

Legenda zonizzazione acustica del Comune di Montignoso

LEGENDA
 Legge 26 ottobre 1995 numero 447

DEFINIZIONI (art. 2)

valori limite di emissione: il valore massimo di rumore che può essere emesso da una sorgente sonora, misurato in prossimità della sorgente.

valori di attenzione: il valore di rumore che segnala la presenza di un potenziale rischio per la salute umana o per l'ambiente.

valori limite di immissione: il valore massimo di rumore che può essere ricevuto in un punto, misurato in prossimità del ricevitore.

valori di qualità: i valori di rumore da conseguire nel breve, nel medio e nel lungo periodo con le tecnologie e le metodiche di risanamento disponibili, per realizzazioni di obiettivi di tutela previsti dalla presente legge (Legge 26 ottobre 1995 numero 447).

DECRETO DEL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI del 14 novembre 1997

CLASSIFICAZIONE DEL TERRITORIO COMUNALE	Valori limite di emissione (dB(A))		Valori di attenzione (dB(A))		Valori limite di immissione (dB(A))	
	Diurno (55-23:00)	Notturno (23:00-05:00)	Diurno (55-23:00)	Notturno (23:00-05:00)	Diurno (55-23:00)	Notturno (23:00-05:00)
CLASSE I - aree parzialmente protette: rientrano in questa classe le aree nelle quali lo spazio rappresenta un elemento di base per la loro utilizzazione: aree ospedaliere, scolastiche, aree destinate al riposo ed al svago, aree residenziali rurali.	45	35	50	40	47	37
CLASSE II - aree destinate ad uso prevalentemente residenziale: rientrano in questa classe le aree urbane intese prevalentemente per il traffico veicolare locale, con bassa densità di popolazione, con limitata presenza di attività commerciali ed attività.	50	40	55	45	52	42
CLASSE III - aree di tipo misto: rientrano in questa classe le aree urbane intese prevalentemente per il traffico veicolare locale e di attraversamento, con media densità di popolazione, con presenza di attività commerciali, uffici, con limitata presenza di attività.	55	45	60	50	57	47
CLASSE IV - aree di intensa attività umana: rientrano in questa classe le aree urbane intese prevalentemente per il traffico veicolare, con alta densità di popolazione, con elevata presenza di attività commerciali e uffici, con presenza di attività artigianali.	60	50	65	55	62	52
CLASSE V - aree prevalentemente industriali: rientrano in questa classe le aree interessate da insediamenti industriali e con scarse di abitazioni.	65	55	70	60	67	57
CLASSE VI - aree esclusivamente industriali: rientrano in questa classe le aree esclusivamente interessate da attività industriali e prive di insediamenti abitativi.	65	65	70	70	70	70

AREE PER PUBBLICO SPETTACOLO

Legenda zonizzazione acustica del Comune di Massa

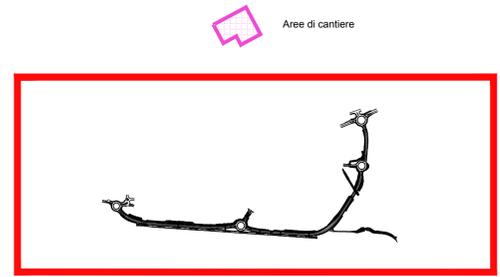
Retinatura ai sensi della L.R. n.89/1998

COLORE	CLASSE	ASSOLUTI DI IMMISSIONE (dB(A))			
		GIORNO (55-23:00)	NOTTURNO (23:00-05:00)	GIORNO (55-23:00)	NOTTURNO (23:00-05:00)
[Green]	CLASSE I	50	40	45	35
[Yellow]	CLASSE II	55	45	50	40
[Orange]	CLASSE III	60	50	55	45
[Red]	CLASSE IV	65	55	60	50
[Purple]	CLASSE V	70	60	65	55
[Blue]	CLASSE VI	70	70	65	65

Legenda

- [Green Box] Aree pubblico spettacolo
- [Yellow Box] Ricettori Sensibili
- [Red Box] Numerazione Ricettori Sensibili
- [Blue Box] Numerazione Aree Pubblico Spettacolo
- [Red Line] Confine Comunale

- Fasce di Pertinenza Acustica - Infrastruttura Stradale - DPR 142/2004**
 SS1 VAR: Strada di Nuova Realizzazione - TIPO C - Sottotipo ai fini acustici C2
 Fascia Unica 150 m
- Fasce di Pertinenza Acustica - Infrastruttura Stradale - DPR 142/2004**
 SS1: Strada Esistente - TIPO D - Sottotipo ai fini acustici Da
 Fascia Unica 100 m
- Fasce di Pertinenza Acustica - Infrastruttura Ferroviaria - DPR 459/1998**
 Linea FS Genova-Pisa: Esistente
 Fascia A (0-100 m) Fascia B (100-250 m)



Variante S.S.1 Aurelia – Variante in Comune di Massa
 1°Lotto (Canal Magro – Stazione).

STUDIO DI IMPATTO AMBIENTALE		cod. F1397
PROGETTAZIONE: RAGGRUPPAMENTO TEMPORANEO PROGETTISTI	MANDATARIA: [Logo]	MANDANTI: POLITECNICA BUILDING FOR HUMANS MATILDI-PARTNERS
IL RESPONSABILE DELL'INTEGRAZIONE DELLE PRESTAZIONI SPECIALISTICHE: Ing. Andrea Rosso – TECHNITAL Ordine Ingegneri Provincia di Verona n. A2413	IL GEOLOGO: Geol. Pietro Accelli Gil – POLITECNICA Ordine Geologi Regione Toscana n. 728	IL PROGETTISTA: GRUPPO DI PROGETTAZIONE: COORDINAMENTO PROGETTAZIONE, PROGETTAZIONE STRADALE, GEOTECNICA ED OPERE STRUTTURALI: Ing. Marcello Marcone – POLITECNICA ordine Ingegneri Provincia di Firenze n.5723 STUDIO DI IMPATTO AMBIENTALE: Arch. Paola Gabrielli – POLITECNICA ordine Architetti Provincia di Bologna n. 2921 CANTIERIZZAZIONE E FASI ESECUTIVE: Ing. Alessio Corti – POLITECNICA ordine Ingegneri Provincia di Firenze n.5969
IL COORDINATORE PER LA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE: Ing. Marcello Marcone – POLITECNICA ordine Ingegneri Provincia di Firenze n.5723	VISTO: IL RESP. DEL PROCEDIMENTO: Ing. Raffaele Franco Corso	IDROLOGIA ED IDRAULICA: Ing. Alessandro Cecchetti – POLITECNICA ordine Ingegneri Provincia di Grosseto n.760 COLLABORATORI DI PROGETTO: Ing. Massimo Palermi – POLITECNICA Ing. Mattia De Caro – POLITECNICA Ing. Giulio Meloni – POLITECNICA Geom. Franco Marcelli – POLITECNICA
PROTOCOLLO:	DATA:	

04 – ANALISI DEGLI IMPATTI

04.5 – Rumore

Planimetria zonizzazione acustica comunale e fascia di rispetto DPR 142/04

CODICE PROGETTO PROGETTO: DPF110	NOME FILE 0423_T001A35AMBPL03B	PROG. ELAB. 0423	REV.	SCALA: 1:5000
CODICE ELAB. D 1901	CODICE ELAB. T001A35AMBPL03	REV. B		
D				
C				
B	REVISIONE A SEGUITO DI ISTRUTTORIA ANAS	11/2020	POLITECNICA	F.GABRELLI
A	EMMISSIONE	06/2020	POLITECNICA	F.GABRELLI
REV.	DESCRIZIONE	DATA	SOCIETA'	REDDATTO VERIFICATO APPROVATO