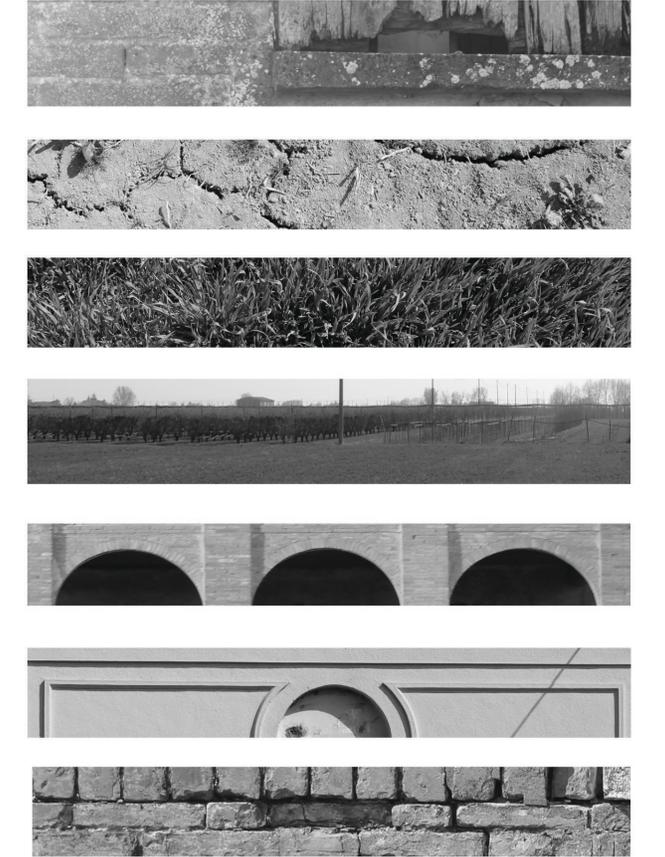


AMBITO FLUVIALE NATURALE

ABACO DEI CROMATISMI PREVALENTI

The abaco consists of three columns of color swatches, each corresponding to a landscape context. The first column (Agricultural) features earthy browns, tans, and various shades of green. The second column (Historical) includes warm oranges, reds, and greys. The third column (Natural) shows muted greens, greys, and browns. Small images above the swatches illustrate the textures and colors found in the respective environments.

SEGNI E MICROTRAME DEL PAESAGGIO



IL CONCEDENTE: Regione Emilia-Romagna
 IL CONCESSIONARIO: ARC AUTOSTRADA REGIONALE CISPADANA
AUTOSTRADA REGIONALE CISPADANA
 DAL CASELLO DI REGGIOLO-ROLO SULLA A22
 AL CASELLO DI FERRARA SUD SULLA A13
 CODICE C.U.P. E81B0800060009
PROGETTO DEFINITIVO

ASSE AUTOSTRADALE (COMPRESIVO DEGLI INTERVENTI LOCALI DI COLLEGAMENTO VIARIO AL SISTEMA AUTOSTRADALE)
 MITIGAZIONI AMBIENTALI
 INTERVENTI DI INSERIMENTO PAESISTICO - AMBIENTALE, RIPRISTINO E COMPENSAZIONE
 ANALISI DEI CROMATISMI PREVALENTI DEL PAESAGGIO - PROVINCIA DI REGGIO EMILIA

IL PROGETTISTA: Arch. Sergio Beccarelli, Ord. Arch. Prov. PR n. 377
 RESPONSABILE INTEGRAZIONE PRESTAZIONI SPECIALISTICHE: Ing. Antonio Anania, Albo Ing. Perugia n° A2574
 IL CONCESSIONARIO: Autostrada Regionale Cispadana S.p.A., IL PRESIDENTE: Cristiano Patuzzoli
 Dott. Ing. Antonio Anania, IMPRESA PIZZAROTTI & C. S.p.A., Iscritta all'Albo Ingegneri di Perugia n. 40278

G					
F					
E					
D					
C					
B	01.08.2019	EMISSIONE UGUALE A REV. A	SANTANGELO	BECCARELLI	ANANIA
A	17.04.2012	EMISSIONE	MONICA	BECCARELLI	SALSI
REV.	DATA	DESCRIZIONE	REDAZIONE	CONTROLLO	APPROVAZIONE
IDENTIFICAZIONE ELABORATO					DATA: AGOSTO 2019
NUM. PROJ.	FOG.	LIBRO	GRUPPO	CODICE OPERA REG.	TITOLO OPERA
3761	PD	000	0MA00	0	MA CY 08
IL PRESENTE DOCUMENTO NON POTRÀ ESSERE COPIATO, RIPRODOTTO O ALTAMENTE PUBBLICATO, IN TUTTO O IN PARTE, SENZA IL CONSENSO SCRITTO DEL CONCESSIONARIO.					NON AUTORIZZATO SENZA PERMESSA A NOME DI LEGGE THIS DOCUMENT MAY NOT BE COPIED, REPRODUCED OR PUBLISHED, EITHER IN PART OR IN ITS ENTIRETY, WITHOUT THE WRITTEN PERMISSION OF ARCECONCRETA. UNAUTHORIZED USE WILL BE PROSECUTED BY LAW.