

COMMITTENTE:



PROGETTAZIONE:



U.O. ARCHITETTURA, AMBIENTE E TERRITORIO

PROGETTO DEFINITIVO

**LINEA AV MILANO - NAPOLI TRATTA ROMA - NAPOLI
VIABILITA' DI ACCESSO ALLA STAZIONE AV NAPOLI - AFRAGOLA
VIABILITA' DI CUI LETTERA b) DELL'ARTICOLO 6 DELL'ACCORDO
PROCEDIMENTALE RFI - COMUNE DI AFRAGOLA DEL 22/06/2012**

STUDIO DI IMPATTO AMBIENTALE
Dossier fotografico e fotosimulazioni

SCALA:

-

COMMESSA LOTTO FASE ENTE TIPO DOC. OPERA/DISCIPLINA PROGR. REV.

N7D2 01 D 22 DX SA0000X 001 A

Rev.	Descrizione	Redatto	Data	Verificato	Data	Approvato	Data	Autorizzato Data
A	Emissione esecutiva	F. Ventura <i>F. Ventura</i>	Gennaio 2021	G. Dajelli G. Dal Pozzo <i>G. Dajelli</i> <i>G. Dal Pozzo</i>	Gennaio 2021	M. D'Avino <i>M. D'Avino</i>	Gennaio 2021	D. Ludovici Gennaio 2021 <i>D. Ludovici</i> ITALFERR S.p.A. Dett. Ing. Donato Ludovici Ordine degli Ingegneri di Roma n. 4163/19

File: N7D201D22DXSA000X001A.doc

n. Elab.:



Localizzazione dell'intervento progettuale e dei punti di vista (Fonte: Google Earth)



Punti di ripresa fotografici 1-4 (Fonte: Google Earth)



Punto 1: Vista lontana con ampia visuale, dall'Asse Mediano SS 162 NC, in direzione del ramo 13 dell'intervento stradale (Fonte: Google Earth).



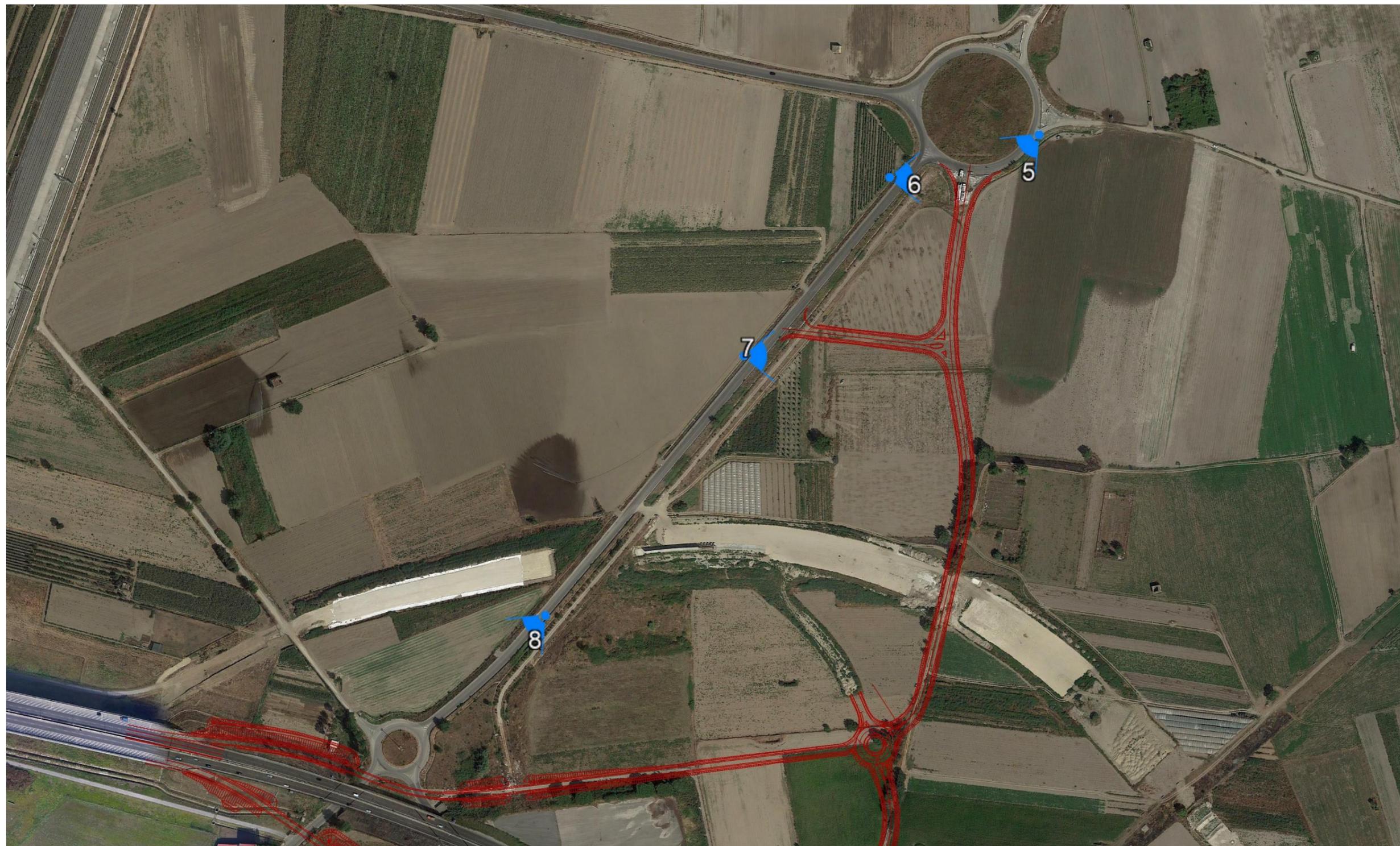
Punto 2: Visuale ampia, dall'Asse Mediano SS 162 NC, in direzione del ramo 13 dell'intervento (Fonte: Google Earth).



Punto 3: Vista ravvicinata e debolmente frammentata, da via Arena, in direzione ramo 15 dell'intervento (Fonte: Google Earth).



Punto 4: Vista ravvicinata e debolmente filtrata da condizionamenti visivi, da via Arena, in direzione dell'opera di scavalco del ramo 13 di progetto (Fonte: Google Earth).



Punti di ripresa fotografici 5-8 (Fonte: Google Earth).



Punto 5: Vista ravvicinata e diretta, da strada locale (proseguimento via Arena), in direzione del ramo 11 dell'intervento (Fonte: Google Earth).



Punto 6: Vista ravvicinata e diretta, da strada locale (proseguimento via Arena), in direzione del ramo 11 dell'intervento (Fonte: Google Earth).



Punto 7: Vista ravvicinata e diretta, da strada locale (proseguimento via Arena), in direzione del ramo 19 dell'intervento (Fonte: Google Earth).



Punto 8: Vista lontana ma con ampia visuale, da strada locale (proseguimento via Arena), in direzione ramo 12 dell'intervento (Fonte: Google Earth).



Punti di ripresa fotografici 9-14 (Fonte: Google Earth).



Punto 9: Vista ravvicinata ma filtrata da condizionamenti visivi, dall'Asse Mediano ex SS 162 nc, in direzione del ramo 12 dell'intervento (Fonte: Google Earth).



Punto 10: Visuale ampia, dall'Asse Mediano ex SS 162 nc, in direzione del ramo 17 dell'intervento (Fonte: Google Earth).



Punto 11: Visuale ampia, dall' Asse Mediano ex SS 162 nc, in direzione del ramo 5B dell'intervento (Fonte: Google Earth).



Punto 12: Vista ravvicinata e diretta, da incrocio con la Strada provinciale Capomazzo - Cinquevie SP341, in direzione del ramo 18 dell'intervento (Fonte: Google Earth).



Punto 13: Vista ravvicinata e filtrata da condizionamenti visivi, dall' uscita dell'Asse Mediano ex SS 162 nc, in direzione del ramo 3 dell'intervento (Fonte: Google Earth).



Punto 14: Visuale ampia, dall' uscita dell'Asse Mediano ex SS 162 nc, in direzione del ramo 3 mono 1 dell'intervento (Fonte: Google Earth).



Punti di ripresa fotografici 15-19 (Fonte: Google Earth).



Punto 15: Vista ravvicinata e filtrata da condizionamenti visivi, da Contrada Santa Maria la Nova, in direzione della rotatoria 1 dell'intervento (Fonte: Sopralluogo VDP).



Punto 16: Vista con visuale ampia, dall' Asse Mediano ex SS 162 nc, in direzione del ramo 3 dell'intervento (Fonte: Google Earth).



Punto 17: Vista ravvicinata e diretta, da via XVII traversa Saggese, in direzione del ramo 5C dell'intervento (Fonte: Google Earth).



Punto 18: Vista lontana ma con ampia visuale, da via Saggese, in direzione del ramo 5C dell'intervento (Fonte: Google Earth).



Punto 19: Vista ravvicinata e filtrata da condizionamenti visivi, dal Piazzale Nelson Mandela, in direzione del ramo 5C dell'intervento (Fonte: Sopralluogo VDP).

Fotosimulazioni



Ante Operam



Post Operam con mitigazioni





Ante Operam



Post Operam con mitigazioni

