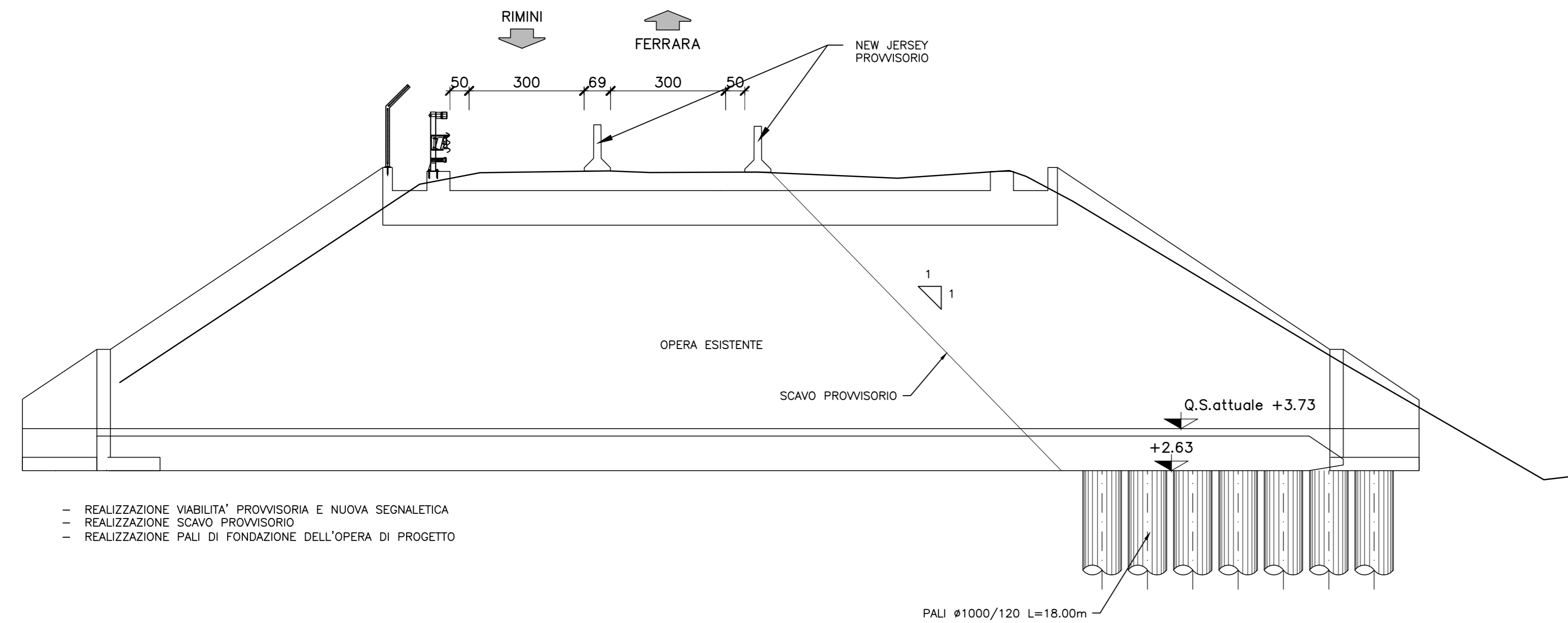


FASI DI REALIZZAZIONE - FASE 1

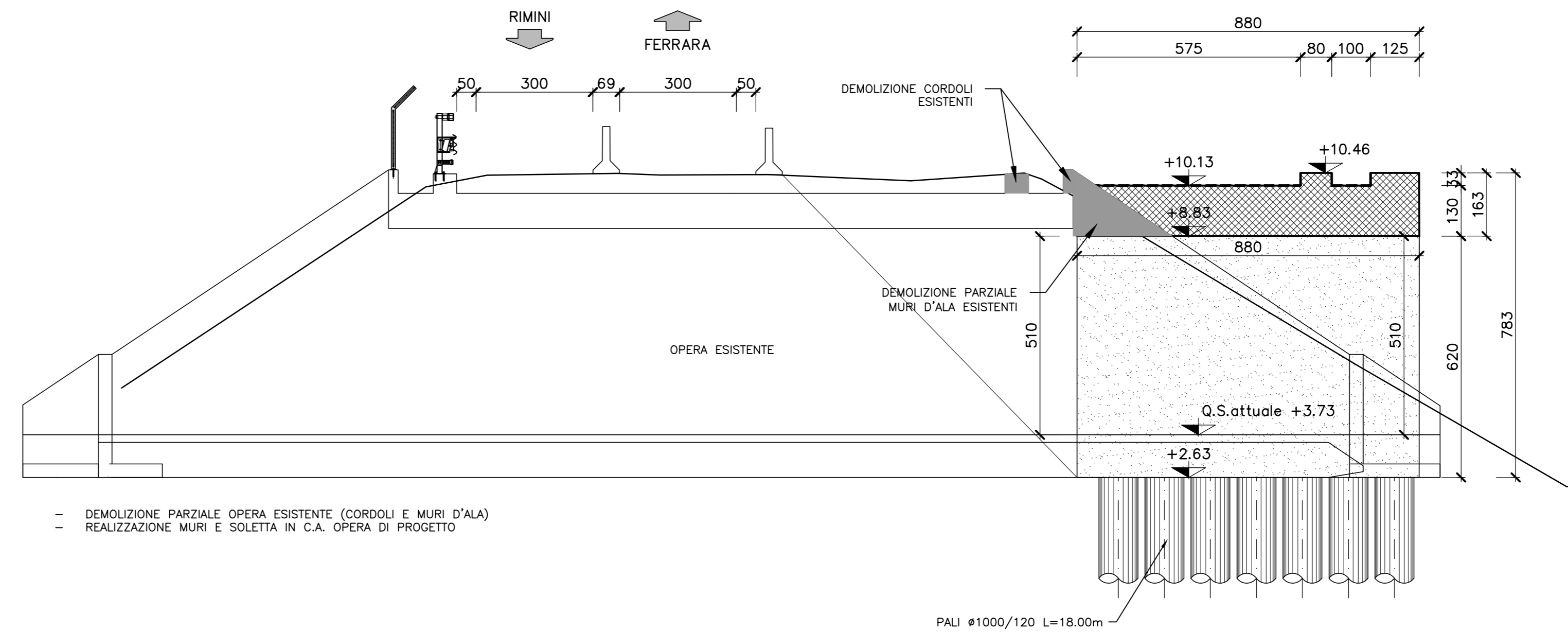
SCALA 1:100



- REALIZZAZIONE "HABILITA' PROVVISORIA E NUOVA SEGNALETICA
- REALIZZAZIONE SCAVO PROVVISORIO
- REALIZZAZIONE PALI DI FONDAZIONE DELL'OPERA DI PROGETTO

FASI DI REALIZZAZIONE - FASE 2

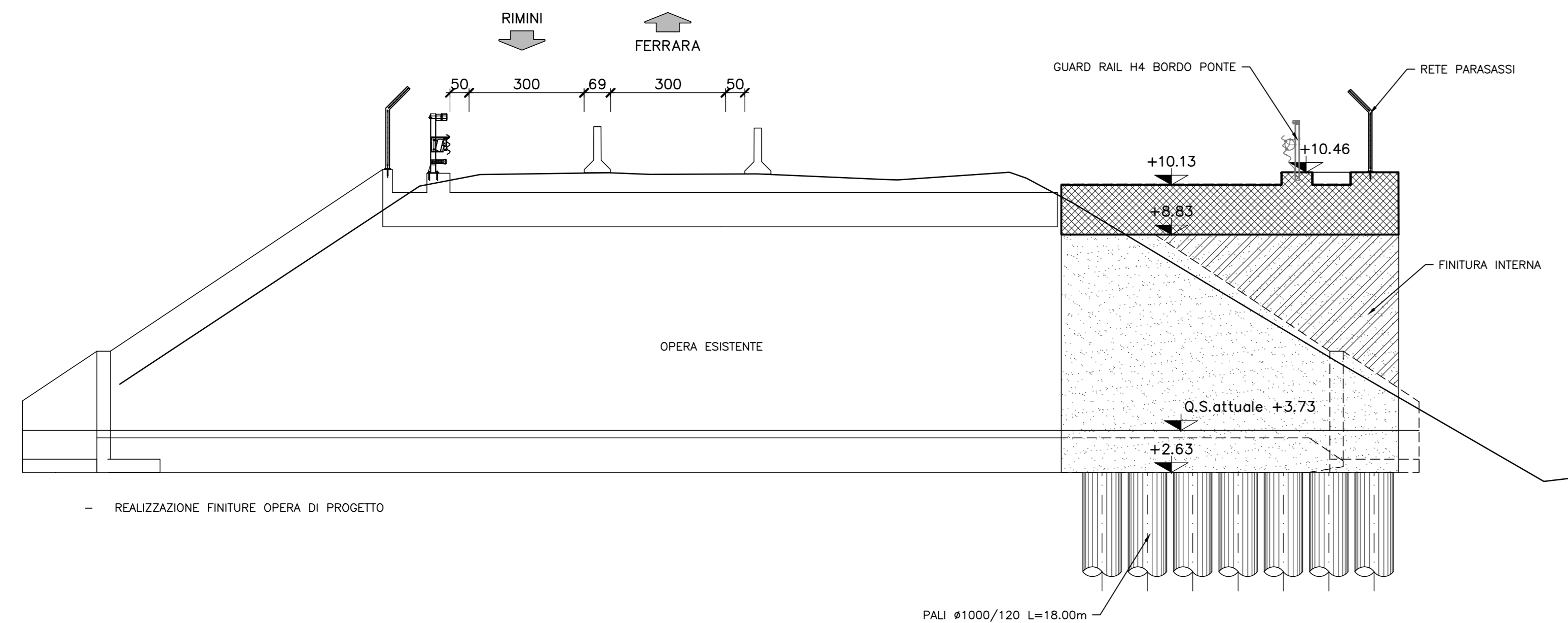
SCALA 1:100



- DEMOLIZIONE PARZIALE OPERA ESISTENTE (CORDOLI E MURI D'ALA)
- REALIZZAZIONE MURI E SOLETTA IN C.A. OPERA DI PROGETTO

FASI DI REALIZZAZIONE - FASE 3

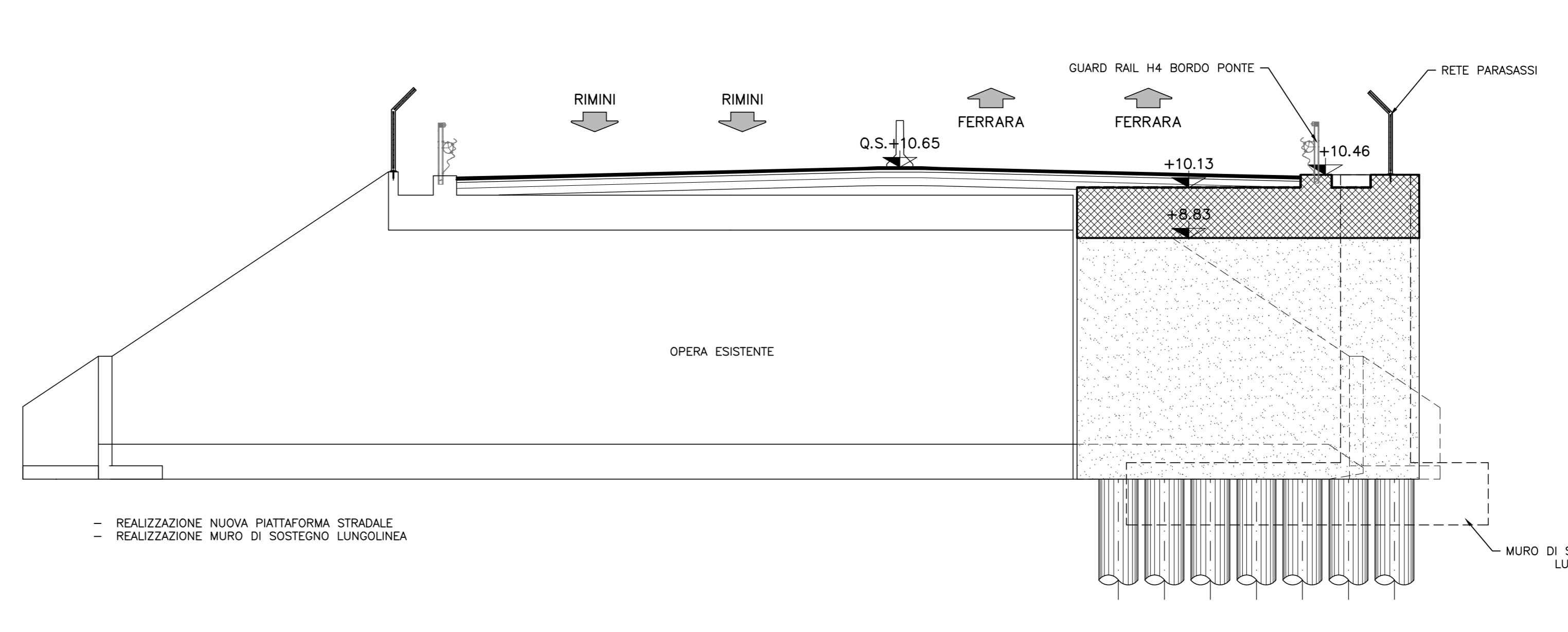
SCALA 1:100



- REALIZZAZIONE FINITURE OPERA DI PROGETTO

FASI DI REALIZZAZIONE - FASE 4

SCALA 1:100



- REALIZZAZIONE NUOVA PIATTAFORMA STRADALE
- REALIZZAZIONE MURO DI SOSTEGNO LUNGOLINEA

 <p>Anas S.p.A. - Gruppo Ferrovie dello Stato Italiane Società con socio unico soggetta all'attività di direzione e coordinamento di Ferrovie dello Stato Italiane S.p.A. e concessionaria ai sensi del D.L. 138/2002 (convertito con L. 178/2002)</p>	
<p>Struttura Territoriale Emilia Romagna Viale A. Masini, 8 - 40126 Bologna T [+39] 051 6301111 - F [+39] 051 244970 Pec: anas.emiliaromagna@postcert.stradeanas.it - www.stradeanas.it</p>	
<p>Miglioramento del collegamento tra S.S. 16 e S.S. 309 dir.</p>	
<p>PROGETTO DEFINITIVO</p>	
<p>PROGETTISTI: FRANCHETTI S.P.A. Direttore Tecnico: Ing. Paolo Franchetti</p>	<p>GRUPPO DI PROGETTAZIONE: FRANCHETTI BRIDGE DIAGNOSTICS AND PREDICTIVE MAINTENANCE</p>
<p>IL GEOLOGO: Geol. Matteo Scalzotto</p>	<p>Ing. Michele Frizzarin Ing. Francesco Zaccaro Ing. Matteo Nicolodi Ing. Antonio Sbordonì</p>
<p>COORDINATORE PER LA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE: Ing. Paolo Franchetti</p>	
<p>VISTO: IL RESP. DEL PROCEDIMENTO Ing. Francesco Pisani</p>	
<p>PROTOCOLLO</p>	<p>DATA</p>
<p>SOTTOVIA SP27 PK 153+500 Fasi di realizzazione</p>	
<p>CODICE PROGETTO 240117</p>	<p>NOME FILE P00-V04-SIR-005</p>
<p>PROGETTO DEL 24/01/17</p>	<p>REVISIONE A</p>
<p>N. PROG. 8813</p>	<p>SCALA 1:100</p>
<p>CODICE ELAB. P00V04SIR005</p>	
<p>A</p>	<p>EMISSIONE</p>
<p>REV.</p>	<p>DESCRIZIONE</p>
<p>DATA</p>	<p>REDDATO</p>
<p>VERIFICATO</p>	<p>APPROVATO</p>