

REGIONE PUGLIA

Comune principale impianto
COMUNE DI ACQUAVIVA DELLE FONTI
PROVINCIA DI BARI

Opere connesse

COMUNE DI GIOIA DEL COLLE
PROVINCIA DI BARI

COMUNE DI SANTERAMO IN COLLE
PROVINCIA DI BARI

COMUNE DI LATERZA
PROVINCIA DI TARANTO

COMUNE DI CASTELLANETA
PROVINCIA DI TARANTO



PROGETTO PER LA REALIZZAZIONE DI UN IMPIANTO PER LA PRODUZIONE DI ENERGIA ELETTRICA DA FONTE EOLICA, AI SENSI DEL D.LGS N. 387 DEL 2003, COMPOSTO DA N° 12 AEROGENERATORI, PER UNA POTENZA COMPLESSIVA DI 72 MW, SITO NEL COMUNE DI ACQUAVIVA DELLE FONTI (BA) E OPERE CONNESSE NEI COMUNI DI GIOIA DEL COLLE (BA), SANTERAMO IN COLLE (BA), LATERZA (TA) E CASTELLANETA (TA)

COD. REG.	DESCRIZIONE	SCALA DI RAPP.
ELAB.34.13	FOTOINSERIMENTI - Ricettori Dinamici - Comune di Cassano delle Murge	-

Ing. GIUSEPPE DE MASI
N. 3497
Architetto

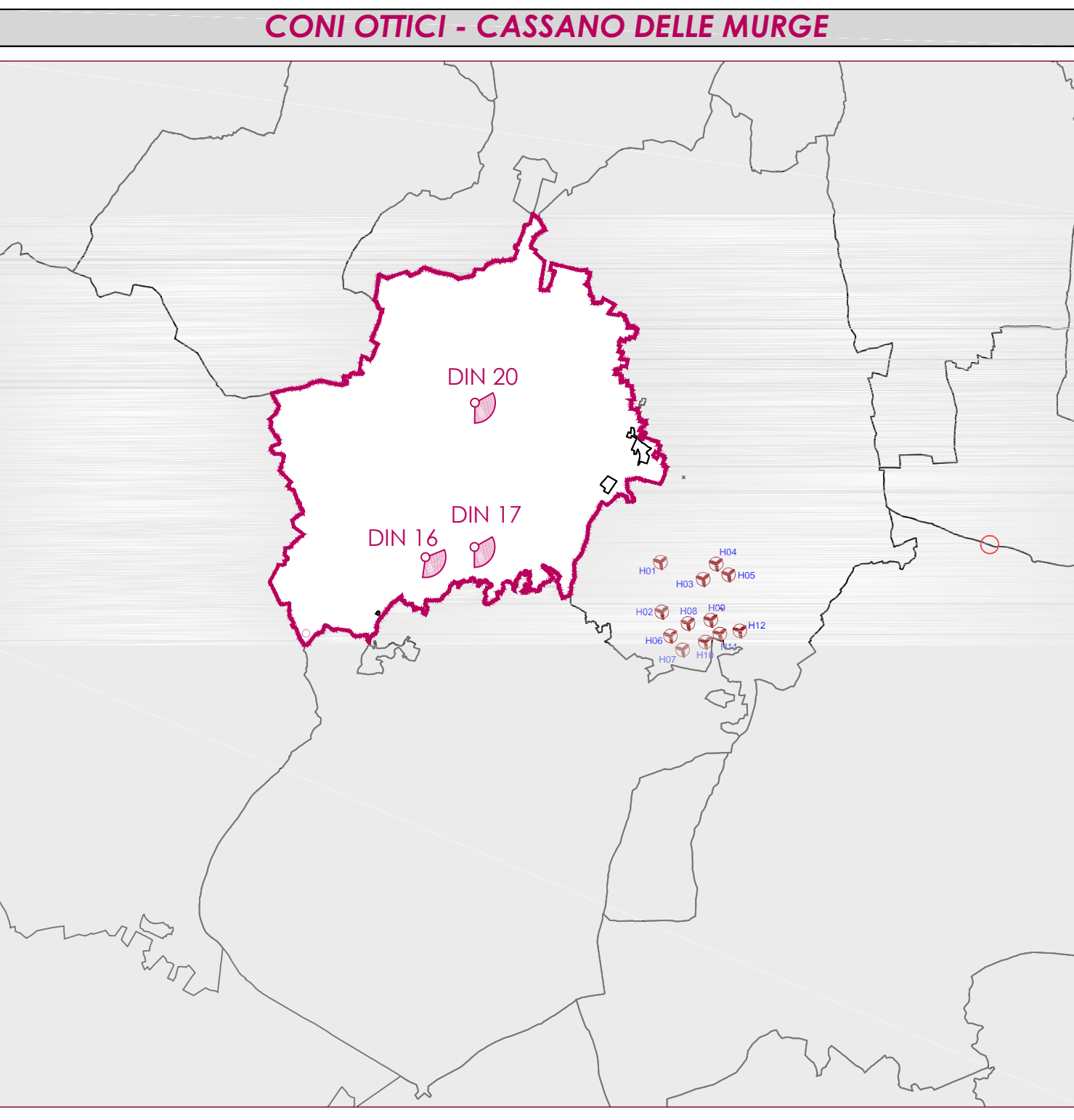
REDDATTO	VERIFICATO	APPROVATO	REVISIONE
geom. Alessandro Russo ing. Giuliana Faella ing. Giuseppe De Masi ing. Marco Giugliano	ing. Giuliana Faella ing. Federica Mallozzi dot. Rino Castaldo	ing. Giuseppe De Masi	00
			DATA
			7/2021

cogein energy

LEGENDA

DATI GENERALI

Simbolo	Descrizione
	Cono ottico



IDENTIFICATIVO	NOME	COORDINATE	
		NORD	EST
DIN 16	Tratturo	646423	4523756
DIN 17	Strada a valenza paesaggistica (SP 236)	647873	4524056
DIN 20	Grotte del Lupo	647910	4528319

DIN 16 - Tratturo

Panoramica - Stato di Fatto - Stato di progetto

DESCRIZIONE DELLA SCENA E DEGLI IMPATTI

La scena è costituita da un unico piano di visuale ed è uno dei quadri paesaggistici tipici dell'area di studio, dove troviamo ricorrenti i muretti a secco a bordo strada, elementi arborei isolati a piccole macchie, elementi sinantropici e radi fabbricati rurali. I colori della scena sono il verde, il marrone e i toni chiari degli elementi antropici. I contrasti sono scarsamente presenti. L'impianto non è visibile.

DIN 17 - Strada a valenza paesaggistica (SP 236)

Panoramica - Stato di Fatto - Stato di progetto

DESCRIZIONE DELLA SCENA E DEGLI IMPATTI

La scena è costituita da un unico piano di visuale che forma uno dei quadri tipici del contesto. A sinistra è visibile un lecceto mentre il limite del piano di visuale è definito in basso dall'infrastruttura delimitata dal muretto a secco e in alto da fitti uliveti. Nel mezzo il piano di visuale ospita seminativi. La scena è spazialmente ben definita ed è facilmente leggibile. I colori dominanti sono il verde e i toni chiari degli elementi antropici, i contrasti sono poco presenti. È appena visibile una blade in lontananza e di certo tale cambiamento non sarà registrabile per un osservatore in movimento.

DIN 20 - Strada a valenza paesaggistica (incrocio SP 97- Sp 145)

Panoramica - Stato di Fatto - Stato di progetto

DESCRIZIONE DELLA SCENA E DEGLI IMPATTI

La scena è costituita da due piani di visuale. Il primo sinantropico con alcuni elementi di terzo paesaggio presenta appena visibili alcuni fabbricati rurali non distintivi. Il secondo piano di visuale è costituito da un rilievo ricoperto da formazioni boschive o comunque da coperture dei suoli a più alta naturalità. Il colore dominante è il verde e i contrasti sono scarsamente presenti. L'impianto non è visibile.

DIN 20 - Strada a valenza paesaggistica (incrocio SP 97- Sp 145)

Panoramica - Stato di Fatto - Stato di progetto

DESCRIZIONE DELLA SCENA E DEGLI IMPATTI

La scena è costituita da due piani di visuale. Il primo sinantropico con alcuni elementi di terzo paesaggio presenta appena visibili alcuni fabbricati rurali non distintivi. Il secondo piano di visuale è costituito da un rilievo ricoperto da formazioni boschive o comunque da coperture dei suoli a più alta naturalità. Il colore dominante è il verde e i contrasti sono scarsamente presenti. L'impianto non è visibile.