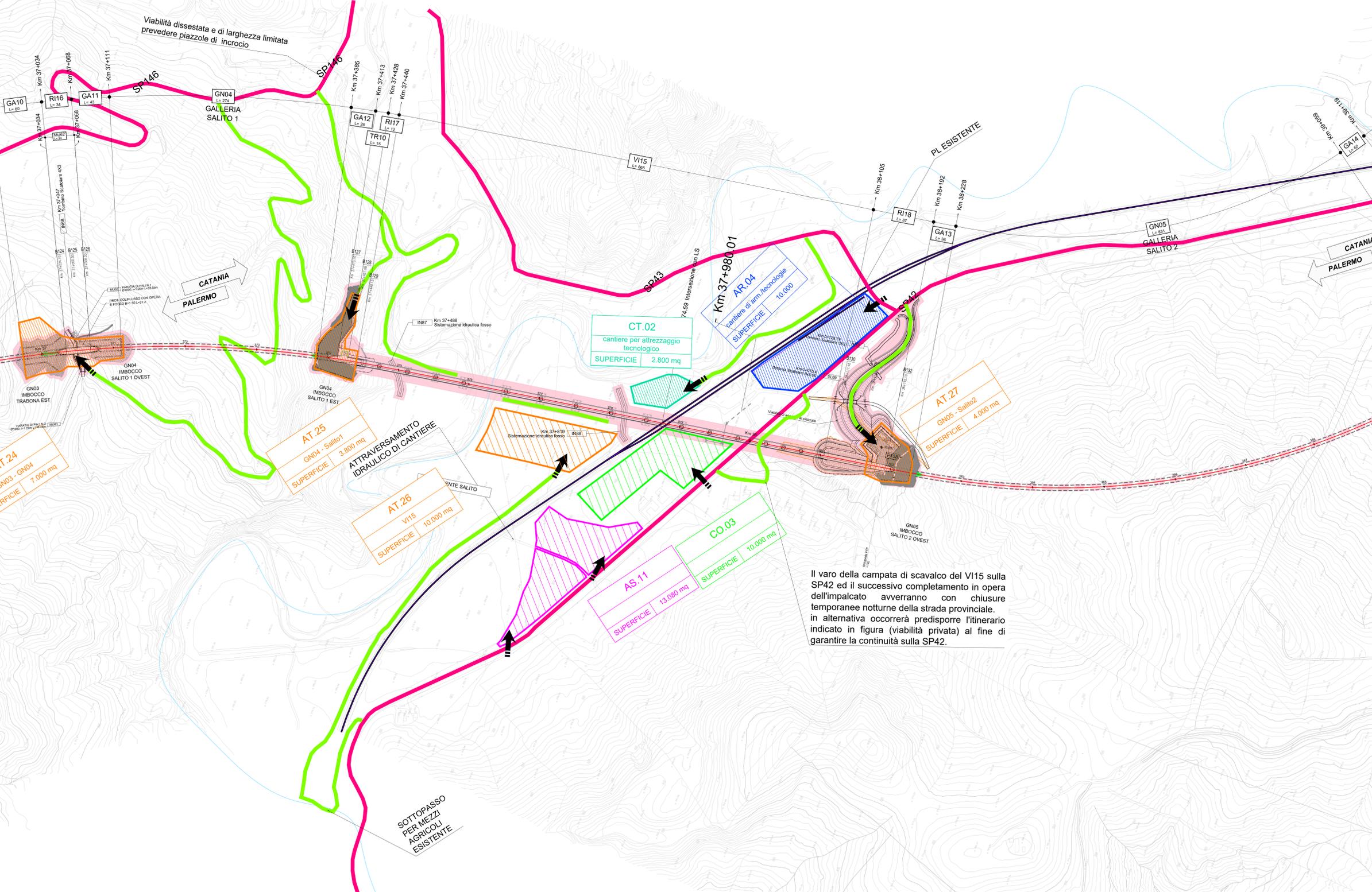


LEGENDA			
	CB - CANTIERE BASE		LINEA FERROVIARIA IN PROGETTO
	CO - CANTIERE OPERATIVO		OPERE IN PROGETTO APPARTENENTI AD ALTRI LOTTI FUNZIONALI
	AT - AREA TECNICA		LINEA FERROVIARIA ESISTENTE
	AS - AREA DI STOCCAGGIO		VIABILITA' PRIMARIA (A19 PA-CT)
	DT - DEPOSITO TEMPORANEO		VIABILITA' PRINCIPALE
	AR - CANTIERE DI ARMAMENTO/ELETTRIFICAZIONE		VIABILITA' SECONDARIA O LOCALE
	CT - CANTIERE PER ATTREZZAGGIO TECNOLOGICO		PISTA DI CANTIERE
	DEMOLIZIONI		STRADA PODERALE
	FRONTE DI AVANZAMENTO IN GALLERIA - SCAVO TRADIZIONALE		ACCESSO AI CANTIERI
	FRONTE DI AVANZAMENTO IN GALLERIA - SCAVO MECCANIZZATO		AREA DI LAVORO
	DIREZIONI		AREA DI LAVORO IN GALLERIA
	OPERE IN PROGETTO		CORSI D'ACQUA



Il varo della campata di scavalco del VI15 sulla SP42 ed il successivo completamento in opera dell'impalcato avverranno con chiusure temporanee notturne della strada provinciale. In alternativa occorrerà predisporre l'itinerario indicato in figura (viabilità privata) al fine di garantire la continuità sulla SP42.

COMMITTENTE:  
**RFI**  
 RETE FERROVIARIA ITALIANA  
 GRUPPO FERROVIE DELLO STATO ITALIANE

PROGETTAZIONE:  
**ITALFER**  
 SUPERINTENDENZA DELLO STATO ITALIANO

**DIRETTRICE FERROVIARIA MESSINA - CATANIA - PALERMO**  
**NUOVO COLLEGAMENTO PALERMO - CATANIA**

**U.O. Architettura, Amb. e Territorio, Cantierizzazione e Interf. Sottoservizi**  
**PROGETTO DEFINITIVO**  
**TRATTA LERCARA DIR. - CALTANISSETTA XIRBI (LOTTO 3)**

CANTIERIZZAZIONE  
 Planimetria delle aree di cantiere e relative viabilità di accesso - Tav. 24 di 29

SCALA: 1:2000

COMMESSA	LOTTO	FASE	ENTE	TIPO DOC.	OPERA/DISCIPLINA	PROGR.	REV.
RS3T	30	D	53	P6	CA0000	024	C

Rev.	Descrizione	Redatto	Data	Verificato	Data	Approvato	Data	Autorizzato Data
A	Emissione Esecutiva	AVI/INGEGNERIA	04/2019	M. Carrà	04/2019	A. Benice	04/2019	
B	Emissione Esecutiva	AVI/INGEGNERIA	04/2020	M. Carrà	04/2020	A. Benice	04/2020	
C	Emissione Esecutiva	AVI/INGEGNERIA	04/2021	M. Carrà	04/2021	A. Benice	04/2021	

File: RS3T30D53P6CA0000024C n. Etab: 53\_042