



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI
E PAESAGGIO
Servizio V

Class 34.43.01/20.104.1/2019

Allegati: 11

Al Ministero della Transizione ecologica
Direzione generale per la crescita sostenibile
e la qualità dello sviluppo
Ex Divisione II - Sistemi di valutazione ambientale
cress@pec.minambiente.it

e, p.c. al Ministero dell'ambiente e
della tutela del territorio e del mare
Commissione Tecnica di verifica dell'impatto ambientale -
VIA e VAS
ctva@pec.minambiente.it

Alla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
per le province di Barletta-Andria-Trani e Foggia
mbac-sabap-fg@mailcert.beniculturali.it

Al Servizio II – *Scavi e tutela del patrimonio archeologico*
della Direzione generale ABAP
mbac-dg-abap.servizio2@mailcert.beniculturali.it

Al Servizio III – *Tutela del patrimonio storico,*
artistico e architettonico
della Direzione generale ABAP
mbac-dg-abap.servizio3@mailcert.beniculturali.it

Alla Regione Puglia
Area Politiche per la riqualificazione,
la tutela e la sicurezza ambientale
e per l'attuazione delle opere pubbliche
Servizio Ecologia-Ufficio VIA e VINCA
servizio.ecologia@pec.rupar.puglia.it

Alla Spirit S.r.l.
spirit@pec.it

Oggetto: [ID 6185] Istanza per l'avvio del procedimento di Valutazione di impatto ambientale ai sensi dell'art. 27 del D.Lgs. 152/2006, relativa al progetto relativo al progetto di un parco eolico denominato "Procina" composta da 18 aereogeneratori per una potenza complessiva fino a 144 MW e relative opere di connessione, ricadente nel territorio comunale di Apricena (FG).
Proponente: Spirit S.r.l.

RICHIESTA INTEGRAZIONI

In riferimento al progetto in argomento e alla in relazione di quanto disposto dall'art. 27, comma 5 del D. Lgs. 152/2006, valutata la documentazione presentata dal proponente e pubblicata nel sito del Ministero della Transizione Ecologica e considerato che la Soprintendenza Archeologia, belle



SERVIZIO V "TUTELA DEL PAESAGGIO"
Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554
mbac-dg-abap.servizio5@mailcert.beniculturali.it

arti e paesaggio per la città metropolitana di Bari, con nota prot. n. 8663 del 21.09.2021 e il Servizio II di questa DG con nota prot. 31871 del 24.09.2021, entrambe a riscontro della nota di questa Direzione Generale prot. 29806 del 08.09.2021, hanno formulato richieste di integrazioni alla documentazione del progetto di cui trattasi, si chiede, ai fini della adeguatezza e completezza della documentazione presentata, di acquisire la seguente documentazione integrativa:

- tavola grafica con inserimento su base cartografica IGM in scala 1:25.000 dell'impianto eolico in oggetto e delle opere connesse, estesa alle aree contermini, come definite dalle *Linee Guida* del D.M. 10.09.2010, in cui siano evidenziate le caratteristiche morfologiche dei luoghi, (linee di crinale, punti sommitali, luoghi panoramici naturali, linee di compluvio), la tessitura storica del contesto paesaggistico (nuclei antichi, abazie, masserie, chiese rurali, torri, campanili ed ulteriori elementi antropici puntuali di percezione visiva), l'indicazione dei reciproci rapporti di visuale tra i detti beni;
- tavola grafica con inserimento dell'impianto eolico in oggetto e delle opere connesse, estesa alle aree contermini, come definite dalle *Linee Guida* del D.M. 10.09.2010, in cui siano individuati sia gli impianti eolici che fotovoltaici già realizzati, quelli in corso di realizzazione, quelli approvati ma non ancora realizzati, nonché quelli per i quali è ancora in corso l'istruttoria per l'ottenimento delle relative autorizzazioni;
- carta dell'intervisibilità di dettaglio dell'impianto eolico in oggetto e delle opere connesse, estesa alle aree contermini, come definite dalle *Linee Guida* del D.M. 10.09.2010, con base cartografica IGM in scala al 25:000, con l'indicazione a diversa tonalità di colore della densità degli aerogeneratori visibili; sulla medesima cartografia andranno indicate le strade panoramiche e di valenza paesaggistica, la rete tratturale, il sistema insediativo delle abazie, la rete delle masserie storiche, le aree archeologiche e di interesse archeologico, nonché tutti gli ulteriori beni culturali sottoposti a tutela ai sensi della parte seconda del D.Lgs. 42/2004 e tutti i beni paesaggistici sottoposti a tutela dalla parte terza del medesimo D.Lgs.
- elaborazione di una carta dell'intervisibilità dell'impianto eolico in oggetto sovrapposta all'intervisibilità generata dagli impianti eolici esistenti ed in corso di realizzazione al fine di valutare l'incidenza dell'effetto cumulo; tale elaborazione sarà estesa alle aree contermini, come definite dalle *Linee Guida* del D.M. 10.09.2010 e sarà riportata su base cartografica IGM su cui saranno riportati anche gli elementi descritti al punto precedente;
- elaborazione dei rendering fotografici su immagini reali ad alta definizione e realizzate in piena visibilità e soprattutto da punti privilegiati e strade panoramiche (assenza di nuvole, nebbia, foschia, alberature ecc);
- i suddetti fotorendering realistici, andranno elaborati anche a falsi colori in modo da contraddistinguere gli impianti eolici esistenti, con lo stesso colore di tonalità accesa, al fine di valutare l'incidenza dell'effetto cumulo;
- ulteriori fotorendering redatti dai beni sottoposti a tutela della parte seconda del D.Lgs. 42/2004 presenti nel buffer areale come sopra determinato.
- carta del rischio archeologico;



SERVIZIO V "TUTELA DEL PAESAGGIO"
Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554
mbac-dg-abap.servizio5@mailcert.beniculturali.it

- In ottemperanza al combinato disposto degli artt. 23 e 25 del D.Lgs. 50/2016 (Codice degli appalti), e laddove sia ravvisata l'esistenza di un interesse archeologico nelle aree oggetto di progettazione che comporti la sottoposizione dell'intervento alla procedura di verifica preventiva dell'interesse archeologico con l'esecuzione di indagini archeologiche, si richiede di acquisire la Relazione archeologica definitiva a conclusione dell'espletamento delle suddette indagini, per l'espressione del parere di competenza di questo Ministero, ai sensi dei commi 3, 8, 9 e 11 del citato art. 25, Codice degli appalti. Le suddette indagini saranno eseguite a seguito di presentazione di specifico Piano dei sondaggi da parte del Proponente, condiviso e approvato dalla Soprintendenza, che detterà le necessarie prescrizioni in merito e ne dirigerà le operazioni, i cui oneri sono a carico della committenza.

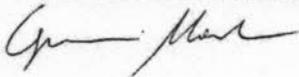
Si fa presente che qualora, durante la riunione che la Commissione Tecnica di verifica dell'impatto ambientale - VIA e VAS vorrà convocare, dovessero emergere elementi nuovi rispetto a quanto contenuto negli elaborati ad oggi pubblicati, questa Direzione Generale si riserva la possibilità di formalizzare una richiesta di ulteriori integrazioni.

Si resta in attesa di conoscere le determinazioni di codesta autorità competente in merito alla suddetta richiesta di integrazioni.

U.O.T.T. n. 3

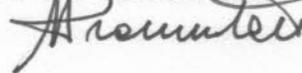
(Arch. Giovanni MANIERI ELIA)

Tel. 06 67234590 giovanni.manierielia@beniculturali.it



IL DIRIGENTE

(Arch. Rocco Rosario TRAMUTOLA)



SERVIZIO V "TUTELA DEL PAESAGGIO"
Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4554
mbac-dg-abap.servizio5@mailcert.beniculturali.it