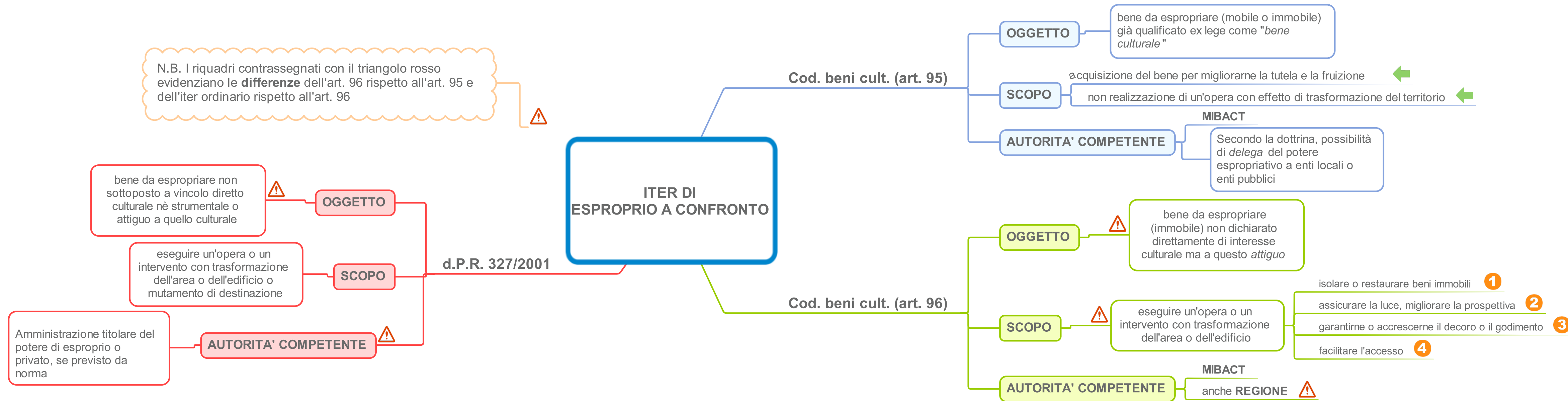


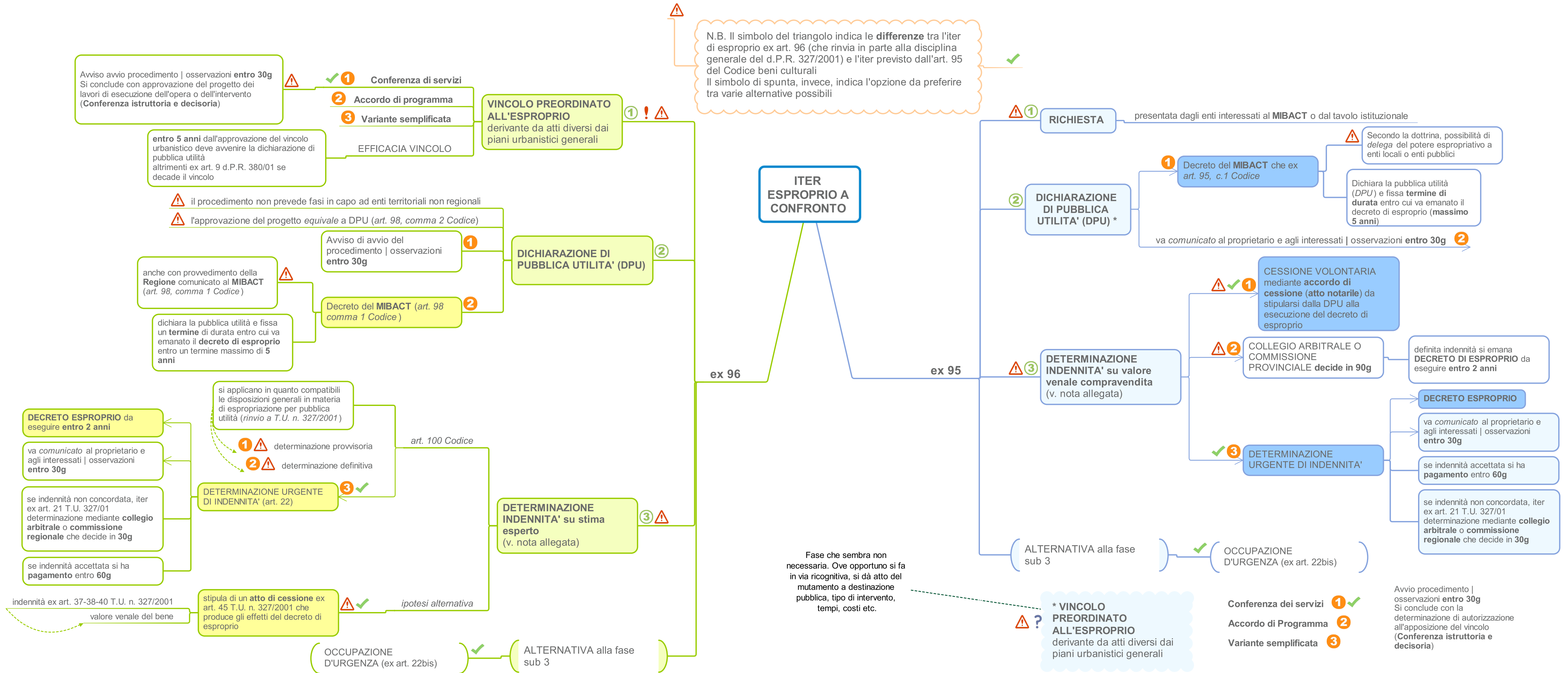
PROCEDURE PER L'ESPROPRIAZIONE PER PUBBLICA UTILITA' AI SENSI DEGLI ARTT. 95-96 DEL D.LGS. N. 42/2004 (CODICE DEI BENI CULTURALI E DEL PAESAGGIO) E DEL D.P.R. N. 327/2001 (TESTO UNICO IN MATERIA DI ESPROPRIAZIONE PER PUBBLICA UTILITA') – MAPPE DI CONFRONTO

- 1. MAPPA 1: “OGGETTO, SCOPO, AUTORITA' NELL'ITER DI ESPROPRIO AI SENSI DEL DPR 327/2001 E DEL CODICE DEI BENI CULTURALI”**
- 2. MAPPA 2: “L'ITER DI ESPROPRIO AI SENSI DELL'ART. 95 E DELL'ART. 96 DEL CODICE DEI BENI CULTURALI”**
- 3. MAPPA 3: “L'ITER DI ESPROPRIO AI SENSI DEL D.P.R. 327/2001”**

Mappa 1 "Oggetto, scopo, autorità nell'iter di esproprio ai sensi del dpr 327/2001 e del Codice dei beni culturali"



Mappa 2 "L'iter di esproprio ai sensi dell'art. 95 e dell'art. 96 del Codice dei beni culturali"



Mapa 3 "L'iter di esproprio ai sensi del dpr 327/2001"

