



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI
E PAESAGGIO
Servizio V

Class 34.43.01/20.7.6

Allegati: 11

Alla Ministero della Transizione Ecologica
Direzione generale per la crescita sostenibile e la
qualità dello sviluppo
Divisione V – Sistemi di valutazione ambientale
cress@pec.minambiente.it

o.p.c

All Ministero della
Transizione Ecologica
Commissione Tecnica di verifica dell'impatto
ambientale - VIA e VAS
ctva@pec.minambiente.it

Alla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e
Paesaggio per le province
di Brindisi e Lecce
mbac-sabap-le@mailcert.beniculturali.it

All Servizio II – Scavi e tutela del patrimonio
archeologico DG ABAP
mbac-dg-abap.servizio2@mailcert.beniculturali.it

All Servizio III – Tutela del patrimonio artistico,
storico e architettonico
della Direzione generale ABAP
mbac-dg-abap.servizio3@mailcert.beniculturali.it

Alla

Regione Puglia
Area Politiche per la riqualificazione,
la tutela e la sicurezza ambientale e
per l'attuazione delle opere pubbliche
Servizio Ecologia-Ufficio VIA e VINCA
servizio.ecologia@pec.rupar.puglia.it

Alla

WPD Muro s.r.l.
wpdmuro@legamail.it

Oggetto: [ID_VIP: 5504] Procedura di valutazione d'impatto ambientale ai sensi dell'art. 23 del D.Lgs 152/2006 e ss.mm.ii. relativa al progetto per impianto eolico denominato "Parco eolico della Torre quadrata", composto da 10 aerogeneratori da 6 MW nominali ciascuno per una potenza complessiva di 60 MW, da realizzarsi nei comuni di San Pietro Vernotico (BR), Brindisi (BR) e Cellino San Marco (BR) e opere accessorie.

Proponente: società Wpd Muro S.r.l.

Richiesta di integrazioni ai sensi dell'art. 24 del D. Lgs. 152/2006.



SERVIZIO V "TUTELA DEL PAESAGGIO"
Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554
PEC: mbac-dg-abap.servizio5@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-abap.servizio5@beniculturali.it

A

Con riferimento al progetto in argomento e alla luce di quanto disposto dall'art. 24 del D. Lgs. 152/2006, verificata la documentazione consegnata e considerato che la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Brindisi e Lecce, ha formulato una richiesta di integrazioni alla documentazione del progetto di cui trattasi, anticipata per le vie brevi, si chiede alla Società proponente di acquisire la seguente documentazione integrativa:

1. L'area di analisi degli impatti generati dall'intervento sul patrimonio culturale (archeologico, architettonico e paesaggistico), non potrà essere inferiore all'ambito distanziale previsto dalle "Linee Guida" di cui al DM 10 settembre 2010 (punto 14.9, lett. c), indicato al punto b) del paragrafo 3.1 e al punto e) del paragrafo 3.2 dell'Allegato 4 delle *Linee Guida*, pari a non meno di 50 volte l'altezza massima dell'aerogeneratore più vicino, calcolato data dalla somma dell'altezza al mozzo e del raggio delle pale eoliche.

La suddetta verifica, a carico del SIA, risulta necessaria per la valutazione della compatibilità paesaggistica del progetto proposto. Si chiede pertanto di elaborare *cartografie a scala adeguata e su base ortofoto*, in cui sia chiaramente rappresentato, nell'ambito distanziale pari a 12,5 chilometri da ciascun aerogeneratore, il patrimonio culturale di cui alla *parte II e III del D. Lgs. 42/2004*, nonché gli ulteriori contesti, comprensivi delle segnalazioni archeologiche e architettoniche presenti in detta area vasta, come riportati nelle cartografie della pianificazione regionale, contenente al contempo la localizzazione degli aerogeneratori, della sottostazione elettrica e dei tracciati del cavidotto di connessione;

2. Si evidenzia che l'analisi degli impatti cumulativi è riferita all'ambito distanziale come definito dal DM del 10 settembre 2010 "Linee guida per l'autorizzazione degli impianti". Considerato inoltre che la Regione Puglia, con la D.D. del Servizio Ecologia n. 162/2014 "*Indirizzi per l'integrazione procedimentale e per la valutazione degli impatti cumulativi di impianti di produzione di energia da fonti rinnovabili nella Valutazione di Impatto Ambientale - regolamentazione degli aspetti tecnici*", emanata a seguito della D.G.R. 2122/2012, ha definito una specifica metodologia di analisi degli impatti cumulativi, in particolare indicando al paragrafo "*II - Tema: impatto sul patrimonio culturale e identitario*" come verificare e valutare l'incidenza delle trasformazioni introdotte da tutti gli impianti sulle *figure territoriali* del PPTR contenute nell'Area Vasta di Indagine (AVI) pari a 20 Km di distanza dagli aerogeneratori e ritenuto necessario, a completamento di quanto già trasmesso, che venga verificato che "*il cumulo prodotto dagli impianti presenti*" nell'AVI non interferisca con le regole di riproducibilità delle invarianti strutturali come indicate e descritte nella Sezione B delle Schede degli Ambiti paesaggistici del PPTR, si richiede: integrazione della documentazione progettuale con elaborati secondo quanto sopra indicato, e dettagliatamente riportato nel paragrafo "*II - Tema: impatto sul patrimonio culturale e identitario*", di cui all'allegato alla D.D. n. 162/2014;

3. In riferimento alle fotosimulazioni si richiede inoltre, per quanto di competenza, al fine di consentire di valutare la compatibilità e la adeguatezza delle soluzioni nei riguardi del contesto culturale e paesaggistico, desunte dal rapporto di intervisibilità esistente tra i beni di seguito elencati e il sito di progetto ed esprimere compiutamente il proprio parere, che la documentazione sia integrata con quanto segue:

1. Siano realizzate ulteriori riprese e foto simulazioni realistiche dell'intervento in prossimità dei seguenti punti e/o aree di interesse culturale e/o paesaggistico che rientrano nel buffer dei 12,5 km:

▪ **BRINDISI**

1.1 *Centro abitato* Riprese in più punti lungo il limite sud

1.2 *Boschi di Santa Teresa e dei Lucci* (L.R. 23.12.2002). Riprese in più punti lungo tutto il perimetro dal limite ovest e sud-ovest dell'area boscosa;

1.3 *Masseria Lucci* (UCP, testimonianza della stratificazione insediativa, sito storico-culturale). Si tratta di una masseria storica che si è sviluppata sulle strutture di una villa romana, alcune delle quali ancora visibili in uno dei cortili del



SERVIZIO V "TUTELA DEL PAESAGGIO"
Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554
PEC: mbac-dg-abap.servizio5@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-abap.servizio5@beniculturali.it

X

complesso architettonico e nell'area antistante

- 1.4 *Insediamiento rurale di età romana e vicus tardo antico in località masseria Masina* (D.M. 22.11.1996, recepito nel PPTR come Bene Paesaggistico-Zona di interesse archeologico); l'insediamento si è sviluppato in stretta connessione con una strada podereale (denominata via vecchia Appia) interpretata come una sopravvivenza del tracciato della strada consolare romana.
- 1.5 *Masseria Masina* (UCP, testimonianza della stratificazione insediativa. sito storico-culturale). Si tratta di una masseria storica in stretta connessione con la zona archeologica e con la stessa strada podereale sopra descritte, che comprende una chiesa rurale settecentesca, sorta in corrispondenza di un casale medievale;
- 1.6 *Masseria San Paolo* (UCP, testimonianza della stratificazione insediativa. sito storico-culturale). Si tratta di una masseria in stretta interrelazione visiva con l'impianto di progetto.
- 1.7 *Masseria Torre Rossa* (UCP, testimonianza della stratificazione insediativa. sito storico-culturale). Si tratta di una masseria in stretta interrelazione visiva con l'impianto di progetto.
- 1.8 *Masseria Scorsonara* (UCP, testimonianza della stratificazione insediativa. sito storico-culturale). Si tratta di una masseria in stretta interrelazione visiva con l'impianto di progetto.

▪ **MESAGNE (BR)**

- 1.9 *Muro Maurizio – Masseria Muro* (D.M. 28.05.1991). Più riprese in corrispondenza del circuito murario e dall'interno dell'area, e in particolare lungo i lati nord ed est;
- 1.10 *Chiesa di S. Maria delle Grazie*, posta lungo la S.P. 82; pur non essendo stata censita nel PPTR, la chiesa, conservata in forme quattro-cinquecentesche ma con fasi medievali, insiste in un'area che ha restituito significative testimonianze archeologiche e costituisce un luogo dal forte valore identitario in quanto da secoli luogo di pellegrinaggio per la comunità locale;

▪ **SAN DONACI (BR)**

- 1.11 *Centro abitato*. Riprese in più punti lungo il limite nord-est
- 1.12 *Masseria Monticello* (D.M. 12.10.2000);

▪ **TUTURANO – frazione di Brindisi (BR)**

- 1.13 *Centro abitato - Torre S. Anastasio e chiesa di S. Maria dei Fiori*;
- 1.14 *Bosco Colemi* (BP, Componenti botanico-vegetazionali), particolarmente rilevante anche per il valore identitario attribuito dalla comunità locale;

▪ **CELLINO SAN MARCO (BR)**

- 1.15 *Centro abitato*. Riprese in più punti lungo il limite nord-est;
- 1.16 *Bosco di Curtipitrizzi*. Riprese in più punti lungo tutto il perimetro dal limite nord-ovest dell'area boscosa;

▪ **S. PIETRO VERNOTICO (BR)**

- 1.17 *Centro abitato*. Riprese in più punti lungo il limite nord;
- 1.18 *torre di avvistamento cinquecentesca denominata Torleanzi* (sottoposta a provvedimento di tutela diretto con D.D.G. rep. n. 257 del 18.02.2020);
- 1.19 *passeggiata panoramica che corre parallelamente al lungomare di Campo di Mare* (frazione di S. Pietro Vernotico – BR), fino al porticciolo di Torre S. Gennaro (frazione di Torchiarolo – BR), che un tempo ospitava l'omonima Torre costiera, ora crollata; più riprese lungo tutto il percorso, oggetto di iniziative di riqualificazione in corso da parte di diversi soggetti pubblici;
- 1.20 *Torre Mattarelle*, una torre costiera di avvistamento ubicata all'interno dell'area protetta denominata Salina di Punta della Contessa;
- 1.21 *Area protetta Salina di Punta della Contessa*. Riprese in più punti lungo tutto il perimetro dal limite est dell'area;

▪ **TORCHIAROLO (BR)**

- 1.22 *insediamento messapico di Valesio* (D.M. 06.07.1973, recepito nel PPTR come bene Paesaggistico - Zona di interesse archeologico). Più riprese in particolare lungo i lati nord e ovest del perimetro del sito;

▪ **LECCE**

- 1.23 *Centro abitato*. Riprese in più punti lungo il limite nord-ovest
- 1.24 *Abbazia di Cerrate con Chiesa di S. Maria di Cerrate*. Decl. 27/12/1996. D.C.P.C. 26/10/2015;
- 1.25 *Bosco e Paludi di Rauccio*. Più riprese in particolare lungo i lati nord ed est del perimetro del sito.

▪ **SQUINZANO (LE)**

- 1.26 *Centro abitato*. Riprese in più punti lungo il limite nord-ovest
- 1.27 *Torre di Casalabate*. Sottoposta a tutela ope legis ai sensi della Parte II del D. Lgs. 42/2004;
- 1.28 *Torre Specchiolla*. Litorale di Casalabate (D.M. 18/07/1966);



SERVIZIO V "TUTELA DEL PAESAGGIO"
Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554
PEC: mbac-dg-abap.servizio5@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-abap.servizio5@beniculturali.it

X

- **CAMPI SALENTINA (LE)**
1.29 Chiesa Madonna dell'Alto. Decl. 01/10/1970;
1.30 Villa San Elia Padiglione di Caccia. Località Madonna dell'Alto. D.M. 28/04/1970;
 - **TREPZZI (LE)**
1.31 Centro abitato. Riprese in più punti lungo il limite nord-ovest
 - **GUAGNANO (LE)**
1.32 Centro abitato. Riprese in più punti lungo il limite nord
 - **SALICE SALENTINO (LE)**
1.33 Centro abitato. Riprese in più punti lungo il limite nord
2. Gli elaborati denominati "*Schede impatto visivo punti sensibili. Fotoinserimenti*", costituiti da un numero limitato di viste e quindi non sufficienti a valutare gli impatti sul contesto paesaggistico di riferimento, siano integrati con ulteriori riprese e foto simulazioni con fotorendering, lungo i percorsi a valenza paesaggistica, panoramica e/o di attraversamento territoriale ad alta frequentazione antropica che rientrano nel buffer dei 12,5 km:
- 2.1 lungo la SS.16 Adriatica nel tratto compreso tra la SP 81 e il centro urbano di S. Pietro Vernotico;
 - 2.2 lungo la SP 81 (Brindisi Tutturano) nel tratto compreso tra la SP 79 e la SS.16 Adriatica, con riprese all'altezza di Tutturano ed in corrispondenza dell'intersezione con la SS 16;
 - 2.3 lungo la SP 81 (Brindisi Tutturano) nel tratto compreso tra la SP 80 e la SP 79;
 - 2.4 lungo la SP 80 (Mesagne Brindisi) nel tratto compreso tra la SP 81 e la SP. 51;
 - 2.5 lungo la SP 87 nel tratto compreso tra la SP 88 e la SP 85;
 - 2.6 lungo la SP 79, nel tratto compreso tra la tra la SP 81 e la SP51;
 - 2.7 lungo la SP 84 (Torchiarolo-S. Pietro Vernotico);
 - 2.8 lungo la SP 75 (Cellino S. Marco-S. Pietro Vernotico);
 - 2.9 lungo la SP 85 (Torchiarolo Lendinuso);
 - 2.10 lungo la SP 51, nel tratto compreso tra il centro abitato di Cellino S. Marco e la Mesagne-San Donaci;
 - 2.11 lungo la SS 613, con diversi scatti nel tratto tra Tutturano e Torchiarolo;
 - 2.12 lungo la SP 82 (San Pietro Vernotico Mesagne) in prossimità della chiesa Madonna delle Grazie;
 - 2.13 lungo la SP 82 (San Pietro Vernotico Mesagne) nel tratto compreso tra la SP 80 e il centro urbano di S. Pietro Vernotico;
 - 2.14 lungo la SP 77 (da Cellino S. Marco verso Squinzano);

Le stesse visuali siano riprodotte anche con sovrapposizione degli impatti cumulativi determinati dalla presenza di altri impianti eolici già realizzati nonché quelli autorizzati, opportunamente distinti con etichette contenenti la sigla degli aerogeneratori di progetto e prediligendo punti di scatto in cui sia visibile l'interferenza degli aerogeneratori con i beni vincolati.

Tutte le fotosimulazioni devono essere realizzate su immagini fotografiche reali e nitide e riprese in condizioni di piena visibilità (assenza di nebbia, nuvolosità evitando ostacoli fisici e orografici) ; si dovranno privilegiare, infine, i punti di maggiore visibilità dell'impianto e rappresentare gli aerogeneratori e le pale nei loro effettivi colori, dimensioni e proporzioni.

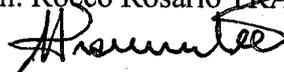
U.O.T.T. 3

(Arch. Giovanni MANIERI ELIA)

tel. 0667234590 – giovanni.manierielia@beniculturali.it



Il Dirigente del Servizio V
(Arch. Rocco Rosario TRAMUTOLA)




SERVIZIO V "TUTELA DEL PAESAGGIO"
Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554
PEC: mbac-dg-abap.servizio5@mailcert.beniculturali.it
PEO: dg-abap.servizio5@beniculturali.it