



*Ministero della cultura*

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI  
E PAESAGGIO  
SERVIZIO V

*Prot. n.* (vedi intestazione digitale)

*Class* 34.43.01 / fasc. ABAP (GIADA) 10.98.1

*Allegati:* 2

*Al* Ministero della transizione ecologica

Direzione generale per la crescita sostenibile e la qualità dello sviluppo  
Divisione V – Sistemi di valutazione ambientale

[ID\_VIP 5668]

(cress@pec.minambiente.it)

*A* Enel Produzione S.p.A.

c.a. ing. Ignazio Mancuso

c.a. Sara Cainer

c.a. Aurelio Guastella

(enelproduzione@pec.enel.it

sara.cainer@enel.com

aurelio.guastella@enel.com)

*Oggetto:*

**TRINO (VC) – Progetto di installazione di una nuova unità a gas per la Centrale Termoelettrica “Leri Cavour”.**

Procedura riferita al Decreto legislativo n. 152/2006 – VIA

Proponente: Enel Produzione S.p.A.

Richiesta di integrazioni al progetto, allo Studio di Impatto Ambientale, alla Relazione paesaggistica e agli aspetti attinenti alla tutela archeologica - art. 24 del D.Lgs. 152/2006 (nota Direzione generale ABAP, prot. n. 2528 del 26/01/2021):

1. Comunicazione al Ministero della transizione ecologica;
2. Comunicazione ad Enel Produzione S.p.A.

*e. p.c.*

*Al* Ministero della transizione ecologica

Commissione Tecnica di verifica dell’impatto ambientale VIA e VAS

[ID\_VIP 5668]

(ctva@pec.minambiente.it)

*MA*



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

SERVIZIO V “TUTELA DEL PAESAGGIO”

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554

PEC: mbac-dg-abap.servizio5@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-abap.servizio5@beniculturali.it

30/03/2021

*A*

e. p.o. *Al* Ministero della transizione ecologica  
Direzione generale per le infrastrutture e la sicurezza dei sistemi energetici e geominerari  
Divisione V – Regolamentazione delle infrastrutture energetiche  
(dgisseg.div05@pec.mise.gov.it)

e. p.o. *Alla* Regione Piemonte  
A1600A - Direzione Ambiente, energia e territorio  
Settore A1605B – Valutazioni ambientali e procedure integrate  
Settore A1616A – Sviluppo energetico sostenibile  
(territorio-ambiente@cert.regione.piemonte.it  
valutazioni.ambientali@cert.regione.piemonte.it)  
(sviluppoenergetico@cert.regione.piemonte.it)

e. p.o. *Alla* Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio  
per le province di Biella, Novara, Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli  
(mbac-sabap-no@mailcert.beniculturali.it)

e. p.o. *Al* Servizio II – Scavi e tutela del patrimonio archeologico  
della Direzione generale ABAP  
(mbac-dg-abap.servizio2@mailcert.beniculturali.it)

e. p.o. *Al* Servizio III – Tutela del patrimonio storico, artistico e architettonico  
della Direzione generale ABAP  
(mbac-dg-abap.servizio3@mailcert.beniculturali.it)

In riferimento al progetto in argomento e facendo seguito alla nota prot. n. 2528 del 26/01/2021 di questa Direzione generale Archeologia, belle arti e paesaggio (ABAP), con la quale è stato chiesto a codesta Autorità competente di acquisire dal Proponente integrazioni alla documentazione presentata con l'istanza VIA di cui trattasi, si deve comunicare quanto segue.

La Scrivente, a seguito dell'ordinario monitoraggio condotto sul sito web di codesto Ministero della transizione ecologica, ha appreso che Enel Produzione S.p.A. ha trasmesso, con nota acquisita al protocollo dell'Autorità competente con n. m\_amte.MATTM\_RU.I. 0014894 il 12/02/2021 -, "... i documenti con le controdeduzioni alle osservazioni del pubblico ed ai pareri delle Amministrazioni che risultano presentati ... [alla data di] scadenza del termine di cui all'art. 24, comma 3, del D. Lgs. 152/2006 ...", tra i quali ha ritenuto di poter considerare anche la suddetta richiesta di integrazioni della Scrivente.

Al fine di chiarire il ruolo di questo Ministero nell'ambito del procedimento VIA di cui trattasi e il relativo iter procedurale in atto, si deve preliminarmente evidenziare a codesta **Enel Produzione S.p.A.** che la nota della Scrivente prot. n. 2528 del 26/01/2021, rispetto alla quale lo stesso Proponente ha ritenuto di dover presentare le proprie controdeduzioni, non attiene ad eventuali osservazioni di questo Dicastero – d'altronde, Amministrazione concertante con il MiTE in sede di pronuncia del provvedimento VIA -, tanto meno riguarda l'espressione del parere di questa stessa Amministrazione sul progetto di cui trattasi. Infatti, come esplicitato nel relativo oggetto, trattasi di una "*Richiesta di integrazioni al progetto, allo*

2




MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

SERVIZIO V "TUTELA DEL PAESAGGIO"

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554

PEC: mbac-dg-abap.servizio5@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-abap.servizio5@beniculturali.it

30/03/2021

*Studio di Impatto Ambientale, alla Relazione Paesaggistica e agli aspetti attinenti alla tutela archeologica, ai sensi dell'art. 24 del D. Lgs. 152/2006", indirizzata all'Autorità competente al fine della sua considerazione nella richiesta complessiva (formulata ai sensi dell'art. 24, co. 4, del D.Lgs. 152/2006) che può essere rivolta al Proponente, in unica soluzione, allo scopo di integrare la documentazione presentata con l'istanza VIA.*

In ogni caso, nel merito di quanto controdedotto da codesta Enel Produzione S.p.A. con la suddetta nota acquisita dal MiTE il 12/02/2021, si deve evidenziare che, quanto prodotto non corrisponderebbe a quanto chiesto ad integrazione dalla Scrivente con la nota suddetta del 26/01/2021, come d'altronde riconosciuto anche dallo stesso Proponente (v. p. 27: "... è inoltre in corso l'elaborazione di fotoinserti aggiuntivi dai punti di vista suggeriti, al fine di approfondire l'eventuale impatto del progetto sugli elementi di tutela del Borgo e sulle sue componenti vedutistiche e percettive ..."), il quale pertanto rimanda a successive integrazioni.

Tutto ciò premesso, nel prendere atto di quanto trasmesso al solo MiTE da Enel Produzione S.p.A., si deve giocoforza chiedere a codesto Ministero della transizione ecologica, in qualità di Autorità competente, di voler considerare l'urgenza di trasmettere al Proponente, in unica soluzione, la richiesta di integrazioni, come stabilito dall'articolo 24, comma 4, del D.Lgs. 152/2006, anche al fine dell'ordinato iter procedurale, per il quale la documentazione da prodursi per le Amministrazioni competenti alla valutazione del progetto sia prodotta in modo coordinato e univoco dallo stesso Proponente, onde evitare che il protrarsi delle tempistiche procedurali sia motivo di possibili fraintendimenti rispetto ai ruoli e competenze riservate alle Amministrazioni concertanti in sede di VIA di competenza statale.

Con l'occasione, si deve anche osservare che, a seguito del medesimo monitoraggio sopra evidenziato, si è potuta apprendere l'avvenuta espressione del parere della Regione Piemonte, con D.G.R. n. 10-2816 del 29/01/2021, reso in senso " ... favorevole ai fini della pronuncia di compatibilità ambientale da parte del Ministero dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare [sul progetto di cui trattasi] ... subordinatamente al rispetto di specifiche prescrizioni e raccomandazioni dettagliatamente illustrate nell'Allegato 1 ..." (cfr. p. 12).

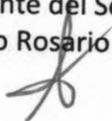
Nel merito di alcune delle condizioni ambientali indicate nel predetto parere della Regione Piemonte, si deve evidenziare che alcune delle stesse (cfr., in particolare, le nn. 1, 15, 16, 17, 26, 27, 31, 32, 33 e 35) appaiono direttamente correlate alla definizione e localizzazione delle opere in progetto e, pertanto, necessitano, a parere della Scrivente, di essere oggetto di verifica e valutazione sin dalla presente fase di VIA al fine di un compiuto giudizio di compatibilità ambientale da parte delle Amministrazioni concertanti.

**Si rimane in attesa di conoscere le determinazioni di codesto Ministero della transizione ecologica in qualità di Autorità competente in merito alla trasmissione della richiesta di integrazioni formulata dalla Scrivente il 26/01/2021 relativa al progetto di cui trattasi, come anche di quanto sopra evidenziato in merito al parere reso dalla Regione Piemonte.**

  
Responsabile del Procedimento  
AO- UOTT n. 1 - arch. Romina Muccio

(tel. 06/6723.4462 – romina.muccio@beniculturali.it)

Il Dirigente del Servizio V  
arch. Rocco Rosario Tramutola



IL DIRETTORE GENERALE  
Arch. Federica GALLONI



3



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

SERVIZIO V "TUTELA DEL PAESAGGIO"

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554

PEC: mbac-dg-abap.servizio5@mailcert.beniculturali.it

PEO: dg-abap.servizio5@beniculturali.it