

**CORRIDOIO PLURIMODALE ADRIATICO
ITINERARIO MAGLIE - SANTA MARIA DI LEUCA**

S.S. N° 275 "DI S. MARIA DI LEUCA"

LAVORI DI AMMODERNAMENTO E ADEGUAMENTO ALLA SEZ. B DEL D.M. 5.11.2001

S.S. 16 dal km 981+700 al km 985+386 - S.S. 275 dal Km 0+000 al km 37+000

1° Lotto: Dal Km 0+000 di prog. al Km 23+300 di prog.

PROGETTO DEFINITIVO

COD. BA283

PROGETTAZIONE: ANAS-STRUTTURA TERRITORIALE PUGLIA

I PROGETTISTI

Ing. Alberto SANCHIRICO - Progettista e Coordinatore

Ing. Simona MASCIULLO - Progettista

ATTIVITA' DI SUPPORTO

COLLABORATORI

Geom. Andrea DELL'ANNA

Geom. Massimo MARTANO

Geom. Giuseppe CALO'

IL GEOLOGO

Dott. Pasquale SCORCIA

IL COORDINATORE IN FASE DI PROGETTAZIONE

Ing. Alberto SANCHIRICO

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ing. Gianfranco PAGLIALUNGA

RESPONSABILE PROJECT MANAGEMENT E PROGETTI SPECIALI

Ing. Nicola MARZI

**INQUADRAMENTO DELL'INTERVENTO
GENERALI
NOTA METODOLOGICA**

CODICE PROGETTO

PROGETTO LIV. PROG. N. PROG.

L0503A D 1701

NOME FILE

T00_EG00_GEN_ET01_A - CARTIGLIO

REVISIONE

SCALA:

CODICE ELAB. **T00EG00GENRE01**

B

-

REV.	DESCRIZIONE	DATA	REDATTO	VERIFICATO	APPROVATO
B	REVISIONE DEL PROGETTO DEFINITIVO	Luglio 2021			
A	REVISIONE DEL PROGETTO DEFINITIVO	Ottobre 2018			
REV.	DESCRIZIONE	DATA	REDATTO	VERIFICATO	APPROVATO

Il presente documento, come richiesto dall'art. 1 comma 2 del provvedimento DEC – 125 DEL 30/04/2021, costituisce lo schema di lavoro che si seguirà per l'organizzazione dell'aggiornamento del SIA per le varianti localizzative del progetto di “ammodernamento della SS 275 Maglie - Santa Maria di Leuca”.

Al fine di ottimizzare il lavoro si ritiene utile, ai sensi dell'art 20 del D.Lgs 152/2006, una fase di confronto con l'autorità competente per fissare la portata e il livello di dettaglio delle informazioni da sviluppare nell'ambito dell'aggiornamento allo studio di impatto ambientale.

Lo studio di impatto ambientale del progetto sul quale si è già espressa l'autorità competente, costituisce la base di riferimento per gli approfondimenti e analisi degli eventuali impatti connessi alle varianti localizzative. Pertanto, al fine di fornire le informazioni tecniche necessarie per la valutazione - che si attiverà nei tempi richiesti dal Ministero vigilante – verrà predisposto un “Addendum al SIA” relativo alle varianti, avendo cura di armonizzare tale addendum con lo Studio già fatto.

Tale approccio – in virtù della natura ed estensione delle varianti che non determinano impatti a larga scala legati all'esercizio dell'infrastruttura ma effetti su scala locale se non del tutto puntuali - consente di approfondire in modo mirato le componenti ambientali sulle specifiche aree oggetto di valutazione.

Di conseguenza, l'integrazione allo studio di impatto ambientale si concretizza nella redazione di elaborati tecnici che affrontano in modo circostanziato le 18 aree soggette a modifiche progettuali, considerando in taluni casi anche modifiche che non necessitano di localizzazione.

Per ogni singolo intervento oggetto di modifica progettuale verrà prodotta una relazione illustrativa che tratterà i seguenti temi:

- Modifiche progettuali intervenute e loro motivazione;

- Identificazione dell'eventuale interessamento di nuove aree sottoposte a tutela ai sensi del codice dei Beni Culturali e del paesaggio (D.Lgs 42/2004) o dal PPTR della regione Puglia;
- Aggiornamento degli strumenti urbanistici vigenti o adottati (comuni di Melpignano, Maglie, Scorrano, Botrugno, San Cassiano, Nociglia, Surano, Montesano S., Andrano e Tricase) e verifica della conformità urbanistica delle modifiche progettuali;
- Analisi delle eventuali modifiche agli impatti ambientali già valutati, con particolare riferimento alla presenza fisica dell'opera (uso del suolo, elementi vegetazionali, elementi di interesse culturale, riconducibili per lo più alla presenza di tradizionali muri a secco in pietra locale) ed al suo esercizio (aggiornamento ricettori acustici);
- Sintesi delle modifiche progettuali e dei connessi effetti sulle componenti ambientali.

La relazione di ogni singolo intervento sarà supportata da un album di elaborati tematici come da elenco allegato. Tale elenco tiene conto delle specifiche caratteristiche di ogni singolo intervento cosicché la serie di tavole può differire tra i diversi interventi in funzione dei prevedibili impatti.

In particolare, l'uso del suolo sarà sviluppato sulla base dei tematismi Corine Land Cover 2018 disponibili nella banca data cartografica regionale, integrati da analisi di ortofoto e verifiche in campo.

Nel corso delle stesse verifiche sarà aggiornata la tavola ricettori acustici e verificata la presenza di elementi vegetazionali di interesse naturalistico e/o paesaggistico (elementi arborei spontanei e ulivi).

Sezione	Titolo 1	n° Tav	Formato	Scala
01. ELENCO ELABORATI				
	ELENCO ELABORATI	-	A4	-
02. ADDENDUM STUDIO DI IMPATTO AMBIENTALE				
	RELAZIONE (inquadramento procedura e varianti localizzative)	-	A4	-
	COROGRAFIA DEGLI INTERVENTI IN ESAME	1 di 1	A0	1:25.000
2.1	Scavalco 2 (CV20)			
	RELAZIONE (descrizione parte variata e analisi impatti)		A4	-
	PLANIMETRIA INTERVENTO (PARTI VARIATE)	1 di 1	A3	1:5.000
	CARTA DEI VINCOLI E DELLE TUTELE	1 di 1	A3	1:5.000
	STRUMENTI URBANISTICI	1 di 1	A3	1:5.000
	PIANO ZONIZZAZIONE ACUSTICA CON RICETTORI	1 di 1	A3	1:5.000
	USO DEL SUOLO	1 di 1	A3	1:5.000
	CARTA DELLA VEGETAZIONE REALE	1 di 1	A3	1:5.000
	CARTA DELLE EMERGENZE PAESAGGISTICO-CULTURALI (NDR muretti a secco)	1 di 1	A3	1:5.000
2.2	Scavalco 3 (CV10)			
	RELAZIONE (descrizione parte variata e analisi impatti)		A4	-
	PLANIMETRIA INTERVENTO (PARTI VARIATE)	1 di 1	A3	1:5.000
	CARTA DEI VINCOLI E DELLE TUTELE	1 di 1	A3	1:5.000
	STRUMENTI URBANISTICI	1 di 1	A3	1:5.000
	PIANO ZONIZZAZIONE ACUSTICA CON RICETTORI	1 di 1	A3	1:5.000
	USO DEL SUOLO	1 di 1	A3	1:5.000
	CARTA DELLA VEGETAZIONE REALE	1 di 1	A3	1:5.000
	CARTA DELLE EMERGENZE PAESAGGISTICO-CULTURALI (NDR muretti a secco)	1 di 1	A3	1:5.000
2.3	SV1 Maglie nord			
	RELAZIONE (descrizione parte variata e analisi impatti)		A4	-
	PLANIMETRIA INTERVENTO (PARTI VARIATE)	1 di 1	A3	1:5.000
	CARTA DEI VINCOLI E DELLE TUTELE	1 di 1	A3	1:5.000
2.4	SV1 B Zona industriale Maglie			
	RELAZIONE (descrizione parte variata e analisi impatti)		A4	-
	PLANIMETRIA INTERVENTO (PARTI VARIATE)	1 di 1	A3	1:5.000
	CARTA DEI VINCOLI E DELLE TUTELE	1 di 1	A3	1:5.000
2.5	SV2 Corsi			
	RELAZIONE (descrizione parte variata e analisi impatti)		A4	-
	PLANIMETRIA INTERVENTO (PARTI VARIATE)	1 di 1	A3	1:5.000
	CARTA DEI VINCOLI E DELLE TUTELE	1 di 1	A3	1:5.000
2.6	SV3 S.S. Maglie - Otranto			
	RELAZIONE (descrizione parte variata e analisi impatti)		A4	-
	PLANIMETRIA INTERVENTO (PARTI VARIATE)	1 di 1	A3	1:5.000
	CARTA DEI VINCOLI E DELLE TUTELE	1 di 1	A3	1:5.000
	STRUMENTI URBANISTICI	1 di 1	A3	1:5.000
	PIANO ZONIZZAZIONE ACUSTICA CON RICETTORI	1 di 1	A3	1:5.000
	USO DEL SUOLO	1 di 1	A3	1:5.000
	CARTA DELLA VEGETAZIONE REALE	1 di 1	A3	1:5.000
	CARTA DELLE EMERGENZE PAESAGGISTICO-CULTURALI (NDR muretti a secco)	1 di 1	A3	1:5.000
2.7	SV4 Santa Cesarea Terme			
	RELAZIONE (descrizione parte variata e analisi impatti)		A4	-
	PLANIMETRIA INTERVENTO (PARTI VARIATE)	1 di 1	A3	1:5.000
	CARTA DEI VINCOLI E DELLE TUTELE	1 di 1	A3	1:5.000
2.8	SV5 Muro Leccese			
	RELAZIONE (descrizione parte variata e analisi impatti)		A4	-
	PLANIMETRIA INTERVENTO (PARTI VARIATE)	1 di 1	A3	1:5.000
	CARTA DEI VINCOLI E DELLE TUTELE	1 di 1	A3	1:5.000
	STRUMENTI URBANISTICI	1 di 1	A3	1:5.000
	PIANO ZONIZZAZIONE ACUSTICA CON RICETTORI	1 di 1	A3	1:5.000
	USO DEL SUOLO	1 di 1	A3	1:5.000
	CARTA DELLA VEGETAZIONE REALE	1 di 1	A3	1:5.000
	CARTA DELLE EMERGENZE PAESAGGISTICO-CULTURALI (NDR muretti a secco)	1 di 1	A3	1:5.000
2.9	SV6 Scorrano			
	RELAZIONE (descrizione parte variata e analisi impatti)		A4	-
	PLANIMETRIA INTERVENTO (PARTI VARIATE)	1 di 1	A3	1:5.000
	CARTA DEI VINCOLI E DELLE TUTELE	1 di 1	A3	1:5.000
	STRUMENTI URBANISTICI	1 di 1	A3	1:5.000
	PIANO ZONIZZAZIONE ACUSTICA CON RICETTORI	1 di 1	A3	1:5.000
	USO DEL SUOLO	1 di 1	A3	1:5.000
	CARTA DELLA VEGETAZIONE REALE	1 di 1	A3	1:5.000
	CARTA DELLE EMERGENZE PAESAGGISTICO-CULTURALI (NDR muretti a secco)	1 di 1	A3	1:5.000
2.10	SV7 Scorrano sud			
	RELAZIONE (descrizione parte variata e analisi impatti)		A4	-
	PLANIMETRIA INTERVENTO (PARTI VARIATE)	1 di 1	A3	1:5.000
	CARTA DEI VINCOLI E DELLE TUTELE	1 di 1	A3	1:5.000
2.11	SV7 Scorrano sud 2			
	RELAZIONE (descrizione parte variata e analisi impatti)		A4	-
	PLANIMETRIA INTERVENTO (PARTI VARIATE)	1 di 1	A3	1:5.000
	CARTA DEI VINCOLI E DELLE TUTELE	1 di 1	A3	1:5.000
	STRUMENTI URBANISTICI	1 di 1	A3	1:5.000
	PIANO ZONIZZAZIONE ACUSTICA CON RICETTORI	1 di 1	A3	1:5.000
	USO DEL SUOLO	1 di 1	A3	1:5.000
	CARTA DELLA VEGETAZIONE REALE	1 di 1	A3	1:5.000
	CARTA DELLE EMERGENZE PAESAGGISTICO-CULTURALI (NDR muretti a secco)	1 di 1	A3	1:5.000
2.12	SV8 Botrugno			
	RELAZIONE (descrizione parte variata e analisi impatti)		A4	-
	PLANIMETRIA INTERVENTO (PARTI VARIATE)	1 di 1	A3	1:5.000

		CARTA DEI VINCOLI E DELLE TUTELE	1 di 1	A3	1:5.000
		STRUMENTI URBANISTICI	1 di 1	A3	1:5.000
		PIANO ZONIZZAZIONE ACUSTICA CON RICETTORI	1 di 1	A3	1:5.000
		USO DEL SUOLO	1 di 1	A3	1:5.000
		CARTA DELLA VEGETAZIONE REALE	1 di 1	A3	1:5.000
		CARTA DELLE EMERGENZE PAESAGGISTICO-CULTURALI (NDR muretti a secco)	1 di 1	A3	1:5.000
2.13	SV8b San Cassiano				
		RELAZIONE (descrizione parte variata e analisi impatti)		A4	-
		PLANIMETRIA INTERVENTO (PARTI VARIATE)	1 di 1	A3	1:5.000
		CARTA DEI VINCOLI E DELLE TUTELE	1 di 1	A3	1:5.000
		STRUMENTI URBANISTICI	1 di 1	A3	1:5.000
		PIANO ZONIZZAZIONE ACUSTICA CON RICETTORI	1 di 1	A3	1:5.000
		USO DEL SUOLO	1 di 1	A3	1:5.000
		CARTA DELLA VEGETAZIONE REALE	1 di 1	A3	1:5.000
		CARTA DELLE EMERGENZE PAESAGGISTICO-CULTURALI (NDR muretti a secco)	1 di 1	A3	1:5.000
2.14	SV9b Nociglia nord				
		RELAZIONE (descrizione parte variata e analisi impatti)		A4	-
		PLANIMETRIA INTERVENTO (PARTI VARIATE)	1 di 1	A3	1:5.000
		CARTA DEI VINCOLI E DELLE TUTELE	1 di 1	A3	1:5.000
		STRUMENTI URBANISTICI	1 di 1	A3	1:5.000
		PIANO ZONIZZAZIONE ACUSTICA CON RICETTORI	1 di 1	A3	1:5.000
		USO DEL SUOLO	1 di 1	A3	1:5.000
		CARTA DELLA VEGETAZIONE REALE	1 di 1	A3	1:5.000
		CARTA DELLE EMERGENZE PAESAGGISTICO-CULTURALI (NDR muretti a secco)	1 di 1	A3	1:5.000
2.15	SV10 Surano - Ruffano				
		RELAZIONE (descrizione parte variata e analisi impatti)		A4	-
		PLANIMETRIA INTERVENTO (PARTI VARIATE)	1 di 1	A3	1:5.000
		CARTA DEI VINCOLI E DELLE TUTELE	1 di 1	A3	1:5.000
		STRUMENTI URBANISTICI	1 di 1	A3	1:5.000
		PIANO ZONIZZAZIONE ACUSTICA CON RICETTORI	1 di 1	A3	1:5.000
		USO DEL SUOLO	1 di 1	A3	1:5.000
		CARTA DELLA VEGETAZIONE REALE	1 di 1	A3	1:5.000
		CARTA DELLE EMERGENZE PAESAGGISTICO-CULTURALI (NDR muretti a secco)	1 di 1	A3	1:5.000
2.16	SV11 Montesano nord				
		RELAZIONE (descrizione parte variata e analisi impatti)		A4	-
		PLANIMETRIA INTERVENTO (PARTI VARIATE)	1 di 1	A3	1:5.000
		CARTA DEI VINCOLI E DELLE TUTELE	1 di 1	A3	1:5.000
		STRUMENTI URBANISTICI	1 di 1	A3	1:5.000
		PIANO ZONIZZAZIONE ACUSTICA CON RICETTORI	1 di 1	A3	1:5.000
		USO DEL SUOLO	1 di 1	A3	1:5.000
		CARTA DELLA VEGETAZIONE REALE	1 di 1	A3	1:5.000
		CARTA DELLE EMERGENZE PAESAGGISTICO-CULTURALI (NDR muretti a secco)	1 di 1	A3	1:5.000
2.17	SV11 Montesano - Andrano				
		RELAZIONE (descrizione parte variata e analisi impatti)		A4	-
		PLANIMETRIA INTERVENTO (PARTI VARIATE)	1 di 1	A3	1:5.000
		CARTA DEI VINCOLI E DELLE TUTELE	1 di 1	A3	1:5.000
		STRUMENTI URBANISTICI	1 di 1	A3	1:5.000
		PIANO ZONIZZAZIONE ACUSTICA CON RICETTORI	1 di 1	A3	1:5.000
		STUDIO ACUSTICO (eventuale)	1 di 1	A4	-
		USO DEL SUOLO	1 di 1	A3	1:5.000
		CARTA DELLA VEGETAZIONE REALE	1 di 1	A3	1:5.000
		CARTA DELLE EMERGENZE PAESAGGISTICO-CULTURALI (NDR muretti a secco)	1 di 1	A3	1:5.000
2.18	SV13 Tricase				
		RELAZIONE (descrizione parte variata e analisi impatti)		A4	-
		PLANIMETRIA INTERVENTO (PARTI VARIATE)	1 di 1	A3	1:5.000
		CARTA DEI VINCOLI E DELLE TUTELE	1 di 1	A3	1:5.000
		STRUMENTI URBANISTICI	1 di 1	A3	1:5.000
		PIANO ZONIZZAZIONE ACUSTICA CON RICETTORI	1 di 1	A3	1:5.000
		USO DEL SUOLO	1 di 1	A3	1:5.000
		CARTA DELLA VEGETAZIONE REALE	1 di 1	A3	1:5.000
		CARTA DELLE EMERGENZE PAESAGGISTICO-CULTURALI (NDR muretti a secco)	1 di 1	A3	1:5.000