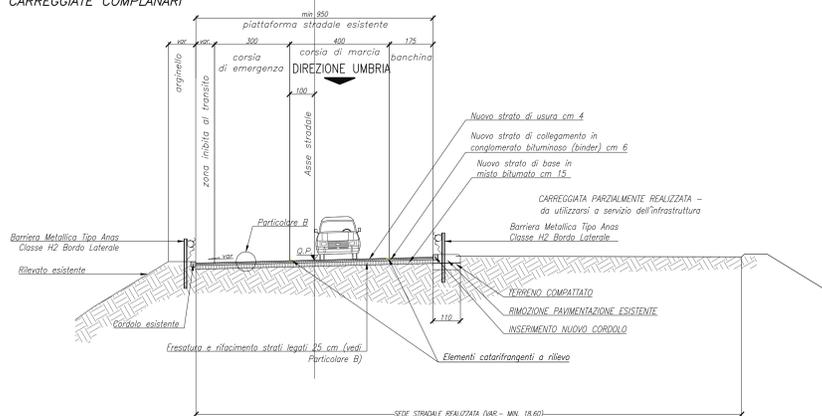


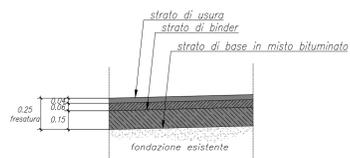
SEZIONE TIPO TRATTI ALL'APERTO IN AFFIANCAMENTO A CARREGGIATA DISMESSA
(TRATTO DAL km 6+170 (USCITA GUINZA LATO MARCHE) AL KM 8+800 (VIADOTTO PIERUCCIA))

CARREGGiate COMPLANARI



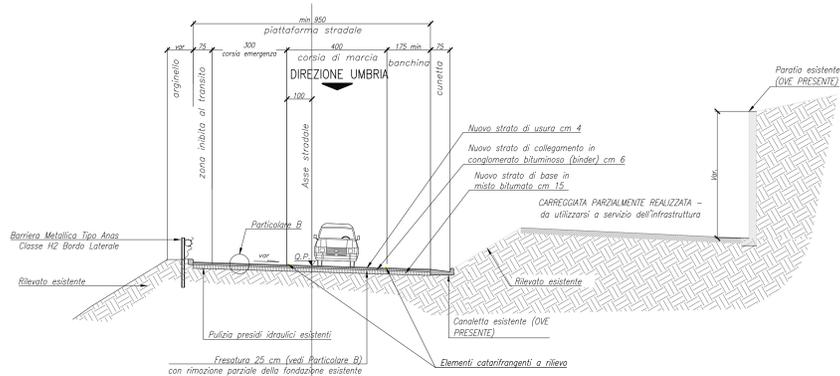
PARTICOLARE COSTRUTTIVO
SCALA 1: 20

PARTICOLARE B
RIFACIMENTO SOVRASTRUTTURA STRADALE ESISTENTE
(tratti all'aperto, escluso ponti e viadotti)



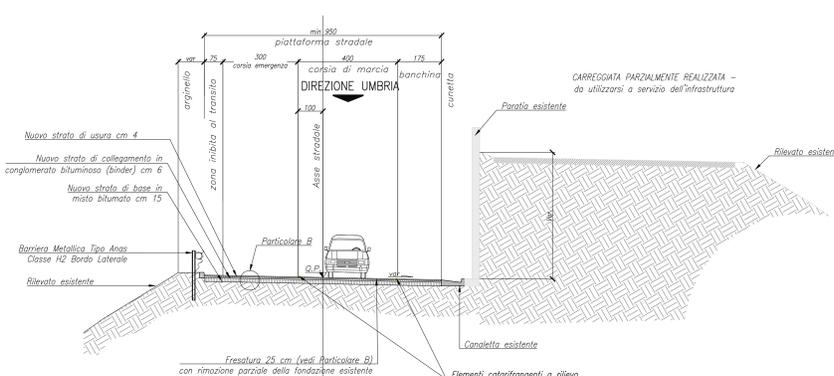
SEZIONE TIPO TRATTI ALL'APERTO IN AFFIANCAMENTO A CARREGGIATA DISMESSA
(TRATTO DAL km 6+170 (USCITA GUINZA LATO MARCHE) AL KM 8+800 (VIADOTTO PIERUCCIA))

CARREGGiate A QUOTE DIFFERENTI



SEZIONE TIPO TRATTI ALL'APERTO IN AFFIANCAMENTO A CARREGGIATA DISMESSA
(TRATTO DAL km 6+170 (USCITA GUINZA LATO MARCHE) AL KM 8+500)

CARREGGiate A QUOTE DIFFERENTI CON PARATA IN DX



NOTE
• La finalità del presente elaborato è quella di rappresentare l'allestimento della piattaforma stradale. Per i dettagli strutturali, idraulici, impianti, barriere di sicurezza ecc si rimanda agli elaborati specifici.



ITINERARIO INTERNAZIONALE E78 S.G.C. GROSSETO – FANO
Tratto Selci Lama (E45) – S. Stefano di Gaia
Adeguamento a 2 corsie della Galleria della Guinza (lotto 2)
e del tratto Guinza – Mercatello Ovest (lotto 3)
1° stralcio

PROGETTO DEFINITIVO cod. AN58

PROGETTAZIONE: ANAS - DIREZIONE PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE LAVORI

PROGETTISTI: Ing. MICHAEL MARZI Ordine Ingegneri di Bari n. 3594	
IL GEOLOGO Geol. FRANCESCO MICALDO Ordine Geologi del Lazio n. 723	
IL RESPONSABILE DEL S.I.A. Arch. GIOVANNI MANGIÀ Ordine Architetti di Roma n. 10143	
COORDINATORE PER LA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE Geom. FABIO QUONDAM	
VISTO: IL RESP. DEL PROCEDIMENTO Dott. Ing. ADRIANO GIOVANNACCIONI	
PROTOCOLLO	DATA:

PROGETTO STRADALE					
Parte generale					
Sezioni Tipo Asse Principale					
CODICE PROGETTO	NOME FILE	REVISIONE	SCALA		
PROGETTO	TO0P500TRASTO1_B				
PROGETTO	LO702M D 1801	REVISIONE	B	1:100	
LAB.	TO0P500TRASTO1				
D					
C					
B	AGGIORNAMENTO	Luglio 19			
A	EMISSIONE	Giugno 2018			
REV.	DESCRIZIONE	DATA	REDATTO	VERIFICATO	APPROVATO