

**Modulo per la presentazione delle osservazioni per i piani/programmi/
progetti sottoposti a procedimenti di valutazione ambientale di
competenza statale**

Presentazione di osservazioni relative alla procedura di:

Valutazione Ambientale Strategica (VAS) – art.14 co.3 D.Lgs.152/2006 e s.m.i.

X-Valutazione di Impatto Ambientale (VIA) – art.24 co.3 D.Lgs.152/2006 e s.m.i.

Verifica di Assoggettabilità alla VIA – art.19 co.4 D.Lgs.152/2006 e s.m.i.

(Barrare la casella di interesse)

Il/La Sottoscritto/a _____ FERRARO CARLO
(Nel caso di persona fisica, in forma singola o associata)

Il/La Sottoscritto/a _____

in qualità di legale rappresentante della Pubblica Amministrazione/Ente/Società/Associazione

(Nel caso di persona giuridica - società, ente, associazione, altro)

PRESENTA

ai sensi del D.Lgs.152/2006, le **seguenti osservazioni** al

Piano/Programma, sotto indicato

Progetto, sotto indicato.

(Barrare la casella di interesse)

PROGETTO DI UN IMPIANTO EOLICO PER UNA POTENZA COMPLESSIVA DI 48,50 MW,
DA RELAIZZARSI NEI COMUNI DI TORRE SANTA SUSANNA (BR), MESAGNE (BR), E
LATIANO (BR) IN LOCALITA' GALESANO ; _____

_____ PRATICA N. 5989 _____

(inserire la denominazione completa del piano/programma (procedure di VAS) o del progetto (procedure di VIA, Verifica di Assoggettabilità a VIA)

OGGETTO DELLE OSSERVAZIONI

(Barrare le caselle di interesse; è possibile selezionare più caselle):

Aspetti di carattere generale (es. struttura e contenuti della documentazione, finalità, aspetti procedurali)

Aspetti programmatici (coerenza tra piano/programma/progetto e gli atti di pianificazione/programmazione territoriale/settoriale)

Aspetti progettuali (proposte progettuali o proposte di azioni del Piano/Programma in funzione delle probabili ricadute ambientali)

X Aspetti ambientali (relazioni/impatti tra il piano/programma/progetto e fattori/componenti ambientali)

Altro (specificare)

_IMPATTO AMBIENTALE SU UN SITO STORICO E DI NOTEVOLE VALORE PAESAGGISTICO.

ASPETTI AMBIENTALI OGGETTO DELLE OSSERVAZIONI

(Barrare le caselle di interesse; è possibile selezionare più caselle):

Atmosfera

X-Ambiente idrico

Suolo e sottosuolo

Rumore, vibrazioni, radiazioni

X-Biodiversità (vegetazione, flora, fauna, ecosistemi)

Salute pubblica

X-Beni culturali e paesaggio

Monitoraggio ambientale

Altro (specificare)

(Firma)

OSSERVAZIONI

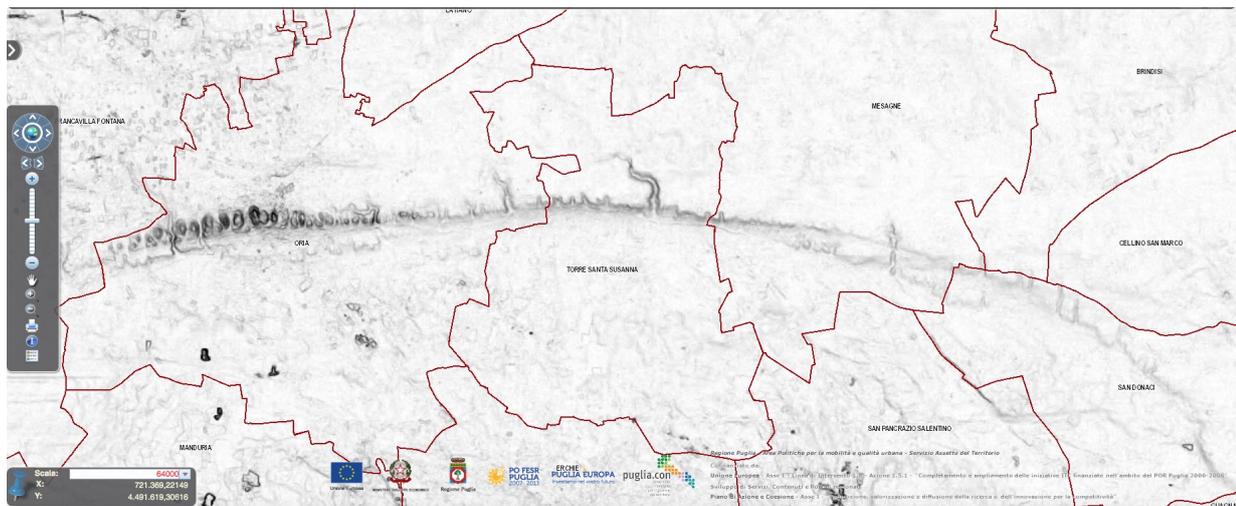
ALL'AVVISO PUBBLICO per la PRESENTAZIONE DELL'ISTANZA PER L'AVVIO DEL PROCEDIMENTO DI VALUTAZIONE DI IMPATTO AMBIENTALE della Società REPOWER RENEWABLE S.P.A. pervenuta alla Città di Mesagne il 03/05/2021, con Prot. n. 0013978.

CENNI GENERALI SUL SITO DI GALESANO

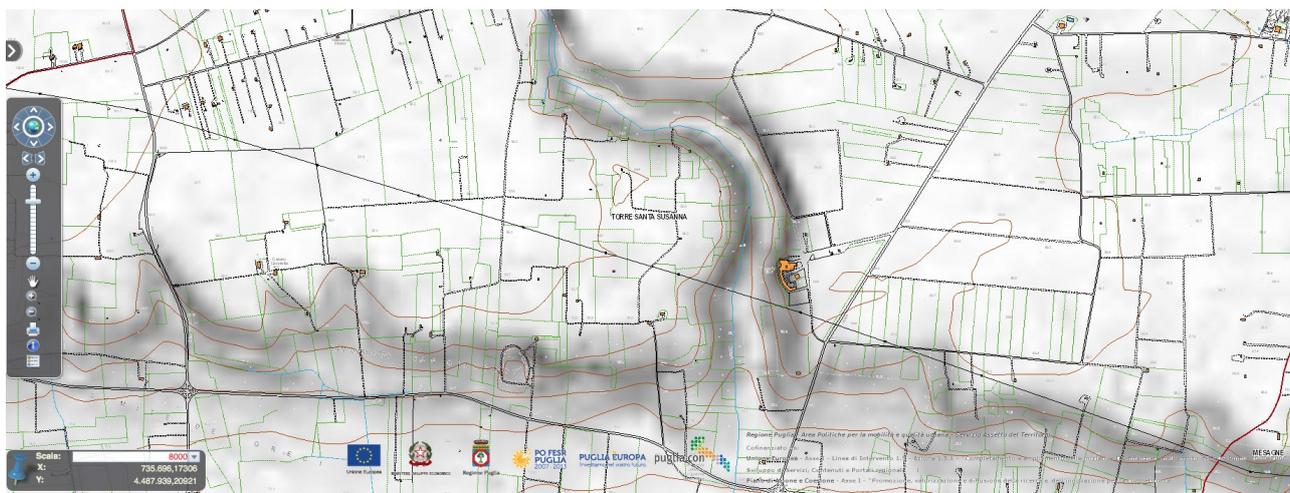
La contrada Galesano è un sito di enorme valenza paesaggistica; è il luogo in cui termina la placca dell'altopiano delle Murge ed inizia la distesa delle piana salentina. È posto a cavallo di questi due distretti.



Chi proviene da nord può contemplare dalla sua sommità tutta la piana salentina che porta a Torre Santa Susanna; chi proviene da sud contempla un luogo facilmente difendibile. Grazie a questa conformazione si sono sviluppati diversi fattori antropici lungo questa balza del terreno.



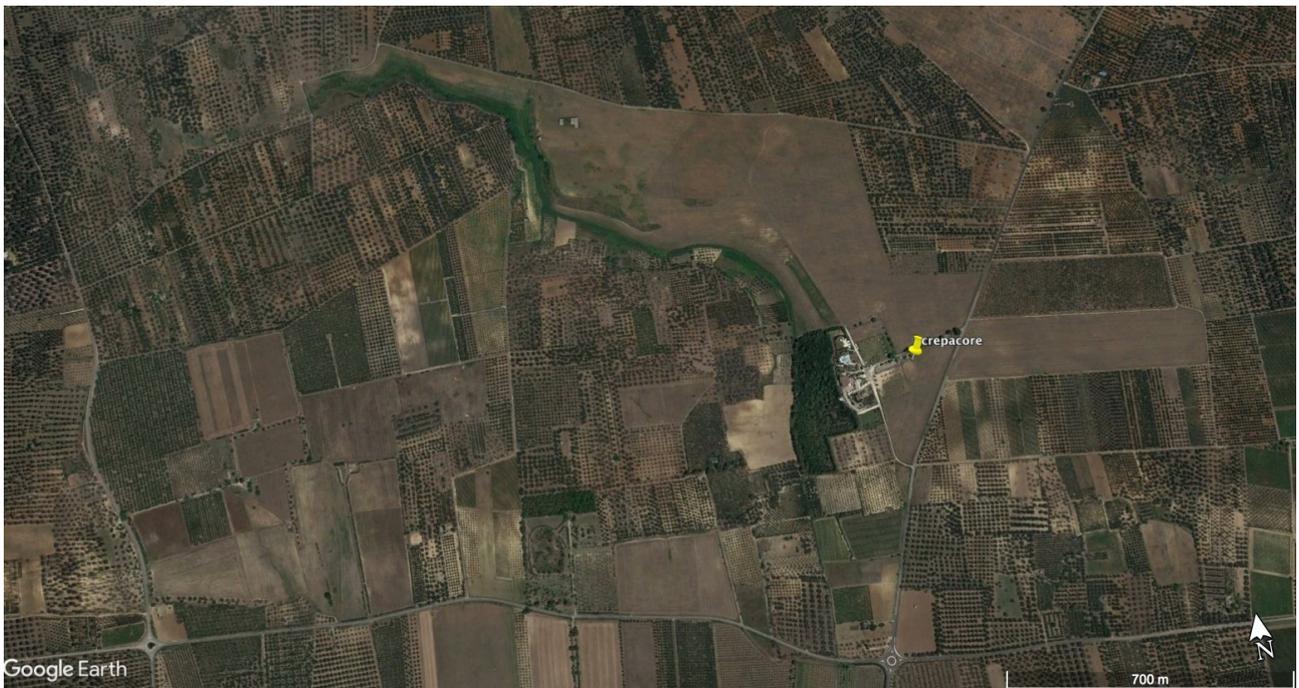
In alto troviamo la chiesa di Crepacore ed altre masserie costruite sugli antichi casali romani; in basso la via che connetteva tutti questi luoghi: il Limitone dei Greci.



L'uomo, nella scelta dei luoghi dove stabilirsi, ha sempre seguito un principio fondamentale detto di "panorama e rifugio":

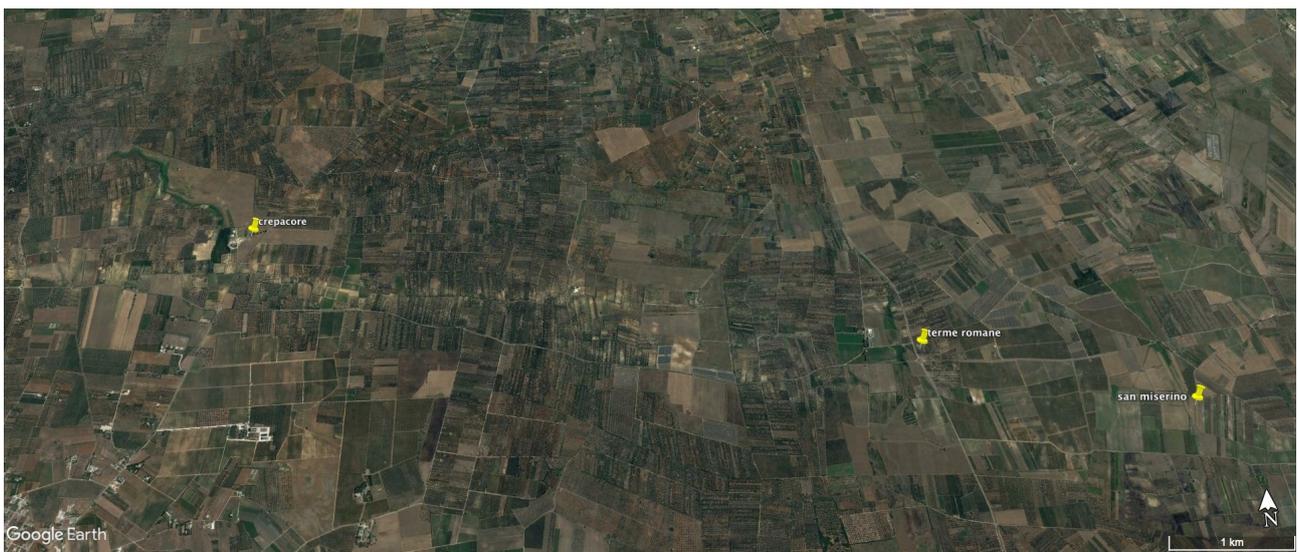
"una tendenza a preferire ambienti con vedute libere, senza ostacoli, e zone dove rifugiarsi e nascondersi" (w. Lidkwell)

il sito di Galesano offre tutte e due queste possibilità: quella di controllare il territorio circostante dall'alto, e quella di potersi rifugiare nelle anse o pieghe che il terreno offre in questo luogo. Inoltre questa piega del terreno offriva una sorgente d'acqua, rendendo questo un luogo sacro, come sempre è stato nella storia dell'uomo.



Infatti il nome Galesano deriva dal greco **galasos** e significa "zona feconda"; possiamo immaginare come gli uomini del Neolitico e delle epoche successive, abbiano potuto prender vantaggio di tutte queste caratteristiche: un luogo elevato e difendibile, un luogo fertile per la presenza dell'acqua, la presenza di una sorgente perenne, un luogo che offriva riparo nelle sue cavità carsiche.

Il Limitone dei Greci non ha fatto altro che rispettare la particolare orografia del terreno, bordandolo con una strada che portava da Taranto ad Oria e giù fino ad Otranto, stabilendo una separazione fisica, visiva e giuridica tra i domini bizantini del Salento a sud, e quelli longobardi a nord. La distinzione fisica ed orografica delle due zone riceveva un riscontro anche giuridico. Lungo questa strada di commercio si svilupparono diversi casali, chiesette, stazioni di cambio.



Lungo questa via troviamo, in pochi chilometri, da sinistra a destra, l'insediamento di san Giacomo, la chiesa di Crepacore ed il suo agglomerato, le Terme Romane e la chiesa di San Miserino, costituendosi come una via delle genti e delle varie civiltà; diverse epoche schierate lungo lo stesso percorso.

OSSERVAZIONI

La relazione della proponente, REPOWER RENEWABLE, parcellizzando in specifiche relazioni tecniche l'analisi del luogo, finisce per impedire una corretta e completa descrizione e comprensione del valore paesaggistico del luogo.

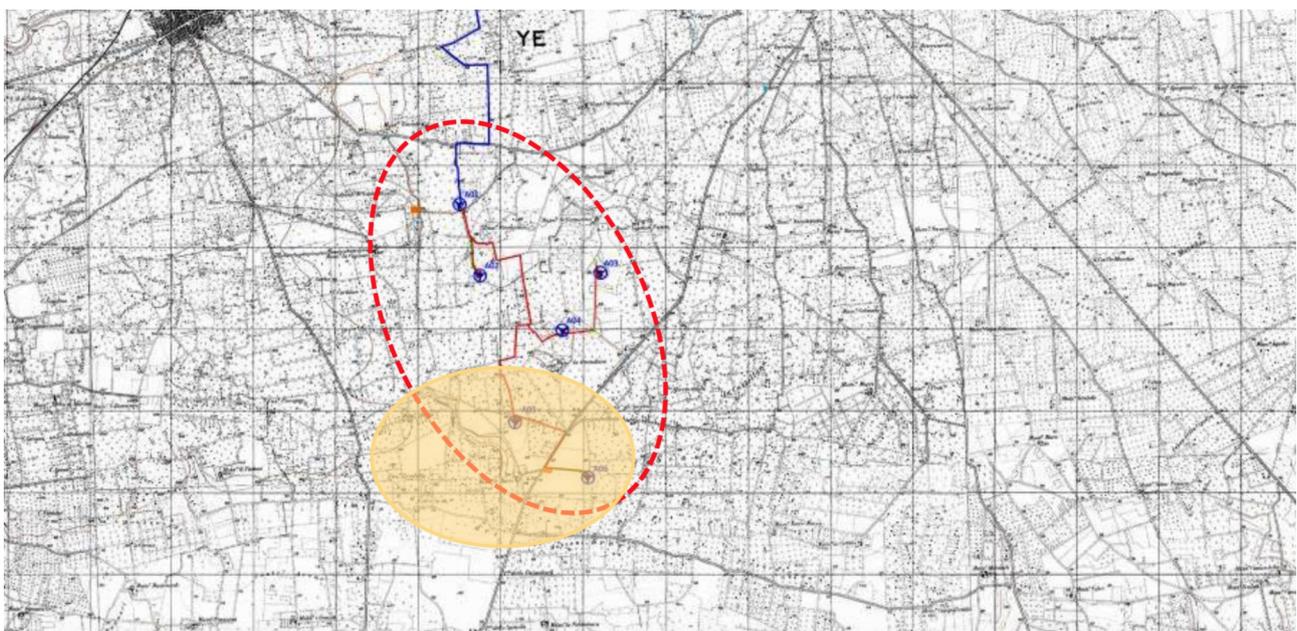
Il paesaggio non è infatti comprensibile attraverso specifiche relazioni, ma attraverso la lettura complessiva di queste.

Nella “**Verifica preventiva di Interesse Archeologico**” pur ammettendo la presenza di “evidenze archeologiche”, dati i rinvenimenti sporadici ed i pochi dati a disposizione, l'archeologo ritiene che queste non siano molto rilevanti ed importanti.

Il tipo di analisi messo in atto però risulta alquanto superficiale, in quanto basato solo sulle evidenze di superficie, non indagando oltre queste. Non credo che una analisi puramente visiva possa far testo.

Inoltre ci si affida a queste poche tracce per concludere che le opere in progetto non interferiscono con siti noti; pur ammettendo che due aero-generatori sono molto vicini a due siti archeologici. (di cui uno immediatamente contiguo alla valle del Galesano ed al complesso di Crepacore).

In un recente convegno focalizzato proprio sulla scarsità di documentazione relativa al sito di Galesano, una giovane archeologa ha sagacemente osservato che: “sicuramente non possiamo affermare che queste strutture (Crepacore, Gallana, ecc.) fossero delle “cattedrali nel deserto”, ma piuttosto bisogna cominciare ad ammettere che finora qualcosa si è sbagliato nelle metodologie di approccio alla tematica”; rimarcando così il fatto indiscutibile che attorno a queste cattedrali ci dovessero essere necessariamente altre tracce preziose di storia, e che sicuramente i metodi di indagine finora esperiti non fossero regolati su questo tipo di tracce.



Il sito della contrada Galesano è retinato in giallo.

Nella **Relazione dei Beni Architettonici** la proponente analizza l'impatto visivo dell'impianto eolico solamente dal centro urbano di Mesagne e da beni architettonici ben lontani dal sito,

omettendo di analizzare l'impatto visivo, ben maggiore, nei pressi della valle del Galesano e, incredibilmente, quando passa ad esaminare questa zona per ultima, asserisce che detto impatto visivo è generalmente mitigato dalla presenza delle fronde degli alberi di ulivo! Affermazione ben strana pensando che la fruizione visiva avviene sempre da soggetti in movimento e non per quadri fissi. Questa considerazione è assolutamente debole dal punto di vista sostanziale ed argomentativo. L'impatto visivo è da considerare nei confronti del paesaggio o della porzione di paesaggio su cui si va ad operare, e non da luoghi lontani da dove, ovviamente, l'impatto visivo è trascurabile. Teniamo conto inoltre del fatto che, proprio in seguito alle vantaggiose offerte di acquisto dei terreni per impianti fotovoltaici ed eolici, i proprietari di questi stiano inesorabilmente eradicando gli alberi di ulivi, già peraltro compromessi dall'invasione della Xylella, azzerando il loro potere "schermante".

Nella realtà dei fatti, paesaggisticamente parlando, il sito di Galesano ed il Limitone dei Greci rappresentano un prezioso connubio tra Paesaggio e Storia; la conformazione del luogo, così favorevole all'insediamento umano, ha dato luogo alla storia stessa dell'uomo, al suo progresso, in una felice osmosi. Per questo si ritiene che questo luogo sia una inestimabile testimonianza del rapporto dell'uomo con la Natura, ed è per questo di fondamentale importanza non distruggere questo miracoloso equilibrio.



DINIEGO DELLA REGIONE DEL 3 GIUGNO 2021.

Infine occorre rammentare che recentemente la Regione Puglia, tramite l'Autorità Competente per l'Autorizzazione Unica e l'Autorità competente per l'accertamento di Compatibilità Paesaggistica-Sezione tutela e Valorizzazione del Paesaggio, ha bocciato un impianto fotovoltaico previsto nell'agro di San Pancrazio Salentino, diniego pubblicato sul Bollettino Regionale del 3 giugno scorso.

Entrando nel merito del discorso, le due Autorità hanno affermato: “ *...si ritiene che il progetto determini una diminuzione della qualità paesaggistica complessiva dei luoghi, comporti pregiudizio alla conservazione dei valori paesaggistici e risulti in contrasto con gli obiettivi di qualità di cui alla sezione C2 della scheda d'ambito “il Tavoliere Salentino”.*”

Se queste considerazioni sono valide riferite al Tavoliere Salentino, a maggior ragione esse valgono per un sito che presenta una porzione di territorio dove l'orografia del terreno si fa interessante ed imprevedibile perchè punto di passaggio dall'altopiano delle Murge alla piana salentina, creando un habitat unico e raro nel suo genere.

Aldilà di tutte le minimizzazioni messe in campo dalla proponente, in questo fotomontaggio possiamo capire quale sarà il reale impatto dell'impianto eolico sul sito di Galesano.



Si spera per questo che l'Autorità competente **RIGETTI** la proposta di Impianto eolico della Greenpower Renewable, in quanto altamente invasivo, visivamente e fisicamente, rispetto alla conformazione orografica, storica e paesaggistica della contrada di Galesano.

Dott. Arch. Carlo Ferraro

MESAGNE li 01 LUGLIO 2021